

FONDATION



DOSSIER DE PRESSE

PARIS, LE 16 JANVIER 2024

GRAND PRIX MOTUL - FONDATION DU PATRIMOINE  
RESTAURER LA LÉGENDE

**L'ALPINE A110 1600 S BERLINETTE  
ET LA MOTO KOEHLER ESCOFFIER 1000  
LAURÉATES 2024  
DES GRANDS PRIX AUTO ET MOTO  
MOTUL-FONDATION DU PATRIMOINE**

Remise du prix mardi 30 janvier 2024 à 18 h  
SALON RÉTROMOBILE - PORTE DE VERSAILLES - 75015 PARIS  
SUR LES STANDS DE MOTUL (PAVILLON 1 - STAND F19)  
ET DU FONDS DE DOTATION POUR LE MUSÉE DE LA GENDARMERIE NATIONALE (PAVILLON 1 - STAND D24)

[www.fondation-patrimoine.org](http://www.fondation-patrimoine.org)



Moto Koehler Escoffier 1000 © Guy Rebellin

## COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Le Grand Prix Motul - Fondation du patrimoine 2024, qui sera remis aux deux lauréats le 30 janvier 2024 à 18h lors de la soirée d'ouverture du salon Rétromobile à Paris, est décerné :

- dans la catégorie Auto à l'Alpine A110 1600 S Berlinette, propriété du Fonds de dotation pour le musée de la Gendarmerie nationale, qui bénéficie de 20 000€ au titre du Grand Prix Auto et d'une aide complémentaire de 5 000€.
- dans la catégorie Moto à la Koehler Escoffier 1000, propriété d'un collectionneur privé, qui recevra une dotation de 10 000€ au titre du Grand Prix Moto et d'une aide complémentaire de 5 000€.

La Fondation du patrimoine, grâce à son partenariat avec Motul, apporte depuis 2008 son soutien financier à des projets de sauvegarde et de valorisation du patrimoine motorisé roulant, qui occupe une place importante dans le cœur du public.

Cette action - qui a déjà soutenu plus de 70 projets de restauration de véhicules remarquables partout en France - contribue au maintien de nombreux métiers d'excellence dans lesquels la France possède un savoir-faire reconnu.

Désireux de s'investir davantage dans la sauvegarde du patrimoine motorisé roulant, la Fondation du patrimoine et Motul ont lancé un Grand Prix en 2015.

**A noter :** les deux véhicules seront exposés durant toute la durée du salon, ainsi que d'autres véhicules ayant bénéficié d'une aide de la Fondation du patrimoine grâce au mécénat de Motul dont la Limousine Berliet VRD 19 de la Fondation Berliet soutenue en 2019 (*Stand de la Fondation Berliet (Pavillon 1- stand F35)*), ainsi que la Lambert Cabriolet Sport du Musée national de la Voiture de Compiègne soutenue en 2023 (*Pavillon 3 - stand C22*).



Alpine A110 1600 S Berlinette de la Gendarmerie nationale © Fonds de dotation pour le musée de la Gendarmerie nationale  
Etat du véhicule au moment de son acquisition par le Fonds de dotation pour le musée de la Gendarmerie nationale

## GRAND PRIX AUTO

### LE PROJET DE L'ALPINE A110 1600 S BERLINETTE : RESTAURER UN AUTHENTIQUE VÉHICULE D'INTERVENTION DES ANNÉES 1970

L'Alpine A110 sera exposée durant toute la durée du salon Rétromobile sur le stand du Fonds de dotation pour le musée de la Gendarmerie nationale (Pavillon 1, stand D24).

A l'issue de sa restauration, qui a débuté en août 2023, la voiture sera exposée parmi les collections du musée de la Gendarmerie nationale et a pour ambition de participer aux futures éditions du Tour de France et du Mans Classique. Elle participera par la suite aux différents événements organisés par le musée de la Gendarmerie nationale (Journées Européennes du Patrimoine).

### PRÉSENTATION

A la fin des années 1960, les autoroutes fleurissent sur le territoire français. Pour s'y adapter, la Gendarmerie nationale crée les Brigades Rapides d'Intervention (BRI), dotées de véhicules à grande vitesse adaptés à ces nouveaux enjeux. C'est ainsi que sont mis en service en 1971 des modèles A110 du constructeur dieppois Alpine. Si d'autres voitures furent aussi testées, les gendarmes montrèrent vite une préférence pour cette « Berlinette », dont ils vantèrent la vivacité et l'agilité. Cependant, davantage conçue pour les routes sinueuses et accidentées, elle fut peu à peu remplacée par des modèles plus adaptés à l'autoroute, comme la DS 21 de Citroën, jusqu'à sa réforme en 1979.

Cet exemplaire, racheté par le Fonds de dotation pour le musée de la Gendarmerie nationale, fait partie des douze encore existants acquis par la Gendarmerie. Il s'agit à ce jour de l'exemplaire le plus authentique, n'ayant subi aucune modification depuis son affectation à la Gendarmerie nationale, à l'exception des attributs de la brigade d'intervention et de sa couleur « bleu moyen » caractéristique.

### TRAVAUX ENVISAGÉS

Bien que conservé dans de bonnes conditions, le véhicule n'a pas roulé depuis vingt ans. Il nécessite donc une restauration complète, afin de le restituer à son état d'origine. Une restauration de la carrosserie avec mise à nu, décapage et peinture sera réalisée afin de restituer les équipements spécifiques de la Gendarmerie ainsi que sa couleur bleue d'origine. Des travaux moteur seront également nécessaires afin de rendre au véhicule son état de fonctionnement.

La première phase de restauration a débuté en août 2023.

### COÛT DES TRAVAUX

La restauration du véhicule, estimée à un coût global de 47 369 € TTC, est soutenue par la Fondation du patrimoine grâce au mécénat de Motul à hauteur de 25 000 € : 20 000 € au titre du Grand Prix et 5 000 € de subvention complémentaire.

## **GRAND PRIX MOTO LE PROJET DE LA MOTO KOEHLER ESCOFFIER 1000 : RESTAURER UNE MOTO RARE ET EMBLÉMATIQUE**

La moto Koehler Escoffier sera exposée durant toute la durée du salon Rétromobile sur le stand de Motul (Pavillon 1, stand F19).

A l'issue de sa restauration qui aura lieu au 1er semestre 2024, la moto a pour ambition de participer aux événements de Rétro Motos Cycles de l'Est. Elle sera également mise à disposition pour des expositions temporaires.

### **PRÉSENTATION**

La Moto Koehler Escoffier est un modèle emblématique de la marque, ayant obtenu de très bons résultats en compétition. Pour autant sa production de l'époque est restée discrète et il n'en resterait aujourd'hui que sept exemplaires.

Cet exemplaire, acheté par le grand-père de l'actuel propriétaire le 4 juillet 1936, est un véhicule complet, à l'exception de la fourche et du garde boue. Sans doute produit en 1929, la moto est immatriculée le 17 mars 1930. Il s'agirait d'un modèle issu de l'usine de Villeurbanne (avant le transfert de la production chez Monet & Goyon). Le numéro 1008 porte à croire qu'il s'agit de la deuxième moto à avoir été produite après les six premières montées sur cadre de Mandoline.

Alors que cette moto aurait participé à la course des Alpilles de 1932, il est intéressant de noter que ce modèle a appartenu pendant quelques mois à Jean Nougier, figure emblématique des motos de course, ayant construit seul plus de quarante motos de compétition.

### **TRAVAUX ENVISAGÉS**

Les travaux prévoient une restauration complète qui conserverait la patine et la configuration d'origine. Seul le réservoir « en selle » sera conservé : cette adaptation d'époque a servi à améliorer les performances de la moto. Immobilisée depuis des dizaines d'années, la moto nécessite également une restauration mécanique pour permettre sa remise en route.

### **COÛT DES TRAVAUX**

La restauration de la moto, estimée à un coût global de 24 000 € TTC, est soutenue par la Fondation du patrimoine grâce au mécénat de Motul à hauteur de 15 000 € : 10 000 € au titre du Grand Prix et 5 000 € de subvention complémentaire.

## PRÉSERVER LE PATRIMOINE MOTORISÉ ROULANT AVEC LA FONDATION DU PATRIMOINE ET MOTUL

### CANDIDAT ET BÉNÉFICIAIRE D'UN MÉCÉNAT

Composé d'un jury d'experts, le Comité « Fondation du patrimoine - Motul » se réunit une fois par an pour étudier les dossiers de candidature et sélectionner les projets qui bénéficieront de ce dispositif.

Ce dernier effectue ses choix au regard de deux grandes catégories de critères :

RARETÉ*	EXPLOITATION
<p><b>INTÉRÊT HISTORIQUE</b> Par exemple : historique du véhicule, personnalités l'ayant conduit ou possédé...</p> <p><b>ou</b></p> <p><b>TECHNIQUE</b> Par exemple : véhicule précurseur, véhicule à la technique originale ou rare...</p> <p><b>ou</b></p> <p><b>NOMBRE D'EXEMPLAIRES RECENSÉS</b></p> <p><b>ou</b></p> <p><b>PALMARÈS</b> Par exemple : véhicule de course ayant participé à des compétitions prestigieuses...</p>	<p><b>OBLIGATOIRE : EXPOSITION DANS UN LIEU OUVERT AU PUBLIC</b> Une fois restauré le véhicule devra être exposé au minimum pendant 5 ans dans un musée / un lieu d'exposition ouvert au public.</p> <p><b>OPTIONNEL : PARTICIPATION À DES SALONS ET DES ÉVÉNEMENTS</b> Une fois restauré le véhicule devra participer à des manifestations publiques (Journées Européennes du patrimoine par exemple).</p> <p><b>OPTIONNEL : DIMENSION ASSOCIATIVE OU FÉDÉRATRICE AUTOUR DU PROJET</b> La restauration du véhicule doit mobiliser et contenir une dimension associative ou fédératrice (réinsertion des jeunes par exemple). Le projet peut faire l'objet d'une souscription auprès de la Fondation du patrimoine.</p>

### Informations clés

- ▶ La participation est gratuite.
- ▶ Ce dispositif s'adresse aux propriétaires privés et publics, aux associations et aux musées.
- ▶ Le porteur de projet doit être en possession d'une carte grise à son nom et doit s'engager à conserver le véhicule pendant 15 ans à compter de la restauration.
- ▶ Le plan de financement réclamé lors de la constitution du dossier de candidature devra être cohérent et devra prévoir des ressources financières autres que celles qui pourraient potentiellement émaner du Comité.

### Inéligibilité

- ▶ Les projets de reconstruction totale, de simple réparation ou de transformation ne sont pas éligibles : seuls les projets de restauration à l'origine sont susceptibles d'être soutenus.
- ▶ Compte tenu des risques encourus, les véhicules participant à des courses et/ou des compétitions ne sont pas éligibles, à l'exception de la démonstration seule.

### Calendrier 2024

Les propriétaires souhaitant soumettre un projet en 2024 peuvent contacter leur délégation régionale. La fin des candidatures est fixée au 28 juin 2024.

Les porteurs de projet qui souhaiteraient bénéficier d'un mécénat doivent contacter les délégations régionales de la Fondation du patrimoine.

Le dossier de candidature se trouve [sur cette page](#).

## **LE GRAND PRIX MOTUL-FONDATION DU PATRIMOINE : LE COUP DE CŒUR DU COMITÉ !**

### **Liste des précédents Grand Prix Motul – Fondation du patrimoine**

- Prix National Auto 2023 : Barquette Bouvot-Caron de 1954
- Prix National Auto 2022 : Bugatti T37 de 1926
- Prix National Moto 2022 : Peugeot 500 cc M2 de 1926
- Prix National Auto 2021 : Quadrilette spéciale Grimaud de 1919
- Prix National Moto 2021 : Griffon 3 de 1913
- Prix National Auto 2020 : Ford GT40 châssis 1020 des 24 Heures du Mans 1967
- Prix National Auto 2019 : Torpédo Sigma de l'aviateur Guynemer de 1916
- Prix National Moto 2018 : Motocyclette de la marque B.C.R. de 1932
- Prix National Auto 2018 : Berliet VRD 19 de 1933
- Prix National Auto 2017 : Coupé Junior Panhard & Levassor de 1936
- Prix National Moto 2017 : Triporteur Lambretta F300 de 1957
- Prix National Auto 2016 : Harris Léon Laisne de 1931
- Prix National Moto 2016 : Motocyclette Faret de 1927
- Prix National Auto 2015 : Peugeot 176 de 1926
- Prix National Moto 2015 : Quadricycle Peugeot de 1902

### **AUTRES VÉHICULES AYANT BÉNÉFICIÉ DU MÉCÉNAT DE MOTUL EN 2023**

#### **• Fasto modèle A2, Rhône – 10 000 €**

Dévoilé en 1926 lors du Salon de l'Automobile de Paris, ce deuxième modèle est né de la collaboration de l'entreprise Fasto et Audouard. Sa production est estimée à une quinzaine d'exemplaires pour une production globale de la marque estimée à une cinquantaine de véhicules entre 1924 et 1928. Ce véhicule 4 cylindres avec carter en aluminium et dynastar est le seul exemplaire encore complet. Par la qualité de sa construction et de sa finition, la Fasto A2 concurrençait les modèles hauts de gamme de l'époque comme Berliet ou Rochet Schneider. La restauration de cette pièce exceptionnelle produite dans le Puy-de-Dôme permet de préserver la rareté technique des petits constructeurs automobiles capables de produire leur propre mécanique.

#### **• Lambert Cabriolet Sport, Oise – 50 000 €**

Reconnu d'intérêt patrimonial majeur en 2012, ce véhicule construit en 1951 a été acquis par le Musée national de la Voiture de Compiègne en 2013 grâce à un premier soutien de Motul. Cette automobile exemplaire est l'œuvre de Germain Lambert, petit constructeur français qui s'est illustré dans la réalisation de véhicules entre 1947 et 1953. Inventeur étonnant, il a conçu des solutions techniques d'avant-garde et a engagé ses créations dans de prestigieuses courses : la Lambert CS a terminé deux fois en tête du mythique Bol d'Or dans la catégorie «1100 Sport», en 1952 et 1953 ; cette dernière année, Germain Lambert lui-même était au volant. Toutefois les ventes de ces voitures d'exception sont restées presque inexistantes. Fabriquées uniquement en petite série, la production totale est estimée à une soixantaine de voitures.

#### **• Peugeot 402 coupé-cabriolet, Sarthe – 15 000 €**

Initié en série par Peugeot dès 1934 sur les modèles 401, 402 et 601, le concept coupé-cabriolet à toit rigide a fait fureur sur le créneau des véhicules de loisirs et ce, depuis la fin des années 90. Au total seulement 600 exemplaires toutes versions confondues ont été produits, dont environ 375 en modèle 402-11CV à décapotage manuel comme celui-ci. Les premières 402 furent à décapotage électrique, vite abandonné par Peugeot au profit d'un système assisté par 2 ressorts à barres de torsion plus fiable. La 402 fut par ailleurs un modèle techniquement au point et de bonne conception, fiable pour les moteurs et châssis, typique de la famille des modèles Peugeot 02, introduisant un design aérodynamique original. Aujourd'hui, seuls 27 exemplaires de la Peugeot 402 ont été recensés.

- **Moto Excelsior Auto-Cycle 500 cm<sup>3</sup> de 1911, Val-de-Marne – 5 000 €**

Basée à Chicago l'entreprise Excelsior compte parmi les premiers fabricants de motos d'Amérique. En 1907, au moment où elle conçoit sa première moto, Excelsior avait déjà derrière elle trois décennies de production de cadres et de pièces pour l'industrie du vélo. S'appuyant sur cette expérience, l'entreprise a rapidement acquis une réputation de fiabilité et de robustesse. Cette haute qualité de construction a attiré Ignaz Schwinn, célèbre cycliste, qui souhaitait fabriquer des motos pour répondre à la demande croissante de deux-roues motorisés. Cette Excelsior Auto-Cycle de 1911 est une pièce très rare. Alors qu'il n'en subsisterait que trois exemplaires aux Etats-Unis, il s'agirait du seul exemplaire recensé en France. Propulsé par un monocylindre à quatre temps de 500 cm<sup>3</sup> et doté d'un système de lubrification forcée, ce modèle propose une conception brillante pour l'époque.

- **Motocyclette Monet & Goyon modèle L10A, Haut-Rhin – 3 200 €**

Construite à la fin des années 30, cette moto est dotée d'un moteur bicylindre en V de 1000cc à soupapes latérales conçu par l'ingénieur Raymond Guiguet et d'une boîte 8 vitesses brevetée en 1938. Cette moto a principalement été utilisée comme tracteur pour des charges lourdes au sein de l'usine Monet & Goyon jusqu'en 1955. De cette moto ne reste que des bouts de cadre, le moteur et la boîte de vitesse. Jean Lalan, passionné de véhicules anciens et collectionneur, avait le projet de reconstituer cette moto grâce aux éléments moteurs d'origine et des accessoires issus de la série L500cc. Dans ce projet de reconstitution, Motul s'est engagé à soutenir exclusivement la restauration des pièces moteurs d'origine au vue de leur intérêt historique et patrimonial.

## LA FONDATION DU PATRIMOINE

La Fondation du patrimoine a été créée par la loi du 2 juillet 1996 et reconnue d'utilité publique par un décret du 18 avril 1997. Organisée autour de ses 21 délégations régionales, elle appuie son action sur un réseau de 950 délégués bénévoles qui œuvrent chaque jour à la préservation de ce patrimoine de proximité.

Depuis sa création il y a plus de 25 ans, la Fondation du patrimoine a soutenu financièrement la restauration de 39 000 sites patrimoniaux publics et privés. Ces théâtres, églises, fontaines, manufactures, parcs, demeures, véhicules anciens et autres constituent une immense richesse pour la France dans un monde en évolution constante.

En participant activement au renforcement de l'attractivité des territoires, la Fondation est devenue au fil des années, un partenaire privilégié des acteurs locaux et un moteur efficace du développement économique durable de notre pays, en contribuant à la création d'emplois, en participant à la transmission des savoir-faire, à l'insertion professionnelle, et à la formation des jeunes. Le mécénat populaire qui fait appel à la générosité publique est l'outil le plus emblématique de la Fondation du patrimoine.

Actuellement, la Fondation du patrimoine porte près de 2 500 projets ouverts aux dons sur son site Internet.

► [www.fondation-patrimoine.org](http://www.fondation-patrimoine.org)

## MOTUL, UN GROUPE D'EXCEPTION DANS LE SECTEUR DES LUBRIFIANTS

A la pointe des techniques non conventionnelles, pionnier des lubrifiants 100% synthèse, impliqué au plus haut niveau de toutes les disciplines des sports mécaniques, Motul est un des spécialistes mondiaux de la lubrification des moteurs. Une somme de compétences et une capacité à relever les défis qui valent à l'entreprise la confiance des constructeurs, motoristes et industriels les plus exigeants.

Unaniment reconnue pour son savoir-faire, son expérience et la qualité de ses produits dans le secteur des lubrifiants, Motul cultive, depuis plus de 160 ans, les quatre valeurs qui lui sont chères et qui constituent les six valeurs :

« Ingéniosité - Passion - Fédérateur - Spécialiste - Authentique - Premium ».

En perpétuelle évolution, la marque française n'oublie pas ce qui fait son succès depuis 1853 : cultivant l'esprit pionnier de ses origines, attachée à l'Histoire autant qu'à son histoire, elle a développé une gamme « Classic » pour répondre aux contraintes et spécifications techniques des véhicules historiques.

Motul soutient la Fondation du patrimoine afin de participer à la sauvegarde de véhicules devenus rares, lesquels - à leur époque - étaient au cœur de la vie quotidienne.

Le Groupe Motul sait d'autre part le rôle déterminant joué par les hommes et les femmes qui le constituent. Leur engagement quotidien pour la marque, ses clients et ses partenaires est le socle de son succès.

Pour exprimer ces valeurs de proximité et d'engagement, Motul vient en aide à des projets qui sont proches des gens, qui leur sont accessibles. Par ce soutien, Motul souhaite également mettre en avant l'action des groupes et associations de passionnés qui, par leur engagement quotidien, font de la sauvegarde du patrimoine une belle aventure humaine.

► [www.motul.com](http://www.motul.com)