



 LEXUS | DESIGN EVENT 2019

LEADING WITH LIGHT

In collaboration with *shigemitsu*

 LEXUS | DESIGN EVENT 2019

# LEADING WITH LIGHT

In collaboration with *rhizomatiks*

LA LUMIÈRE A TOUJOURS ÉTÉ AUX AVANT-POSTES DE L'ÉVOLUTION DE L'HUMANITÉ ET DE LA TECHNOLOGIE.  
DES TORCHES ANTIQUES À L'AMPOULE ÉLECTRIQUE ET JUSQU'AUX ACTUELLES FIBRES OPTIQUES, SES  
APPLICATIONS SONT INFINIES.

CETTE FORCE PUISSANTE, CAPABLE DE FAIRE NAÎTRE UNE MYRIADE D'ÉMOTIONS, EST INDISPENSABLE POUR  
AMÉLIORER ET AUGMENTER LA QUALITÉ DE VIE AUX QUATRE COINS DU MONDE.

LEXUS S'EST DONNÉ POUR MISSION D'EXPLORER LES POSSIBILITÉS DANS UNE DÉMARCHE CENTRÉE SUR L'HUMAIN,  
PORTEUSE D'UNE VISION PLUS RADIEUSE POUR L'AVENIR.

# SYNOPSIS DE L'ÉVÉNEMENT

## PRÉSENTATION PRESSE

8 avril 10h00 - 17h30

## LIEU

Superstudio Più (Art Point)  
Via Tortona, 27 20144 - Milan, Italie

## LEXUS DESIGN AWARD 2019

8 avril 12h00 - 13h30

Conférence de presse et présentation des oeuvres

## COCKTAIL

8 avril 18h30 - 20h00

Remise du Grand Prix du Lexus Design Award  
2019 à 18h50

## EXPOSITION

- Installation créée par Rhizomatiks  
- Oeuvres des 6 finalistes du Lexus Design Award 2019

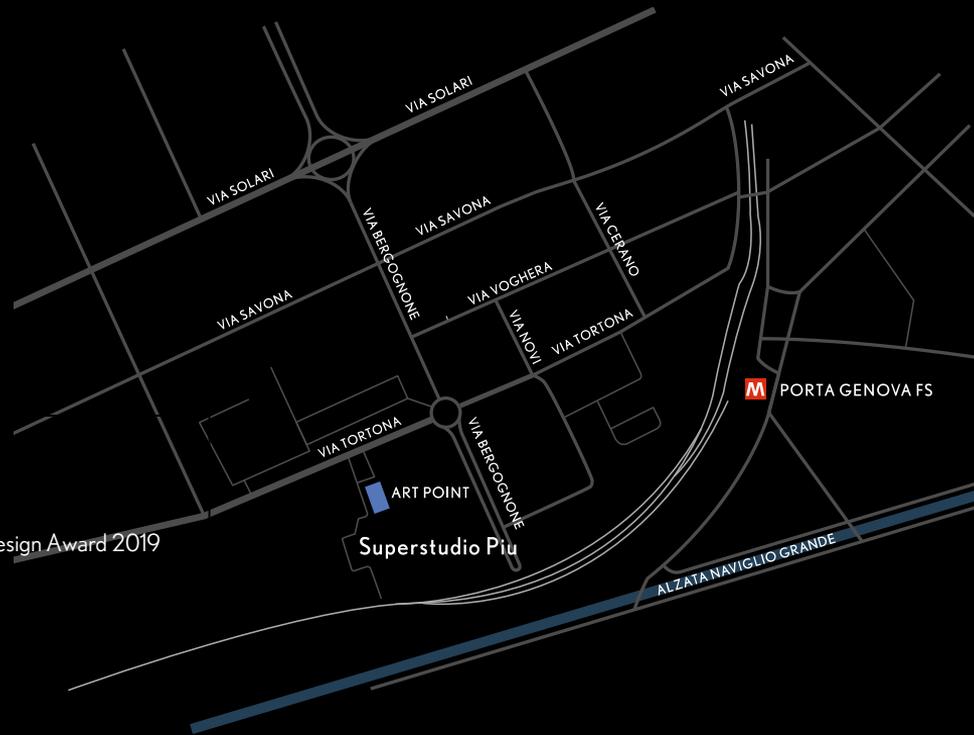
## OUVERTURE AU PUBLIC

9 - 13 avril 2019 10h00 - 21h00

14 avril 2019 10h00 - 18h00

## ORGANISATION

Lexus International



EN COLLABORATION AVEC

rhizomatiks

## RHIZOMATIKS

Créé en 2006. Un collectif de créateurs et de producteurs dotés de fortes personnalités et venant d'horizons très divers tels que les médias, l'art et l'ingénierie. Rhizomatiks a déjà mené de nombreux projets de création associant le savoir-faire technique et une grande sensibilité d'expression. A travers des collaborations avec des artistes aussi renommés que Björk, Rhizomatiks a imaginé des performances pour plusieurs festivals dont le Sónar Festival, MUTEK, et pour d'autres événements nationaux et internationaux.

<https://rhizomatiks.com/>

Rhizomatiks : Motoi Ishibashi, ingénieur/artiste , Daito Manabe, artiste



Photo by Shizuo Takahashi

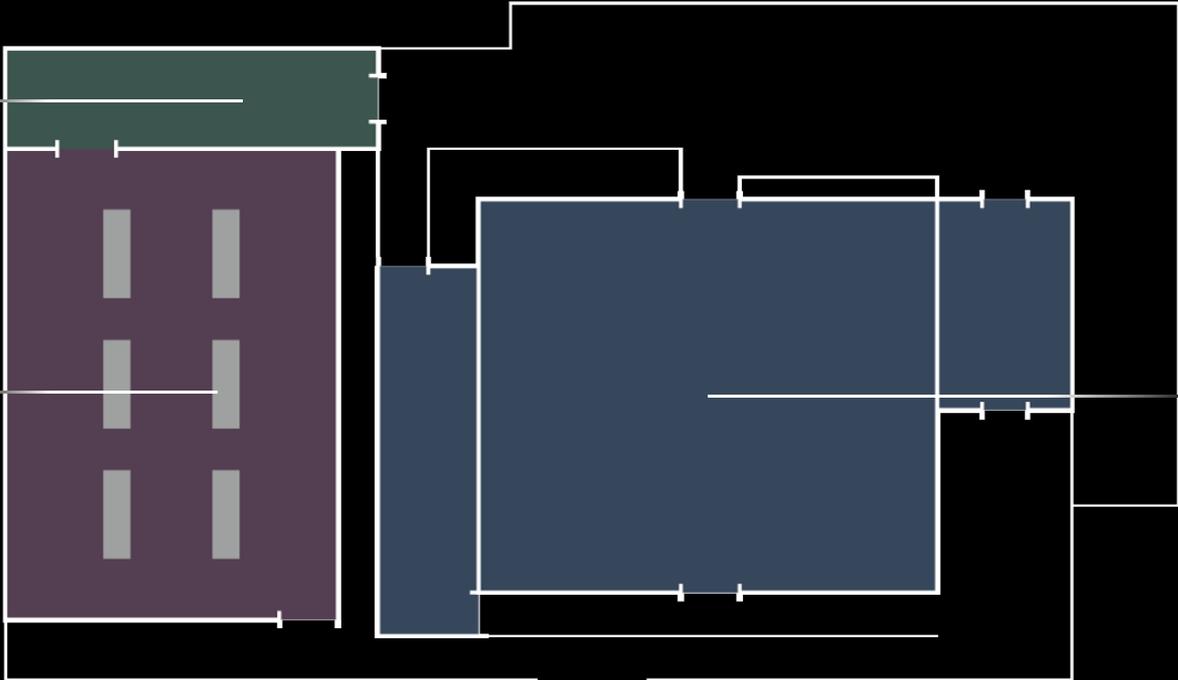
# JOURNEY OF THE EXHIBITION

LEXUS ILLUMINE  
L'AVENIR

LEXUS DESIGN  
AWARD 2019

LEADING WITH LIGHT

▼ ▲  
SORTIE / ENTRÉE

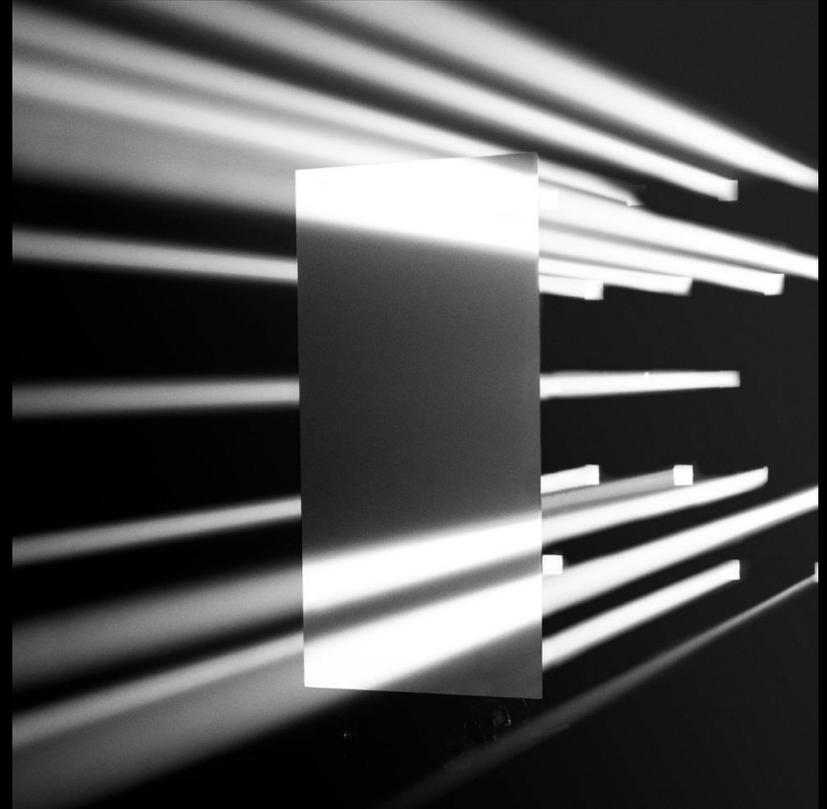


# LEADING WITH LIGHT

S'inspirant de la dernière technologie d'éclairage de Lexus, Rhizomatiks a conçu une performance immersive qui combine un éclairage ludique et dynamique avec la danse humaine et la robotique avancée. Le public fera l'expérience de la façon dont une utilisation innovante de la lumière peut avoir une influence déterminante sur les émotions humaines.

L'exposition hautement chorégraphiée utilise d'innombrables faisceaux lumineux mobiles, des robots capables d'imiter les mouvements humains et un artiste dont l'interaction avec la technologie a pour but d'illustrer la démarche de Lexus centrée sur l'humain pour un avenir plus radieux.

Les visiteurs auront eux-mêmes la possibilité d'interagir avec l'installation d'éclairage pour explorer leur propre voyage avec la lumière.



# LEXUS ILLUMINE L'AVENIR

Lexus met en scène sa dernière innovation d'éclairage qui exprime sa vision du pouvoir d'un design centré sur l'humain à illuminer le chemin vers un avenir plus radieux. Les visiteurs en apprendront davantage sur les technologies de pointe en matière d'éclairage automobile et pourront assister à une brève démonstration.





---

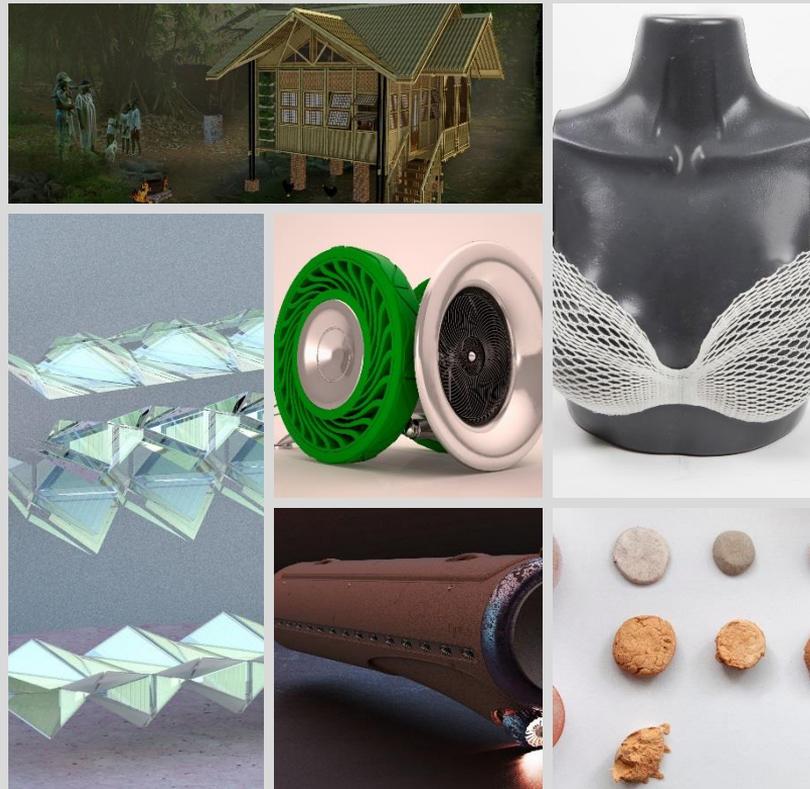
**DESIGN  
AWARD  
2019**

# LEXUS | DESIGN AWARD 2019

Découvrez les projets des six finalistes proposés pour “Concevoir un avenir meilleur”. Représentants de la génération montante des talents créatifs, les finalistes ont été choisis parmi 1548 candidats venus du monde entier.

## À PROPOS DU LEXUS DESIGN AWARD

Le Lexus Design Award est un concours international de design créé en 2013. Il s’adresse à la génération montante de créateurs dans le monde entier. Le prix a pour but d’encourager des idées qui contribuent à la société en soutenant des designers et des créateurs dont le travail peut aider à forger un avenir meilleur. Il offre à six finalistes l’opportunité unique d’être encadrés par des mentors de réputation internationale dans le design pour créer un prototype de leur projet avant exposition lors de l’un des événements les plus importants dans le monde du design.



# CALENDRIER



# JURÉS & MENTORS

Cette année, le célèbre technologue John Maeda fera partie du jury qui bénéficiera de son sens aigu de la perception et de nouvelles perspectives.

Nous accueillons également quatre nouveaux mentors qui s'engagent pour soutenir la nouvelle génération de créateurs innovants. Ils ont généreusement accepté de donner de leur temps pour conseiller les six finalistes.

## JURÉS



Sir David Adjaye  
Architecte  
Photo by Ed Reeve



Paola Antonelli  
Conservatrice  
Photo by Marton Perlaki



John Maeda  
Technologue  
Photo by Helena Price



Yoshihiro Sawa  
Président de Lexus  
International

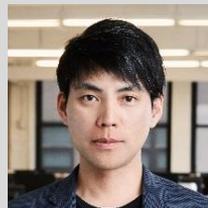
## MENTORS



Jaime Hayon  
Artiste -Designer,  
Hayon Studio  
Photo by Klund Erbie



Jessica Rosenkrantz  
Cofondatrice et directrice  
de la création, Nervous  
System



Shohei Shigematsu  
Associé et Directeur de  
OMA New York



Sebastian Wrong  
Photo by Matteo Cuzzola  
Directeur du design,  
Established & Sons

# FINALISTES

## Algorithmic Lace

Ce soutien-gorge est conçu pour les femmes ayant subi une mastectomie. Il est réalisé sur mesure grâce à une nouvelle méthodologie qui utilise une structuration algorithmique pour créer une dentelle 3D. Cela permet d'éviter les éléments d'un soutien-gorge qui provoquent une sensation d'inconfort après cette chirurgie tout en permettant à chaque femme d'aborder sa nouvelle vie avec confiance.

Lisa Marks, USA

Lisa Marks est une spécialiste du design industriel qui se concentre sur l'association entre la recherche artisanale et le design algorithmique afin de promouvoir des méthodes durables susceptibles d'aider les communautés d'artisans. Lisa a obtenu un MFA (Master en Beaux-Arts) de Parsons School of Design et enseigne actuellement au Georgia Institute of Technology.



# FINALISTES

## Arenophile

Ce projet explore une nouvelle application du sable du désert, un matériau présent en abondance dans la nature, et peu utilisé. En créant des matériaux composites à partir de sable du désert et de liants non toxiques, le projet propose de nouveaux produits issus de l'expérimentation et de la recherche.



## Rezzan Hasoglu, Turkey

Rezzan Hasoglu est une designer produit basée à Londres. Elle est diplômée du Royal College of Art. Elle a une approche très pragmatique du design qui utilise également les outils numériques. Elle s'intéresse particulièrement à la recherche et à l'expérimentation inspirées par les phénomènes naturels et cherche les moyens de traduire les nuances culturelles en objets concrets en explorant les processus et les matériaux.



# FINALISTES

## Baluto

Le projet Baluto propose une solution pour les terres basses menacées par les inondations. Il s'agit d'une stratégie de construction qui assure un espace habitable sur la terre ferme capable de résister à une élévation soudaine du niveau des eaux.



## Jeffrey E. Dela Cruz, Philippines

Jeffrey Dela Cruz est architecte diplômé de l'Université de Saint Louis, Baguio City, Philippines. Il interprète les conceptions architecturales philippines et s'inspire souvent des formes, des matériaux et des structures traditionnels. Il espère que son travail pourra à terme influencer la recherche.



# FINALISTES

## Green Jet Blast Energy

Green Blast Jet Energy permet de capturer l'énergie produite par le souffle des réacteurs d'un avion qui décolle pour la mettre au service de différents besoins dans les aéroports.

Dmitriy Balashov, Russie

Dmitriy Balashov est un spécialiste du design industriel. Il a étudié à l'université technique nationale Bauman de Moscou. Il trouve son inspiration dans les idées originales et innovantes qui offrent confort et rationalité.



# FINALISTES

## Hydrus

Hydrus est un équipement de traitement d'urgence pour les déversements d'hydrocarbures en mer. L'idée est non seulement de contribuer à la résolution du problème mais aussi d'encourager la population à se préoccuper des changements de notre environnement.

### Shuzhan Yuan, Chine

Shuzhan Yuan est un designer produit diplômé de l'université de technologie de Xiamen. Son but est d'utiliser le design pour susciter la réflexion sur les aspects importants de notre vie. Il compare le design à l'étude et l'interprétation de ce monde inconnu.



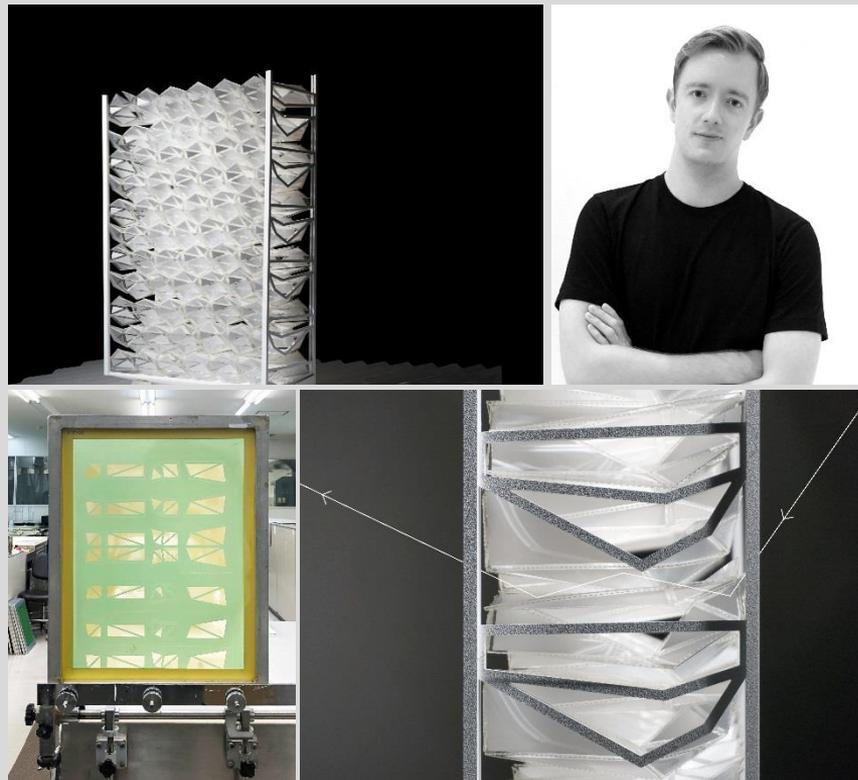
# FINALISTES

## Solgami

Solgami utilise la géométrie origami pour offrir aux habitants des immeubles un lien plus étroit avec leur environnement extérieur. Cette structure, conçue comme un store de fenêtre, adopte une géométrie qui protège l'intimité et permet à l'utilisateur de choisir entre un éclairage intérieur plus puissant ou la production d'électricité.

## Prevalent (Ben Berwick), Australie

Ben Berwick dirige Prevalent, une start-up dans l'architecture, spécialisée dans l'espace social et la technologie spatiale. C'est un spécialiste du design avancé. Il a obtenu un Master d'ingénierie dans le cadre d'une bourse à l'Université de Tokyo et fait des études d'architecture à l'université de Sidney où il enseigne.



# LEXUS A LA MILAN DESIGN WEEK



2005

LEXUS L-finesse L'ART  
CONTEMPORAIN JAPONAIS  
RENCONTRE LE DESIGN AUTOMOBILE

En collaboration AVEC Junya  
Ishigami, Hiroshi Senju ET  
Kazuyo Sejima

2006

TOKUJIN YOSHIOKA X LEXUS L-  
finesse EVOLVING FIBER  
TECHNOLOGY

En collaboration avec  
Tokujin Yoshioka

2007

LEXUS L-finesse  
INVISIBLE GARDEN

En collaboration avec  
Kumiko Inui et Norimichi  
Hirakawa

2008

LEXUS L-finesse  
- ELASTIC DIAMOND -

En collaboration avec nendo

2009

LEXUS L-finesse -  
CRYSTALLIZED WIND -

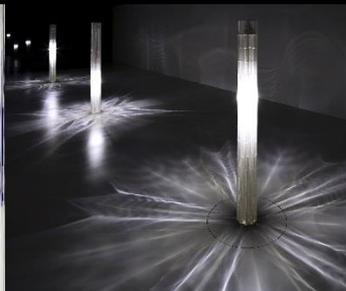
En collaboration avec  
Sosuke Fujimoto

2013

LEXUS DESIGN AMAZING 2013  
MILAN AMAZING FLOW

En collaboration avec Toyo  
Ito et Akihisa Hirata

# LEXUS A LA MILAN DESIGN WEEK



2014

LEXUS DESIGN AMAZING 2014 MILAN

En collaboration avec Fabio Novembre, Nao Tamura et Tangible Media Group du MIT Media Lab led by Prof. Hiroshi Ishii

2015

LEXUS — A JOURNEY OF THE SENSES

En collaboration avec Philippe Nigro et Hajime Yoneda

2016

LEXUS — AN ENCOUNTER WITH ANTICIPATION

En collaboration avec Formafantasma et Yoji Tokuyoshi

2017

LEXUS YET

En collaboration avec Neri Oxman et The Mediated Matter Group

2018

LEXUS DESIGN EVENT  
LIMITLESS CO-EXISTENCE

En collaboration avec Sota Ichikawa

Hashtags officiels

#LexusDesignEvent

#LexusDesignAward

[www.lexusdesignevent.com](http://www.lexusdesignevent.com)

[www.lexusdesignaward.com](http://www.lexusdesignaward.com)

## À PROPOS DE LEXUS

Lexus a vu le jour en 1989 en même temps que sa limousine porte-drapeau en offrant une expérience client qui a contribué à redéfinir le luxe automobile. En 1998, Lexus a créé la catégorie du crossover de luxe avec le lancement du Lexus RX. Leader mondial des ventes de véhicules hybrides de luxe, Lexus a été la première marque à proposer un véhicule hybride de luxe et a totalisé depuis plus d'un million de ventes d'hybrides.\*

Marque automobile de luxe internationale, caractérisée par la volonté sans faille de proposer un design audacieux et radical, une qualité de fabrication exceptionnelle et des performances époustouflantes, Lexus a développé sa gamme pour répondre aux besoins de la prochaine génération de clients sur le marché international du luxe. La marque est présente dans plus de 90 pays.

Les collaborateurs / membres de l'équipe Lexus du monde entier se consacrent à la création d'expériences incroyables, uniques et passionnantes, qui changent le monde.

**\*(1 464 275 unités en janvier 2019)**

