



Communiqué de presse

Les conseils de Spies Hecker pour la réparation en trois étapes de la teinte Mazda *Machine Grey*

La teinte populaire de Mazda, le *Machine Grey*, est appliquée à l'aide d'une technologie de peinture robotisée de pointe appelée Takuminuri, ce qui rend la réparation de cette teinte en trois étapes particulièrement exigeante. José Da Silva, responsable Formation Spies Hecker France, donne des conseils pratiques pour la réparer avec le système de prélaque Permahyd Hi-TEC 480 de Spies Hecker

20 août 2020 - Mazda utilise la teinte 46G *Machine Grey* depuis 2016 pour plusieurs de ses modèles. Il est appliqué selon le procédé de peinture robotisée de pointe appelé Takuminuri que Mazda utilise également pour la teinte *Soul Red*. Le *Machine Grey* est constitué de trois couches : une couche réfléchissante, une couche translucide et une couche de vernis.

« Les paillettes d'aluminium incorporées créent une profondeur de teinte métallisée, tandis que les pigments des couches réfléchissantes et à effet procurent un contraste intense entre la lumière et l'ombre. On dirait presque que le véhicule a été fabriqué dans un seul bloc d'acier », explique José Da Silva, responsable Formation Spies Hecker France.

Il n'est pas facile de reproduire ce genre de peinture à effet original lors des réparations. « En raison de sa complexité, le *Machine Grey* peut varier d'un modèle à l'autre, voire d'un véhicule à l'autre, et c'est pourquoi nous avons une sélection de formules de teinte pour la prélaque Permahyd Hi-TEC 480 dans notre logiciel de couleurs Phoenix », ajoute José Da Silva.

Voici ses conseils sur la manière d'obtenir un bon résultat tri-couches, même avec une teinte aussi



complexe que le *Machine Grey* :

Conseil n° 1 : Créer des plaquettes échantillons

La teinte *Machine Grey* étant très complexe, il est recommandé, après avoir mesuré la couleur avec le ColorDialog Phoenix, d'appliquer une plaquette échantillon afin de trouver la meilleure correspondance de l'effet argenté avec la peinture d'origine. Il est essentiel de vérifier la plaquette d'échantillon et la peinture d'origine sous différentes sources de lumière, en particulier la lumière du jour.

Conseil n° 2 : Appliquer une base mate noire

Après la préparation du support, la base mate noire est appliquée en couverture totale et raccordée à la peinture d'origine. Pour les petites zones de réparation, une pression réduite du pistolet crée une transition particulièrement douce vers le reste de la peinture. Il est important de laisser complètement la base mate sécher et le panneau refroidir.

Conseil n° 3 : Utiliser un autocollant de contraste

Avant d'appliquer une couche à effet légèrement transparente de noir concentré contenant un aluminium très fin, il est conseillé d'apposer un autocollant de contraste noir et gris à un endroit qui sera peint durant l'application. L'autocollant permet d'évaluer le degré de couverture de cette couche à effet pendant l'application, car il est important de ne pas l'appliquer au couvrant total. Appliquez le raccordeur sur les zones adjacentes avant de passer à la couleur à effet. La couche à effet sera idéalement appliquée en une couche fine, fermée et uniforme.

Conseil n° 4 : Inspecter le résultat à la lumière naturelle

Une fois que la couche à effet a séché, vérifier l'autocollant de contraste pour voir dans quelle mesure la teinte de base a été recouverte par la couche à effet. Si la couche à effet a été appliquée avec une translucidité suffisante, un vernis peut être appliqué. Le résultat est enfin vérifié avec soin et de manière critique sous différentes sources de lumière. Le facteur décisif est



l'aspect de la réparation à la lumière du jour ; cela montrera si la correspondance avec la peinture d'origine et des transitions harmonieuses entre la réparation et la peinture d'origine ont été réussies.

Conseil n° 5 : Regarder la vidéo

Spies Hecker offre aux carrossiers une assistance complète, des systèmes simples et des conseils pratiques pour relever leurs défis quotidiens, notamment des conseils spécifiques pour réussir la réparation du *Machine Grey*. Ces conseils sont disponibles sur la chaîne YouTube de la marque : www.youtube.com/spieshecker et sur www.spieshecker.fr/tips4you. Chaque vidéo de cinq à dix minutes montre des carrossiers peintres expérimentés tirant le meilleur parti des produits Spies Hecker.

Pour plus d'informations au sujet de Spies Hecker, connectez-vous sur www.spieshecker.fr

À propos de Spies Hecker

Spies Hecker, une des marques internationales de peinture pour la réparation automobile d'Axalta, développe des applications pratiques optimales qui permettent aux ateliers de peinture d'accomplir leurs tâches plus facilement et plus efficacement. Avec plus de 135 ans d'expérience à son actif, Spies Hecker et sa gamme de produits de haute qualité, ses services personnalisés et ses formations ciblées, illustrent sa coopération avec l'industrie de la réparation automobile. La marque de peinture de Cologne, en Allemagne, est un des leaders mondiaux de la réparation automobile et représenté dans plus de 76 pays.

Spies Hecker, plus proche, tout simplement

###

788 mots



Spies Hecker – simply closer.

