

# RÉTROMOBILE 2020 DOSSIER DE PRESSE



## SALON RETRO MOBILE

LE PASSÉ A TOUJOURS UN FUTUR

05 - 09  
FÉVRIER 2020

PARIS  
PORTE DE VERSAILLES  
PAVILLONS 1.2.3

RETROMOBILE.FR  
#RETROMOBILE  
🐦 📘 📷

VENTE AUX ENCHÈRES **ARTCURIAL** // Motorcars 07 FÉVRIER

# SOMMAIRE

## RÉTROMOBILE 2020 : LE SALON DU JAMAIS VU

### NEWS

LE SALON RÉTROMOBILE OBTIENT LE PRIX DU « MOTORING EVENT OF THE YEAR » À L'OCCASION DES HISTORIC MOTORING AWARDS

SALON RÉTROMOBILE : L'AUTOMOBILE DE COLLECTION REPREND SES QUARTIERS À PARIS PORTE DE VERSAILLES , DU 5 AU 9 FEVRIER 2020

### LES ANIMATIONS RÉTROMOBILE

- 1- TRACTEURS : AU COEUR DE L'HISTOIRE AUTOMOBILE
- 2- TATRA : PETIT CONSTRUCTEUR ET GRANDE HISTOIRE
- 3- LA FABULEUSE COLLECTION ASI BERTONE

### LES PARTENAIRES DE RÉTROMOBILE

1- L'AFFAIRE DU SIÈCLE : DES VOITURES DE COLLECTION A MOINS DE 25 000€ AU SALON RETROMOBILE 2020

2- LES ATELIERS DE RÉTROMOBILE AVEC LA FFVE : Histoire, mécanique et acquisition d'un véhicule de collection

3- MOTUL, PARTENAIRE DU SALON RÉTROMOBILE 2020

4- LE CHATEAU DE COMPIEGNE ACCUEILLE LES TROIS AUTRES MUSEES AUTOMOBILES LABELLISÉS MUSÉE DE FRANCE 2020

5- LE MUSÉE DES BLINDÉS ET L'ASSOCIATION UNIVEM RACONTENT LA BATAILLE DE FRANCE

6- LE MAGAZINE YOUNGTIMERS CÉLÈBRE LES SPORTIVES MYTHIQUES DES ANNÉES 1990 !

7- 3 MECS EN TOBEC

8- RÉTROMOBILE ET LE CLUB VEDETTE PRÉSENTENT UNE VOITURE ENCORE JAMAIS VUE EN FRANCE : La SIMCA DO BRASIL modèle Rallye Emisul de 1966

9- FILER À L'ANGLAISE : SUNBEAM ALPINE MK1 1954

### LES CONSTRUCTEURS

### LES EXPOSANTS

## LE SALON RÉTROMOBILE OBTIENT LE PRIX DU « MOTORING EVENT OF THE YEAR » À L'OCCASION DES HISTORIC MOTORING AWARDS

C'est au sein du prestigieux Rosewood Hotel de Londres que le Salon Rétromobile a reçu le 17 octobre 2019, le prix du « Motoring event of the year ». Le Rendez-Vous international des amoureux de l'ancienne s'est imposé face à des concurrents historiques tels que Auto Moto d'Epoca ou encore Retro-Classics Bavaria.



Jean-Sébastien Guichaoua, Directeur du Salon Rétromobile

Depuis neuf ans, les Historic Motoring Awards rassemblent les élites du monde de l'automobile classique et récompensent les personnes, voitures, événements, musées, clubs, séries, livres et films qui ont marqué l'année. Cette soirée de gala distingue un large éventail de catégories, sélectionnées par les experts d'Octane et un jury de spécialistes.

Véritable témoin de l'Histoire automobile, le Salon Rétromobile est le lieu incontournable où se retrouve depuis 45 ans la grande famille des amateurs de belles anciennes pour vivre sa passion. Répartis sur 3 pavillons, ce sont plus de 600 exposants réunis et autant de modèles qui sont exposés chaque année pour le plus grand bonheur des visiteurs.

Des tanks aux camions, en passant par les motos, les tracteurs et évidemment tous les âges et tous les styles - youngtimers, oldtimers, belles populaires accessibles, sportives mythiques, marques iconiques ou disparues ... le Salon offre à tous de quoi s'extasier.

*« Nous sommes très fiers d'avoir eu cette récompense ! C'est l'aboutissement d'un travail d'équipe qui permet chaque année de nous dépasser pour proposer à nos visiteurs et à nos exposants un événement de grande qualité. L'objectif sera encore de surprendre et de susciter l'émerveillement. Rendez-vous en 2020 ! »*

Jean-Sébastien Guichaoua, Directeur du Salon Rétromobile

### RÉTROMOBILE 2020

Du Mercredi 5 au Dimanche 9 Février 2020  
Paris Expo Porte de Versailles – Halls 1, 2, 3  
Mercredi et Vendredi de 10h00 à 22h00, Jeudi, Samedi et Dimanche de  
10h00 à 19h00.

Entrée : 19€ en pré-vente sur le site, 23€ sur place, gratuit pour les  
enfants de -12 ans.

Organisateur: Comexposium ([www.comexposium.com](http://www.comexposium.com))

## SALON RÉTROMOBILE :

### L'AUTOMOBILE DE COLLECTION REPRENDRAIT SES QUARTIERS À PARIS PORTE DE VERSAILLES, DU 05 AU 09 FÉVRIER 2020

S'il y a un événement à ne pas manquer début 2020, c'est le Salon Rétromobile. Véritable ode aux objets roulants de toutes époques, ce rendez-vous d'exception ouvre les festivités de la semaine internationale de l'automobile ancienne, **du 05 février au 09 février 2020**, à Paris au Parc des Expositions de la Porte de Versailles.



Rétromobile, c'est une déclaration d'amour aux anciennes et aux véhicules roulants en tous genres qui ont façonné l'histoire de la mobilité : automobiles, motos, chars et tanks, camions, tracteurs, teuf teuf ... et tous ces vestiges du passé qui ont façonné notre patrimoine roulant.

Répartis sur **3 pavillons** soit plus de **72 000 m<sup>2</sup>**, ce sont plus de **600 exposants** qui exposent chaque année près de 1000 modèles, pour le plus grand bonheur des visiteurs.

Rétromobile est, pour tous ceux qui franchiront ses portes, l'occasion de voyager dans le temps ou de vivre sa passion. Rêver, s'extasier, s'informer, investir, aller à la rencontre des artistes, clubs et fédérations, libraires, organisateurs de rallyes, vendeurs de pièces détachées et de miniatures, restaurateurs, marchands d'automobile, maisons de ventes aux enchères, restaurateurs mécaniciens, assureurs, constructeurs, ... **tout est possible sur ce Salon !**

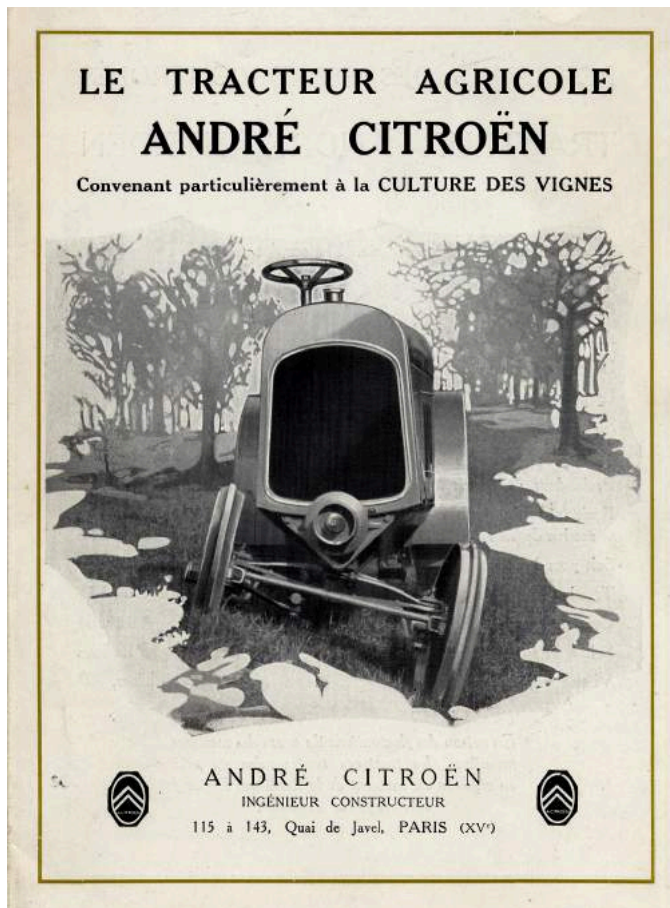
Et puisque Rétromobile est le centre névralgique du véhicule de collection, les passionnés, amateurs ou curieux pourront comme chaque année participer, ou tout simplement assister, à la vente aux enchères officielle du Salon le 7 février organisée par Artcurial Motorcars. Star de cette affiche 2020, l'Alfa Romeo 8C avait notamment été vendue en 2019 pour près de 17M€ / 19M\$ frais inclus.

## TRACTEURS :

### AU COEUR DE L'HISTOIRE AUTOMOBILE

**Grande première dans l'histoire du salon, Rétromobile présentera une trentaine de tracteurs représentant 12 constructeurs historiques lors de cette 45ème édition.**

007 Aston Martin DB5, Premiers Blindés français, T100 Berliet: d'année en année, le Salon Rétromobile ne cesse de surprendre ses visiteurs avec des expositions et animations toujours plus étonnantes. Cette édition 2020 ne sera pas en reste avec une **exceptionnelle exposition d'une trentaine de tracteurs** parmi lesquels certains **centenaires**.



Depuis 44 ans, Rétromobile a présenté de nombreuses expositions sur l'histoire de la locomotion grâce au riche patrimoine des constructeurs automobiles, des musées et des collectionneurs du monde entier. Côté automobile, la plupart des modèles emblématiques ont été exposés, que ce soit des autos de course, de prestige, d'exception ou de grande série. Certains engins sont eux restés éloignés des feux de la rampe bien qu'ils aient joué un **rôle primordial** dans la vie des hommes : les **tracteurs agricoles**.

Cette année, ce sont **12 constructeurs automobiles** et de poids-lourds actuels qui présenteront une **trentaine de tracteurs agricoles** dont certains ont **plus de cent ans**.

Parmi ces modèles seront mis en avant des tracteurs rares, parfois même **jamais exposés**. Cet événement exceptionnel, grande première dans l'histoire du salon, a été réalisé avec la collaboration des constructeurs automobiles, de plusieurs musées et collectionneurs privés qui ont su préserver ce patrimoine symbolisant le dur travail de la terre.

**Citroën** exposera pour la première fois les **2 prototypes de tracteurs Type J**, dont un exemplaire redécouvert il y a quelques années seulement et sauvegardé dans son jus, le premier ayant été restauré par le conservatoire Citroën. Conçus immédiatement après la Seconde Guerre Mondiale, ces petits modèles 4 roues motrices sont testés de 1946 à 1947 avant que le projet de tracteurs soit finalement stoppé.

Quatre tracteurs représenteront la marque **Ford**, de l'antique **Fordson F de 1917** au **Ford-Steiger FW30** du début des années 80, qui avec ses 7m de long, 3,5 m de hauteur pour un poids de 14 tonnes imposera sa large silhouette de colosse.

3 tracteurs auront l'importante mission de représenter le prestigieux constructeur de Stuttgart, **Porsche**, dont un **rarissime P312 « tracteur du café »**. Également surnommé « **La Locomotive** », en raison de son étonnante carrosserie « Streamline », digne des illustrations et BD futuristes des années 1930-50, le P312 permettait de passer dans les rangs de caféiers des plantations brésiliennes sans causer de dommage aux plantations.

**Renault** marquera sa présence historique dans le monde agricole avec 4 tracteurs dont un **type HI à chenilles** datant de 1920 ainsi qu'un **modèle 3042** des années 1950, équipé du très « exotique » système Rotapède à chenilles arrière spéciales et larges patins métalliques.

D'autres grands noms de l'automobile seront présents pour raconter leur aventure passionnante dans le monde agricole à travers



*Renault système Rotapède début des années 1950*

différents modèles emblématiques ou rares dans l'histoire du tracteur : **Volvo, Lamborghini, Alfa-Roméo, Mercedes, Fiat, MAN, Skoda**, sans oublier **Aston Martin** dont le prestige et l'histoire sont définitivement liés aux initiales de son fondateur, DB, David Brown, qui compta aussi parmi les plus grands constructeurs britanniques et mondiaux de tracteurs.

Ce plateau tracteurs, **événement hors du commun**, est sans aucun doute l'une des expositions les plus attendues de cette édition 2020. Rendez-vous dès le **5 février 2020** pour découvrir ces joyaux du machinisme agricole !

## **TATRA : PETIT CONSTRUCTEUR ET GRANDE HIS TOIRE**

Lorsque l'on pense automobile à **moteur arrière refroidit par air**, on pense immédiatement Volkswagen ou Porsche. Pourtant la marque précurseur de ce savoir-faire n'était pas allemande mais **tchécoslovaque** ! Audace, originalité, savoir-faire, élitisme, voici ce qui résume l'esprit de **Tatra** qui, malgré les bouleversements de deux guerres mondiales et des changements politiques radicaux, s'est toujours démarquée par la **recherche de l'aérodynamique** et d'une **technique avant-garde**. **Hans Ledvinka** fut l'ingénieur qui marqua l'histoire de Tatra par ses solutions techniques révolutionnaires comme le châssis à tube central, les roues indépendantes, les moteurs à refroidissement par air et les carrosseries aérodynamiques.

Chez Tatra on cultive une grande originalité fonctionnelle qui est exempte de fantaisie : « **Rien n'est gratuit, seule la fonction crée la forme** ».



*Tatra 77 - 1934*

En 1897, la marque **Nesselsdorf** (qui deviendra Tatra en 1920) présente sa première voiture, la **Präsident**, suivie par la **Météor** qui **atteint en 1899 la vitesse de 82 km/h**, extraordinaire pour l'époque. Rapidement la production automobile fut reconnue pour la qualité de construction et la fiabilité de ses modèles.

En 1933 la **V570** est créée : il s'agit d'une petite voiture aérodynamique, à moteur arrière à refroidissement par air, une véritable révolution. Le but était de développer une voiture populaire bon marché. Toutefois, les dirigeants de Tatra décidèrent que la conception très moderne de la V570 allait servir à concevoir la **Tatra 77**, la première grande limousine aérodynamique au monde à être **produite en série**, en 1934.

La conception de la V570 et de la Tatra 77 inspira fortement Ferdinand Porsche qui produira plus tard la Coccinelle et certaines Porsche de l'après-guerre.

En 1948, la production de Tatra fut très diminuée par les directives d'un nouveau régime politique très influencé par l'URSS. Le département automobile fut réduit à fournir des limousines au parti communiste mais la production de camion continua à se développer. Grâce à leur robustesse légendaire, leur transmission 4,6 ou 8 roues motrices et leur capacité à se déplacer sur des terrains très accidentés, les camions Tatra participèrent au succès de la marque avec **6 victoires au Paris Dakar** dans la catégorie camion avec le pilote Karel LOPRAIS.

L'histoire automobile de Tatra s'achève en 1999 avec la production de la très exotique et très rare **Tatra 700** construite à **65 exemplaires**. Depuis, Tatra continue d'exister en produisant **exclusivement des camions**.



*Camion Tatra lors du  
Paris-Dakar*



*Tatra 700*

Pour sa **45ème édition** Rétromobile présente cette grande aventure technique en partenariat avec le **Musée Tatra de Koprivnice**, le **musée du Manoir de l'Automobile** situé en Bretagne, et l'**atelier Ecorra** (spécialiste tchèque de la marque Tatra).

Certaines Tatra exceptionnelles seront prêtées par des collectionneurs tchèques passionnés. Sur cet espace, le photographe **Vladimir Cettl** ouvrira les portes du sanctuaire des Tatra oubliées au travers d'une **exposition de photos inédites**.

Le **Musée de Zlin** apportera les images et les films qui retracent les grands moments de l'histoire de ce constructeur hors du commun et permettra aux visiteurs de découvrir la bouleversante aventure de deux étudiants tchèques, **Jiří Hanzelka** et **Miroslav Zikmund**, partis faire le **tour du monde** au volant d'une **Tatra 87** de 1947 à 1950.

Durant ces **4 années d'aventure**, les deux jeunes aventuriers s'engagent à prendre des films, rédiger des articles pour des journaux et des magazines et surtout tenir un journal diffusé sur les radios tchèques. Ils portent un regard curieux sur tout ce qu'ils découvrent. Ils s'appliquent à décrire comment vivent les peuples qu'ils rencontrent.



En leur absence, le régime politique tchécoslovaque change. Le 25 février 1948 le président Bènes cède le pouvoir aux communistes sous l'influence de Staline. Le nouveau gouvernement totalitaire ordonne aux deux jeunes aventuriers de revenir. Grâce à leur autonomie financière ils refusent et continuent leur odyssee, Soudain leur voyage prend sa véritable dimension : ils prennent conscience qu'ils sont l'unique fenêtre sur le monde extérieur, désormais ils sont les yeux du monde pour le peuple tchèque.

De retour en 1950, Zikmund et Hanzelka retrouvent leur pays en pleine guerre politique. Sous le contrôle sévère du nouveau régime, ils publient dans plusieurs livres le récit intégral de leur voyage et présentent leurs films. Le **succès médiatique** les protégera.

En 1960, les deux aventuriers réussissent à poursuivre leur aventure. Ils sillonnent le continent asiatique et traversent les immenses territoires de l'Union Soviétique et ses nombreuses richesses culturelles. Dès leur retour en Tchécoslovaquie en 1964, ils sont étroitement surveillés car leurs témoignages sont en contradiction avec la propagande de l'époque. En 1968, Jiri et Miroslav protestent violemment contre les 500 000 soldats du Pacte de Varsovie qui viennent d'envahir leur pays, aussitôt on leur interdit toute sortie hors des frontières, toute publication écrite et radiophonique.

Jiri Hanzelka et Miroslav Zikmund continuèrent toute leur existence à **défendre les droits à la liberté des peuples**.

Aujourd'hui c'est le **Musée de Zlin** qui est le garant de ces fantastiques archives.



*Jiri Hanzelka et Miroslav Zikmund au volant de leur Tatra 87*

## Plus qu'une semaine avant la 45ème édition de Rétromobile ! Le Salon dévoile une exposition d'exception : la fabuleuse collection ASI Bertone

L'Automotoclub Storico Italiano acquiert la collection historique de la Carrozzeria Bertone le 28 septembre 2015 en participant à la vente aux enchères qui a eu lieu après la faillite de la société dans le cadre de la procédure judiciaire engagée.

Cette collection comprend **79 pièces** incluant des véhicules complets et en état de marche, des châssis et des modèles de style ; et est aujourd'hui exposée au public au **Musée Volandia** de l'aéroport de Milan Malpensa.

Pour son édition 2020, le Salon Rétromobile consacre une exposition thématique dédiée à la marque Bertone, en partenariat avec l'Automotoclub Storico Italiano, et met en avant **10 prototypes extraor-dinaires** réalisés entre 1969 et 2001: la **Runabout Autobianchi** (1969), la **Suzuki Go** (1972), la **Citroën Camargue** (1972), la **Ferrari Rainbow** (1976), la **Volvo Tundra** (1979), la **Chevrolet Ramarro** (1984), la **Citroën Zabrus** (1986), la **Lamborghini Genesis** (1988), la **BMW Pickster** (1998) et l'**Opel Filo** (2001).

Ces voitures, dont la valeur totale avoisine les 2 millions d'euros, ont obtenu une **autorisation spéciale** du Ministère des Biens et Activités Culturels, qui leur a permis de quitter temporairement les frontières italiennes, compte tenu de l'importance de l'événement et de sa portée mondiale.

### LES VOITURES EXPOSÉES À RÉTROMOBILE 2020



#### **Bertone Runabout (1969)**

En 1969, Bertone a choisi la fouguese mécanique de l'Autobianchi A112 pour présenter une extravagante barque aux formes anguleuses, l'une des premières de ce type, avec en évidence les phares à hauteur des montants et les deux coques dont elle est composée. La solution de renverser la mécanique des modèles «tout en avant» tels que l'A112 a servi de banc d'essai pour le Fiat X 1/9.

© ASI

#### **Suzuki Go (1972)**

Parmi les projets les plus éclectiques de Bertone des '70, on ne manquera pas de rappeler le modèle Go de 1972, un véhicule polyvalent et très original, permettant le transport d'une moto. Une sorte de bateau à fond plat sur 4 roues en somme, avec un design fin et épuré. La mécanique était celle d'une moto: 750 cc avec 67 ch et différentiel inverseur avec transmission interne à chaîne brevetée de Bertone.

#### **Citroën Camargue (1972)**

Bertone a réalisé de nombreux prototypes sur des bases Citroën. L'une d'entre elles était la Camargue, créée sur la base de la berline GS: un élégant hayon 2+2 avec une lunette arrière inclinée, enrichie par deux lunettes de verre séparées par un arceau imposant. Quant à l'avant, il était embelli par un pare-brise incurvé, typique des modèles de l'époque.



Ferrari Rainbow (1976)  
© ASI

### Ferrari Rainbow (1976)

Après la 308 GT4 de série déjà réalisée par Nuccio (une des premières Ferrari non conçues par Pininfarina), Bertone se lance dans un exercice de style sur le même châssis. Le résultat est le modèle futuriste Rainbow, avec une «plaque» qui fait glisser le toit derrière les dossiers des sièges. La ligne est compacte et épurée, très segmentée, parfois délibérément peu harmonieuse : une vraie coupe nette avec les lignes du passé.

### Volvo Tundra (1979)

Outre la collaboration pour les véhicules de série, celle avec Volvo a également conduit à la création, en 1979, du prototype Tundra, développé avec la mécanique de la 343 (moteur de 1.397 cc pour 70 ch). Il s'agit d'un coupé compact, bas et large, aux lignes très modernes et découpées, à tel point que plusieurs «trouvailles» stylistiques seront reprises pour des modèles ultérieurs de Bertone, et pas uniquement de Volvo (la ressemblance avec la Citroën BX est très forte). Belles vitres contiguës.

### Chevrolet Ramarro (1984)

Un des grands objectifs de Nuccio Bertone était de construire un châssis de Chevrolet Corvette avec des critères considérés comme révolutionnaires. Il y parvient en 1984 avec la Ramarro, une voiture expérimentale dont le moteur fut «sectionné» en déplaçant le radiateur et le climatiseur vers l'arrière. Cela offrit aux concepteurs plus de flexibilité pour créer un design très moderne, typique de Bertone: les lignes anguleuses influent sur l'ensemble du design.

### Lamborghini Genesis (1988)

Pour la dernière voiture de rêve basée sur une Lamborghini, Bertone a choisi de pousser le concept de break de luxe à l'extrême en présentant la Genesis, qui est pratiquement une maison de voyage équipée d'un V12 arrière de 455 ch. Ses portes avant articulées au milieu du toit étaient magnifiques, de même que les deux portes arrière avec ouverture à compas et l'intérieur modulaire. La voiture, bien que de d'apparence imposante et massive, possédait un Cx qui fit des envieux.



### Citroën Zabrus (1986)

Sur la base de la BX à transmission intégrale, Bertone a créé une ligne moderne à deux volumes, insaisissable et tranchante, contrebalancée par un arrière enveloppant. Nombre de cette voiture furent repris sur la ZX suivante, tandis que les grandes portes à ouverture vers le haut restèrent un exercice de style.

© ASI



### **BMW Pickster (1998)**

Une carrosserie basse et large ne convenant pas à un pick-up, l'exercice de style du châssis et du moteur BMW (6 cylindres de 3.152 cc pour 320 ch) fut provocateur : avant agressif (rendu plus attrayant par la double coloration), grandes roues de 21» et surface de chargement plate entourée de lignes sinueuses et d'un aileron voyant.

© ASI



### **Opel Filo (2001)**

Afin d'introduire la technologie drive by wire, un nouveau rapport homme-machine créé en collaboration avec SKF (le pédalier ayant été supprimé), Bertone présente le Filo (avec la marque Opel), un monospace compact aux lignes épurées, au pavillon lumineux et esthétique, qui influencera les futurs modèles de la société allemande (Meriva).

© ASI



**AUTOMOTOCCLUB STORICO  
ITALIANO**

## L'AFFAIRE DU SIÈCLE : DES VOITURES DE COLLECTION A MOINS DE 25 000€ AU SALON RETROMOBILE 2020

Dans l'esprit collectif, souvent, l'acquisition d'une voiture de collection est réservée aux plus fortunés. Catawiki brise cette idée reçue en proposant aux plus passionnés une collection de voitures iconiques d'une valeur inférieure à 25 000€ TTC, lors de la 45ème édition du salon Rétromobile.



### Une voiture de collection à moins de 25 000€ : un rêve à la portée de tous les budgets

A l'occasion du salon Rétromobile qui se tiendra du 5 au 9 février 2020, Catawiki mobilise deux de ses meilleurs experts : **Manuel Garriga**, journaliste auto et moto, collaborateur pour des titres de la presse spécialisée française (La Vie de l'Auto, Moto Légende, Moto Revue Classic...) et **Frederic Bortoloni**, connaisseur averti en voitures classiques et sportives et collectionneur lui-même. Le **5 février à 15h**, ils animeront un « Walking tour » au départ du stand Catawiki **G076 (pavillon 3)**. Ils feront ainsi découvrir à tous les participants, les **10 voitures les plus iconiques** et intéressantes à acquérir de ce pavillon dédié aux voitures d'une valeur inférieure à 25 000€. Pendant ces tours, les experts Catawiki prodigueront des informations clés sur l'histoire de ces modèles ainsi que de précieux conseils pour déceler les perles rares lors d'une vente de voitures classiques.

Le salon Rétromobile 2020 sera également l'occasion pour les amateurs d'anciennes de participer à un jeu, le « **Catawiki Valuation Game** ». Via smartphone ils devront estimer le prix de chacune des 10 voitures présentées pendant le tour. La personne qui sera capable de donner l'estimation la plus proche de la réalité, se verra offrir un **bon d'achat d'une valeur de 1 000€** à dépenser sur le site de ventes aux enchères en ligne de Catawiki. (Le coupon sera valable pour un achat d'un montant de 5 000 €).

## Brève présentation de la plateforme

Catawiki, fondée en 2008, est la plateforme de vente aux enchères d'objets rares et d'exception la plus visitée d'Europe. Chaque semaine, le site propose 50 000 objets venant du monde entier dans plus de 80 catégories différentes, telles que les objets de collection, l'art, le design, les bijoux, les montres, les voitures de collection et bien d'autres. La plateforme procure une expérience d'achat passionnante et fiable à l'aide d'un système de paiement sécurisé qui permet des transactions rapides et des partenariats avec des sociétés de transport européennes parmi les plus fiables, mais pas seulement. En effet, les collecteurs et amateurs de voitures peuvent trouver sur Catawiki une sélection de véhicules de collection et de souvenirs automobiles de haute qualité. Plus de 11 experts en voitures et motos de collection sélectionnent et estiment la valeur de 350 véhicules chaque semaine, que ce soit des modèles aux prix abordables ou encore des voitures de collection haut de gamme.

## Inscriptions au « Walking Tour » :

audrey.desousa@zenogroup.com / + 33 (0)6 35 38 28 22

constance.janetvendroux@zenogroup.com / +33 (0)1 86 21 51 62

Pour plus d'informations, visitez <https://www.catawiki.eu/> ou téléchargez l'application Catawiki.

## **LES ATELIERS DE RÉTROMOBILE AVEC LA FFVE : Histoire, mécanique et acquisition d'un véhicule de collection**



Fondée en 1967, la FFVE est une association française officiellement reconnue d'Utilité Publique. Pas moins de 1200 clubs, 200 professionnels du véhicule ancien, 40 musées, et 230 000 collectionneurs propriétaires d'environ 800 000 véhicules anciens lui font déjà confiance.

À l'occasion de Rétromobile, la FFVE proposera aux visiteurs du salon des ateliers dédiés pour tout comprendre aux véhicules de collection, de l'achat à la restauration en passant par la réglementation.

### **« À la découverte de la mécanique ancienne et l'entretien de votre véhicule »**

Véritable exploration temporelle, ces ateliers permettront aux amateurs d'anciennes de comprendre plus aisément la genèse des véhicules de collection, mais également l'architecture et le fonctionnement actuels du moteur à combustion interne.

Animateurs : Jean-Paul Le Buzith et Patrick Le Parc

Mercredi 5, jeudi 6, vendredi 7 et dimanche 9 Février à 14h30 (à la découverte de la mécanique ancienne) et 15h30 pour l'entretien des véhicules de collection.

Hall 1 - Stand J115.

### **« Bien choisir et acheter un véhicule de collection »**

Acheter un véhicule de collection n'est pas une mince affaire : des questions se posent, notamment concernant le budget et les aspirations du collectionneur. Au cours de cette session des Ateliers de Rétromobile avec la FFVE, cette dernière expliquera comment bien choisir et acheter un véhicule de collection.

Animateurs : Pierre Strotzky et Pierre Wehner

Mercredi 5, jeudi 6 et vendredi 7 Février à 17h30

Hall 1 - Stand J115

## « La réglementation et les spécificités du statut « véhicule de collection » »

En étroite collaboration avec les Ministères du Transport et de l'Intérieur, La FFVE est au coeur de la réglementation encadrant les véhicules de collection.

L'importation, l'assurance, l'utilisation ou encore la restauration des véhicules de plus de trente ans ; la Fédération sera présente pour répondre à toutes les questions des amateurs d'anciennes.

Animateurs : Michel Clin, Bernard Postaire et Yves Claval

Mercredi 5, jeudi 6, vendredi 7 et dimanche 9 à 11h30

Hall 1 – Stand J115



## MOTUL, PARTENAIRE DU SALON RÉTROMOBILE 2020

Acteur incontournable sur le marché des véhicules historiques, **Motul** est partenaire de l'édition 2020 du Salon Rétromobile qui se tiendra **du 5 au 9 février** prochain au Parc des Expositions de la Porte de Versailles. Le spécialiste des lubrifiants haute performance sera présent sur le stand 1F023 du Hall 1 pour accueillir les collectionneurs passionnés qui pourront échanger avec des experts. Ils pourront obtenir des conseils avisés, des informations sur les produits de la marque, notamment sur les lubrifiants de la gamme classique dont les formulations sont adaptées aux spécificités des moteurs et boîtes de vitesses des véhicules anciens.

### DES VOITURES À PÉDALES ET UN VAGABOND

Cette année, Motul proposera **deux expériences uniques** aux visiteurs du Salon Rétromobile, expériences qui devraient combler aussi bien les petits que les grands !

Au programme : une **course de Pedal Car** pour les enfants et l'**exposition d'un Renault AHS 3 de 1945**, surnommé « Vagabond » devant le Hall 1.



### COURSES DE PEDAL CAR

Les samedi 8 et dimanche 9 février 2020, Motul donne rendez-vous aux jeunes passionnés pour des **courses de voitures à pédales effrénées**.

8 pedal car, dont la forme s'apparente aux fameux bidon de la marque, seront disponibles au total. Lors de chaque course, 6 participants s'affronteront pendant 30 minutes, soit 3 tours par course.

©Motul

Outre le plaisir de participer à une telle course, les 3 vainqueurs repartiront avec un gift bag pour le 1er et une médaille et une casquette pour les 2ème et 3ème.

Côté organisation, chaque enfant devra se présenter **15 minutes avant le départ de la course**, en extérieur du Pavillon 3.

### PLANNING DES COURSES

Samedi 8 Février 2020 : une course par heure, de 11h à 18h (dernier départ)

Dimanche 9 Février 2020 : une course par heure, de 11h à 17h (dernier départ)



### RENAULT AHS 3 DE 1945

#### Caractéristiques techniques

Constructeur : Régie Nationale des Usines Renault

Aménagement : Plateau ridelles

Moteur : 4 cylindres en ligne

Cylindrée : 2,383 litres

Puissance : 52 chevaux

Boîte de vitesse : 4 rapports + marche arrière

©Motul

Sorti des chaînes de production en mars 1945 ce Renault AHS 3 débute sa carrière en tant que **véhicule militaire**. Une plaque rivetée sur le pont arrière atteste d'ailleurs d'un passage par la base militaire aérienne de Strasbourg. Revendu par les domaines en juillet 1955 à un concessionnaire moto de l'Eure ce dernier est transformé en **véhicule de transport de lubrifiants Motul** affecté au « service des courses ». Les différents logos « Swan & Finch – Motul » années 50 et sa peinture rouge très joliment patinée avec le temps peuvent encore en témoigner. « **Vagabond** » - surnom donné au camion à l'époque - écume alors les routes Normandes pendant une bonne vingtaine d'années avant d'être remisé dans les années 70 au fond de la grange d'un ferrailleur pour une retraite bien méritée.

Découvert par « Alex Brocante », un brocanteur passionné basé à Vatteville (Eure) et dénicheur hors pair de pièces rares et atypiques, ce Renault AHS 3 sort de son long sommeil le 9 avril 2018 lorsqu'il est racheté par Motul. **Exposé au Mans Classic en juillet 2018** ce dernier a depuis bénéficié d'une **restauration complète** d'une durée de 7 mois dans les ateliers de Paint Box Industries à la Chapelle Saint-Ursin (Cher). C'est entre les mains expertes des carrossiers Frédéric Génot et Loïc Michel que cette résurrection a été rendue possible. Le défi qui consistait à conserver l'intégralité de sa patine qui en fait un véhicule unique et 99% des pièces d'origine a été relevé avec brio !

« Vagabond » est désormais d'attaque pour sa seconde carrière qui sera, à coup sûr, plus paisible que la première puisqu'elle consistera désormais à parader sur les différents événements parrainés par la marque Motul. Chantilly Arts & Élégance, les 24 Heures du Mans, Goodwood Revival et bien évidemment le Tour Auto Optic 2000 – sa première sortie officielle depuis la restauration – figurent d'ores et déjà à son agenda

## LE CHATEAU DE COMPIEGNE ACCUEILLE LES TROIS AUTRES MUSEES AUTOMOBILES LABELLISES MUSEE DE FRANCE 2020

Le Château de Compiègne accueille les trois autres musées automobiles labellisés Musée de France.

- Le Musée Auto Moto Vélo de Châtellerauld qui expose la Longchamp De Coucy, prototype de 1953.
- La Cité de l'automobile - collection Schlumpf de Mulhouse qui présente son prototype 4L Bertin de 1969.
- Le Musée Henri Malartre de Rochetaillée-s-Saône avec un torpedo Cognet-de-Seynes, de 1924.
- Le Musée national de la Voiture du Château de Compiègne présente son dos-à-dos à vapeur de 1891 au mystérieux auteur.

**Les quatre musées présentent pour la première fois en commun des voitures rares, voire uniques, pour illustrer l'épopée automobile depuis sa naissance jusqu'aux années 1960.**

La plus récente des voitures exposées a été réalisée par l'ingénieur Bertin, célèbre pour son aérotrain, sur la base d'une Renault 4 de 1965, raccourcie de 74 cm. Longue de 2.91m elle se situe dans la gamme des voitures de ville de l'époque comme la Fiat 500. La régie Renault, attelée à la préparation de la R2 (4 places), ne soutient pas ce projet mais n'interdit pas sa présentation au Salon de 1969. Boudée par la clientèle, elle est récupérée quelques années plus tard par EDF pour un projet de voiture électrique resté sans suite, avant d'être sauvée et restaurée par le musée de Mulhouse.

**Châtellerauld** présente le fruit de la collaboration de deux hommes : **Longchamp** qui crée le châssis et la carrosserie et **de Coucy**, un ingénieur, concepteur indépendant et motoriste passionné de véhicules de compétition et de records. La particularité du véhicule consiste en son aérodynamisme poussé à l'extrême couplé au compresseur greffé sur un moteur de petite cylindrée équivalente à celle d'une motocyclette (350 cm<sup>3</sup>). Ces choix originaux alliés à la légèreté des matériaux utilisés permettent d'atteindre des performances similaires à celles d'automobiles bénéficiant de bien plus grosses motorisations.

**Le musée Malartre** est fier de présenter sa toute récente acquisition : un torpedo de 1924 d'une marque lyonnaise dont deux voitures seulement sont connues à ce jour. En effet, **Cognet de Seynes**, maison fondée en 1910 pour la production de pièces mécaniques, ne produira que 20 à 30 voitures par an de 1920 à sa liquidation en 1926. Bien que réputées fiables et bien conçues, la marque n'était à ce jour connue que de quelques très rares spécialistes.

Le musée national de la Voiture du Château de Compiègne expose un dos-à-dos à vapeur de 1891, traditionnellement attribué à De Dion-Bouton et Trépardoux d'après une lettre de Léon Auscher écrite en 1929. Ce document précise que c'est la première voiture connue de cette marque et que la société des Amis du musée doit s'en porter acquéreur à tout prix. Elle n'a guère suscité d'emballement lors des enchères à Ermont cette année-là et fut cédée pour la modique somme de 25F. Un examen approfondi de ce véhicule, réalisé récemment, a révélé qu'il date de 1891, époque où De Dion-Bouton ne commercialisait plus de voitures à vapeur et qu'il porte une plaque ovale proéminente mentionnant « C.Henriot / Cernay - Commune d'Ermont (Seine et Oise) ». Qui est donc l'auteur de cette voiture ? Rétromobile nous en dira sans doute plus...

## Brève histoire des musées présents



*Dog Car à vapeur de Dion Bouton 16-587768*

- **En 1927 à Compiègne** : « **Le musée de la voiture et du tourisme** » ouvre ses portes au Château de Compiègne. C'est le premier musée consacré à la locomotion terrestre, des origines de l'attelage jusqu'aux débuts de l'aventure de l'automobile. Léon Auscher, carrossier parisien et vice-président du Touring club de France, œuvre à cette création depuis de nombreuses années et réunit un comité où siègent les grands noms des débuts de l'automobile française, constructeurs et carrossiers. A l'occasion de l'exposition Concept-Car. Beauté pure, la cour des cuisines et ses fabuleuses collections de carrosses, fermée depuis vingt ans, est rouverte au public. <https://chateaudecompiègne.fr>



*Torpédo Cognet de Seynes. Musée Malartre 1924.*

- **En 1960 près de Lyon** : **Henri Malartre** commence sa collection en 1932, l'installe dans le château de Rochetaillée-sur Saône en 1959 et ouvre au public le 31 mai 1960. Le musée Malartre est aujourd'hui géré par la ville de Lyon. Il conserve la plus importante collection d'automobiles de marques lyonnaises (21 marques représentées au musée sur les 130 existantes dans la région au début du XXe siècle). Lyon et son agglomération a été l'un des trois berceaux mondiaux de l'industrie automobile. [www.musee-malartre.com/malartre](http://www.musee-malartre.com/malartre)



*La Longchamp de Coucy 1953-Châtellerault*

- **En 1969 à Châtellerault** : **le comte Bernard de Lasée** décide d'installer sa collection d'automobiles dans l'ancienne Manufacture d'Armes de Châtellerault. Le musée de l'Automobile et de la Technique est né. Devenu ensuite Musée Auto Moto Vélo, il vient de prendre un nouveau nom le 9 novembre 2019 : **Le Grand Atelier, musée d'art et d'industrie**. Géré et réorganisé par le communauté d'agglomération du Grand Châtellerault, il vient de rouvrir au public après plusieurs mois de travaux. <https://www.tourisme-chatellerault.fr>



4L Bertin 1969. Mulhouse

- **En 1982 à Mulhouse : le « musée national de l'automobile »** ouvre officiellement ses portes au public. Les frères Schlumpf préparent leur musée dès 1965 dans une de leurs filatures de laine peignée. Toutefois, leurs déboires industriels des années 1970 les empêchent de l'ouvrir au public. Grâce à une association réunissant des partenaires publics et privés créée en 1981, la collection échappe à la dispersion et ouvre officiellement ses portes aux visiteurs un an plus tard. Après avoir ajouté l'appellation « collection Schlumpf » en 1989, il est géré par une société privée, Culture espaces, depuis 1999 et a changé de nom en 2006 pour devenir «**la Cité de l'automobile – musée national – collection Schlumpf** »

<https://www.citedelautomobile.com>

Musées et domaine nationaux du château de Compiègne – service presse / [communication.compiegne@culture.gouv.fr](mailto:communication.compiegne@culture.gouv.fr)

## LE MUSÉE DES BLINDÉS ET L'ASSOCIATION UNIVEM RACONTENT LA BATAILLE DE FRANCE

Le 10 mai 1940, l'offensive de la Bataille de France est lancée. Les troupes allemandes attaquent les Pays Bas, le Luxembourg, la Belgique et se heurtent aux forces françaises. La ruée des chars allemands commence. Erreurs de préparation et de stratégie ou manque de chance, en 6 semaines le sort de la France est scellé. La Bataille de France fut une défaite pour les troupes françaises qui ont combattu sans défaillir jusqu'à l'armistice.

Pour cette 45ème édition de Rétromobile Le Musée des Blindés en partenariat avec l'association UNIVEM présenteront deux véhicules rares et très représentatifs de l'ingéniosité de la technique et de l'armement français.

Le char SOMUA S35 de 1939 et le tracteur d'artillerie LAFFLY/ LICORNE V15 T de 1938.

### Le Musée des Blindés met en avant le char SOMUA S35 de 1939



Char SOMUA S35 de 1939 au combat

Le Somua (Société d'Outillage Mécanique et d'Usinage d'Artillerie) a été construit pour répondre à un programme de modernisation de la cavalerie française au début des années 30.

Ce char se montra un redoutable adversaire contre les premiers assauts des chars allemands en 1939 ; son puissant moteur V8 et son canon de 47 mm en faisait une arme très efficace. Il est considéré par de nombreux spécialistes comme le meilleur char de tous les belligérants durant la campagne de France de 1940. Nombreux chars allemands en firent les frais. Sur les 3 derniers exemplaires existants, celui présenté par le Musée des Blindés est le seul en état de fonctionner.

### Caractéristiques du SOMUA S 35

- Poids en ordre de combat : 20 t
- Longueur totale : 5 ,40 m
- Hauteur : 2,60 m
- Vitesse max tout terrain : 35 km/h
- Armement : 1 canon de 47 mm avec 118 obus – 1 mitrailleuses 7,5 mm
- Moteur : SOMUA 8 cylindres en V
- Puissance : 190 ch
- Refroidissement : à eau
- Carburant : essence
- Consommation moyenne sur route : 160 l aux 100 km
- Consommation moyenne tous terrains : 310 l aux 100 km
- Capacité des réservoirs : 410 l
- Boite de vitesses : 5 vitesses
- Production 430 exemplaires
- Collection Musée des Blindés - [www.museedesblindes.fr](http://www.museedesblindes.fr)
- Equipage : 3 hommes
- Largeur: 2,10 m
- Vitesse max. sur route : 40 km/h
- Cylindrée : 12,7 litres

## L'association UNIVEM expose son tracteur d'artillerie LAFFLY/ LICORNE V15 T de 1938

Fin 1938, le V15 T fut adopté par l'armée française pour tracter le canon antichar Hotchkiss de 25 mm. Ce petit véhicule a les atouts d'un tout terrain moderne. Silhouette surbaissée importante garde au sol, roues indépendantes, différentiel central avec blocage. Le V15 T est très efficace sur les terrains les plus accidentés, il passe partout car chaque roue à sa propre transmission et des roulettes de franchissement, fixées à l'avant et sous la caisse, évitant de poser le châssis sur un obstacle. Il permettait ainsi de déplacer très rapidement un canon antichar. Au moment de l'occupation l'armée allemande s'est empressée de saisir la plupart des Laffly car elle ne disposait pas de ce type d'engin.



*Tracteur d'artillerie LAFFLY/LICORNE V15 T DE 1938*

### Caractéristiques du LAFFLY/LICORNE V15T

- Poids: 2,4 t
- Longueur totale : 4,20 m
- Largeur: 1,85 m
- Hauteur : 2,70 m
- Moteur : Hotchkiss 4 cylindres
- Carburant : essence
- Cylindrée : 2,3 litres
- Puissance : 55ch à 3200 tr/min
- Vitesse max.: 58 km/h
- Consommation moyenne sur route : 25 l aux 100 km
- Boite de vitesses : 4 vitesses
- Charge tractée : 600 kg
- Production : 200 exemplaires construits dans l'usine La Licorne.
- Collection Association UNIVEM - [www.univem-paris.com](http://www.univem-paris.com)
- Equipage : 4 hommes

## Démonstrations dynamiques : le Musée des Blindés présente le AMX 13 transport de troupes

Le VCI, Véhicule de Combat d'Infanterie fut utilisé de 1957 à 1973. Ce blindé transport de troupes est une variante du char AMX 13. L'équipage était composé d'un pilote, un chef de char et un radio tireur. Le compartiment arrière était aménagé pour recevoir 10 fantassins avec leurs équipements.

Les visiteurs seront invités à participer au démarrage et au déplacement de ce blindé.

Constructeur : AMX - Atelier de Construction d'Issy les Moulineaux.



*AMX 13 transport de troupes*

Equipage : 1 pilote + 1 chef de char + 1 radio tireur + 10 fantassins

Poids : 13,5tonnes

Vitesse : 60 km/h

Armement : un canon de 20 mm, une mitrailleuse 12,7 mm

Moteur : SAVIEM licence SOFAM 8 cylindres à plat refroidit par eau

Puissance : 270 cv

Boite 5 vitesses

Autonomie : 480 km

Consommation : 150 litres / 100 km

Collection Musée des Blindés - [www.museedesblindes.fr](http://www.museedesblindes.fr)



## LE MAGAZINE YOUNGTIMERS CÉLÈBRE LES SPORTIVES MYTHIQUES DES ANNÉES 1990 !

Pour la dixième année consécutive, le magazine Youngtimers participe à Rétromobile. Pour cette 45e édition, le mensuel dédié aux voitures cultes des années 1970-2000 remet sur le devant de la scène les sportives mythiques des années 1990, avec une représentante par nation : Renault Clio Williams (France), BMW M3 GT E36 (Allemagne), Alfa Romeo GTV 3.0 V6 24V Cup (Italie), Lotus Elise S1 (Angleterre), Honda Integra Type R (Japon) et Chevrolet Corvette ZR-1 (Etats-Unis).

### Renault Clio Williams (1993-96)



Renault Clio Williams  
(1993-1996)

Le premier titre remporté par l'écurie Williams-Renault fin 1992, avec Nigel Mansell et Riccardo Patrese, donne l'occasion à la marque au losange de se jeter dans l'arène. En avril 1993, la Clio Williams arrive ainsi sur le devant de la scène. Ce modèle est destiné d'une part à exploiter commercialement les succès en Formule 1 et d'autre part à homologuer l'auto en Groupe A, d'où les 2 500 exemplaires « civils » requis – et numérotés – dans un premier temps. Ces derniers reçoivent le moteur F7R de 1 998 cm<sup>3</sup> développant 150 ch. La Williams se distingue aussi par sa tenue de bal : teinte Bleu Sport (réf. 449), jantes en aluminium dorées Speedline de 7 pouces de large, sellerie spécifique, moquette bleue et logos Williams. Au total, 12 100 unités sont produites, dont 5 417 phase 1 numérotées et 6 683 phase 2 (incluant 500 « Swiss Champion »).

### BMW M3 GT E36 (1995)



BMW M3 GT E36  
(1995)

Dévoilée au salon de Paris fin 1992, la M3 E36 débute sa carrière avec un six-en-ligne de 2 990 cm<sup>3</sup> à 24 soupapes développant 286 ch. A l'époque, sa sortie fait grand bruit car elle vient concurrencer les Ferrari et Porsche contemporaines tout en offrant une plus grande polyvalence d'usage à un tarif très « placé ». En 1995, pour les besoins de la course, une version de série plus affûtée est développée : la GT, produite à 356 unités (dont 10 pour la France). On la repère à sa teinte unique British Racing Green, la lame réglable ajoutée sous le spoiler avant et surtout l'aileron de coffre. Sous le capot, le S50 gagne des arbres à cames plus pointus et un système Vanos optimisé. La puissance grimpe à 295 ch et le tempérament devient encore plus explosif. Les trains roulants sont également affermis.

### Alfa Romeo GTV 3.0 V6 24V Cup (2001-02)



ALfa Roméo GTV 3.0 V6 24V Cup  
(2001-02)

Fin 1999-début 2000, chaque client Alfa Roméo pouvait se voir offrir la possibilité de participer à une compétition. Il suffisait pour cela de déposer une candidature chez un concessionnaire de la marque, puis de croiser les doigts pour faire partie des 160 amateurs sélectionnés pour participer à la GTV Cup, créée spécialement pour les gentlemen drivers. Peu médiatisées, ces voitures auraient pu en rester là. Mais c'était sans compter sur les Alfistes britanniques qui s'en sont entichés, au point d'en commander une petite série spéciale à la maison mère ! Voilà comment 155 coupés V6 3.0 24V (numérotés de 1 à 155), de couleur rouge Alfa et doté de la conduite à droite, ont traversé la Manche en 2001. 264 Cup supplémentaires seront assemblées par la suite avec la direction à gauche, pour le reste de l'Europe.

### Lotus Elise S1 (1996-2000)



Lotus Elise S1  
(1996-2000)

Quand l'Elise fait ses premiers pas en public, lors du salon de Francfort 1995, nombre d'observateurs sont stupéfaits par le poids annoncé : 690 kg, même si le chiffre final des premiers exemplaires tourne plutôt autour de 720 kg, soit à peine plus qu'une Citroën AX de base ! De fait, les 118 ch du moteur Rover « K » suffisent à propulser ce petit bout de voiture à plus de 200 km/h et surtout à expédier le 0 à 100 km/h en 6,2 secondes et le 1 000 mètres départ arrêté en 27,5 secondes. Des chronos à faire pâlir bon nombre de sportives bien plus puissantes de l'époque. Au total, 8 613 unités ont été produites, dont quelques séries spéciales.

### Honda Integra Type R (1998-2000)



Honda Integra Type R  
(1998-2000)

Voilà un coupé méconnu et portant idolâtré par ceux qui l'ont possédé ou conduit. Car l'Integra Type R (type DC2) fut une comète, commercialisée durant trois années à peine par Honda France. Elle a été lancée uniquement en blanc, jantes Enkei de 15 pouces assorties, volant Momo Daytona et baquets Recaro SR rouges. L'aileton peu discret se charge à lui seul d'annoncer la couleur. Car sous le capot se niche un quatre-cylindres 1,8 l au rendement stupéfiant : 108 ch/l sans le moindre turbo ! Le réveil s'opère à 5 700 tr/min pour une montée vers les sommets, à 8 400 tr/min. La transmission est à l'unisson, les liaisons au sol également. En France, seuls 430 exemplaires ont trouvé preneur...

### Chevrolet Corvette ZR-1 (1990-95)



Chevrolet Corvette ZR-1  
(1990-1995)

En 1986, General Motors rachète Lotus et décide de confier à l'ingénieur anglais – qui compte dans ses rangs Harvey Jones et Tony Rudd – la conception d'un nouveau moteur, baptisé LT-5. Pour le symbole, la cylindrée (5,7 l) et l'entraxe de vilebrequin sont conservés, mais tout le reste change : bloc et culasse en aluminium usinés chez Mercury Marine, cylindres en alliage léger traités au Nikasil et deux doubles arbres à cames en tête. Au menu : 375 ch. Présentée au salon de Genève le 7 mars 1989, la ZR-1 n'est officiellement commercialisée que l'année suivante. Sur six années de production (1990-95), les statistiques font état de 6 939 Corvette C4 ZR-1 produites, auxquelles s'ajoutent 84 exemplaires de présérie (modèles 1989), jamais mis en vente. Parmi ces derniers, douze ont servi aux essais presse en France à l'époque puis ont été rapatriés. La dernière ZR-1 sort de l'usine le 24 avril 1995. A noter : la ZR-1 n'a jamais été importée dans l'Hexagone et on y estime à une vingtaine le nombre d'exemplaires en circulation..

## TROIS MECS EN TOBEC



1948 - Georges, Pierre et Jean Monneret

Igor Biétry, Jean-Claude Amilhat, Thierry Dubois et leurs compères se lanceront, le 5 février 2020 dans une formidable aventure : rallier Paris à l'Alpe d'Huez au guidon de trois **Motobécane D45S**. Une manière pour eux de célébrer l'incroyable performance de Georges Monneret et de ses fils Pierre et Jean en 1948.

À l'époque, le défi était de **rallier Paris à l'Alpe-d'Huez** en moins de temps que ne mettaient le train et l'autocar, soit 670 km à couvrir en moins de 15 h 30. Le samedi 31 janvier à minuit, le célèbre boxeur Marcel Cerdan et grand ami de Georges donne le départ du trio devant la brasserie Le Terminus à la Porte d'Orléans. La foule est au rendez-vous, de même que toute la grande presse quotidienne qui va rendre compte de l'exploit. Le coup de pub est monstrueux !

Le défi est largement relevé puisqu'ils arrivent à l'Alpe d'Huez en 13h45 minutes et avec une consommation moyenne de 2,5 litres aux 100 kilomètres au guidon de trois motobécane D45S.

La Motoconfort C45 (Motobecane D45) était un modèle de motocyclette produit par le fabricant français Motobécane - Motoconfort. Inspiré de l'AB1 de 100 cm<sup>3</sup> d'avant-guerre, ce modèle conçu en 1945 par l'ingénieur Éric Jaulmes a été produit de 1945 à 1961 sous deux déclinaisons, D45 chez Motobécane2 et C45 chez Motoconfort.

Jean-Claude Amilhat, Igor Biétry et Thierry Dubois n'en sont pas à leur coup d'essai en matière d'idée folle. C'est ce trio, qui, en 2018 avait emmené «Joséphine» la Juvaquatre sur le circuit de Linas Montlhéry pour commémorer le record réalisé 80 ans plutôt par Renault. Fort du succès de cette opération, les idées ont fusé et les trois compères sont partis avec la Peugeot 202 «Félicie» de 1938 pour un tour de la France en 6 jours et 3300 km.



1948 - Georges, Pierre et Jean Monneret



«Trois mecs en tobac» - sur les traces de Georges Monneret et ses fils est dans la même veine.

C'est sur la passerelle entre le pavillon 1 et le pavillon 2 que les 3 compères présenteront leurs motos et leur aventure à la soirée presse du mardi 4 et aux visiteurs le mercredi 5 avec un **départ à 22h, devant le Salon Rétromobile.**

## **RÉTROMOBILE ET LE CLUB VEDETTE PRÉSENTENT UNE VOITURE ENCORE JAMAIS VUE EN FRANCE La SIMCA DO BRASIL modèle Rallye Emisul de 1966**



*Simca Rallye Emisul 6M de 1966*

Ultime évolution de la SIMCA V8 Chambord française, la **Simca Do Brasil** est propulsée par un **moteur culbuté de 140 CV** et est équipée d'une **boite 6 vitesses**.

Les toutes premières «Vedette» françaises en 1949 étaient des FORD SAF à moteur V8 soupapes latérales de 60 CV. Ces voitures étaient reconnaissables à leur carrosserie dite à «dos rond». En 1954, Simca rachète Ford France. 4 ans plus tard, l'entreprise fonde au Brésil la société **SIMCA DO BRASIL** à Sao Bernardo. D'abord simple unité de montage avec des pièces venues de France, cette usine, sous la direction de l'ingénieur Français Jacques Pasteur, développa les productions locales et fit évoluer les modèles tant en carrosserie qu'en mécanique, jusqu'en 1968 date de l'arrêt définitif de cette gamme.

La superbe **Simca Rallye Emisul 6M de 1966** qui sera présentée lors du **Salon Rétromobile 2020** est de couleur dorée «Goldfinger», probablement par référence au film de James Bond. C'est un modèle extrêmement rare puisque produit à **seulement 597 unités** pendant la **seule année 1966**. La boîte de vitesse 6M était optionnelle sur le modèle Rallye. Peu de voitures en furent équipées et on ne saurait dire aujourd'hui combien il en existe encore. Cette boîte six donne la possibilité d'avoir trois vitesses longues pour la route et trois vitesses courtes pour la ville ou la montagne. Un contacteur électrique monté sur la planche de bord permet la sélection de ces deux gammes de vitesses.

La modification du moteur «Aiglon» a été entièrement réalisée au Brésil. Après l'adaptation d'un allumage transistorisé, l'ingénieur Jacques Pasteur a repris la conception du kit ARDUN développé par un belge d'origine russe et naturalisé américain : **Zora Arkus Duntov**. Ce kit transforme le moteur Ford Aiglon à soupapes latérales en un moteur à soupapes en tête et chambre de combustion hémisphériques, beaucoup plus performant et plus moderne. Un fort gain de puissance et un meilleur refroidissement ont permis au vieil Aiglon de passer des 60 CV d'origine à 130 CV pour les Chambord et même 140 CV pour les Rallyes et les Présidence ! Aujourd'hui il n'existe que **2 Emisul** répertoriées.

1966 Simca advertisement. via Rogério Ferraresi at allpar.com

**Quando Você acelera o Emi-Sul, parece que os outros carros param. Já pensou na segurança da ultrapassagem?**

**0 motor Emi-Sul - classe internacional - tem super aceleração instantânea.**

V. sente que o Simca Emi-Sul tem um motor fora do comum, assim que V. começa a acelerar.  
De fato, o Emi-Sul é um motor super potente. Tem 130 HP (modelo Rallye e Présidence).  
Nos testes de arranque, o Simca Emi-Sul fez 1 km em 36" (teste: — revista "Quatro Rodas" — edição de agosto).  
Alcança 170 km/h de velocidade. Tudo isso, mais a tradicional estabilidade e o eficiente sistema de freios do Simca, garante extraordinária segurança na estrada. Especialmente nas ultrapassagens.

O novo Emi-Sul tem alternador de 34 A.  
É também muito econômico. Faz 1 km com um litro de gasolina, a uma velocidade média de 80 km/h.  
Experimente o Emi-Sul nos Revendedores Autorizados Simca.

**SIMCA**  
**EMISUL**  
130 HP \* 140 HP  
CLASSE INTERNACIONAL

Publicité SIMCA Emisul 1966

**Carlos**, le propriétaire actuel a acheté ce joyau de l'automobile en 2005 à un certain Monsieur Flavio qui était en sa possession depuis 1978. Il en a immédiatement commencé la réparation :

« *Tout d'abord le moteur fut minutieusement reconstruit, la carrosserie fut reprise et repeinte dans sa couleur d'origine «goldfinger métallisé»* ».

Mais en 2008, il abandonne finalement le projet. L'intérieur était alors inachevé et la boîte six vitesses non remontée. La voiture fut mise en sommeil dans un musée jusqu'en mars 2019.

« *Aujourd'hui, je suis vraiment heureux de l'avoir totalement restaurée et préparée pour **Rétromobile 2020**. Et après le salon, j'ai bien l'intention de sillonner la France en Rallye Emisul dans le cadre des activités du «Club Vedette France»* »

## **FLIER À L'ANGLAISE : SUNBEAM ALPINE MK1 1954**



*1955 - Grace Kelly et Cary Grant survolent Monaco au volant d'une superbe Sunbeam Alpine MK1 bleu saphir, dans le film La Main au Collet d'Alfred Hitchcock*

En 1899, le constructeur anglais Sunbeam qui fabriquait des bicyclettes depuis 1887, construit son premier prototype de voiture 4CV transmission par courroies. C'est ainsi que naît la firme **Sunbeam Motor Car Co Ltd**.

Dès le commencement, la marque est réputée pour sa qualité de construction.

La Sunbeam Alpine est un coupé décapotable bi-place produit par le constructeur anglais entre 1953 et 1955 et entre 1959 et 1968. L'Alpine dérive de la berline Sunbeam-Talbot 90 et est de ce fait familièrement appelée « **Talbo** » **Alpine**. À la première participation de la nouvelle voiture en compétition, lors de la Coupe des Alpes 1953, elle remporte la **Coupe des Dames** avec Sheila van Damm à son volant. Sur les 1582 exemplaires construits, **moins de 200 exemplaires** existeraient encore.

La **Sunbeam Alpine MK1** est popularisée en 1955 grâce au film *La Main au Collet* du grand Alfred Hitchcock. Grace Kelly, au volant de cette superbe Alpine bleu saphir, avec Cary Grant à ses côtés, roule à vive allure sur les routes de la moyenne corniche, suivie par une Citroën traction noire de la police française. Après la sortie de route de la Citroën, la Sunbeam s'arrête sur un surplomb qui domine Monaco. La scène est d'une rare élégance.



L'exemplaire présenté à l'occasion de la **45ème édition de Rétromobile** sur le stand Top Marques Monaco, est un des rares exemplaires conduite à gauche, identique à celui du film. Acheté en 2012 par le **Prince Albert II de Monaco**, il est restauré dans l'atelier de la Collection afin de représenter la copie conforme de la Sunbeam Alpine immatriculée en 1953 dans les Alpes-Maritime, malheureusement classée disparue par le service d'immatriculation.



1954 - Sunbeam Alpine MK1



1954 - Sunbeam Alpine MK1 dans la Cour du Palais Princier de Monaco

## RÉTROMOBILE 2020 : LES CONSTRUCTEURS EXPOSENT

Le **salon Rétromobile** est un incontournable pour les acteurs du secteur automobile, et notamment pour les constructeurs, et cette **45ème édition** ne dérogera pas à la règle. Entre voitures d'exception et célébrations, le rendez-vous international le plus attendu des amateurs d'anciennes promet encore bien des surprises !



Vivasport YZ4



Torino 1972



SAPRAR, photo by Jorge Agero

### Renault – Donner la parole aux passionnés

Pour la première fois, le stand Renault (570 m<sup>2</sup>) sur le salon Rétromobile accueillera une exposition participative : les passionnés ont choisi 10 des voitures exposées parmi une sélection de 40 modèles de sa collection proposés par Renault Classic.

Une première dans l'histoire du salon : chaque semaine via la page Facebook Renault Classic, les internautes ont fait valoir leur préférence via un système de vote pour constituer un stand révélant la richesse du savoir-faire de Renault. 12 véhicules sont ainsi sortis du lot : trois sont d'avant-guerre (**Renault Type BY de 1910, Renault Type LO « Pompier » de 1929 et la Renault Vivasport Cabriolet de 1935**), mais ce sont les années 60/70 qui ont le plus séduit les internautes (**Renault 12 Abidjan Nice, break vainqueur au rallye « Abidjan-Nice » en 1975, Renault Clio Williams de 1994, Renault Torino de 1972, Renault 5 TX de 1984, Renault 17 TL de 1972, Renault 17 TL de 1972 et Renault Floride de 1961**). Une sélection qui reflète bien l'éclectisme de la marque.

A cette sélection, s'ajoutent 2 voitures choisies par Renault Classic parmi celles proposées en grand nombre par des collectionneurs privés :

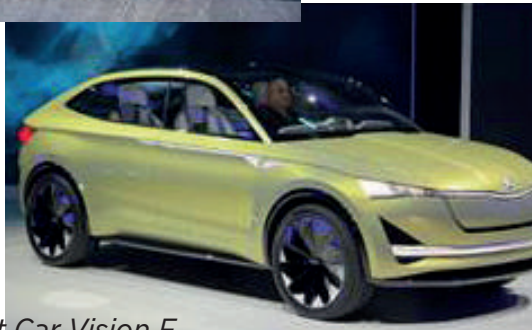
- **une étonnante Fuego Turbo version USA**, pour les 40 ans de ce modèle.
- **une splendide et rarissime Primaquatre SAPRAR** carrossée par Marcel Pourtout sur un dessin de Georges Paulin en 1939 pour le 90ème anniversaire de la Primaquatre.

En avant-première sur un salon français, le nouvel **Espace Initiale** Paris sera également exposé aux côtés de la berline de voyage Type BY de 1910 dont elle est la digne descendante, ces deux grandes routières Renault étant de véritables salons roulants offrant confort et volume à leurs passagers.

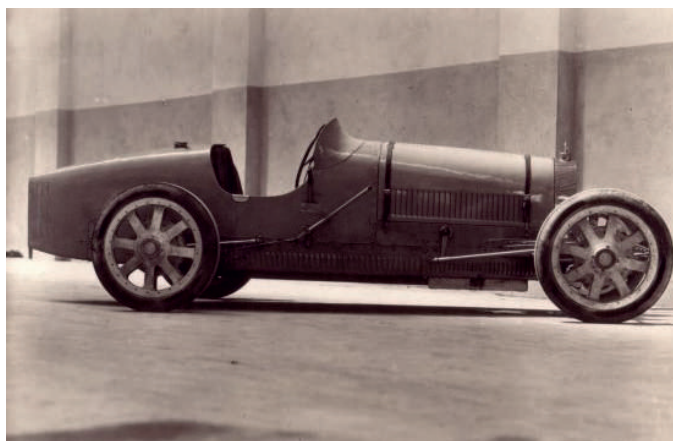


Peugeot 404

Laurin&Klement BSC 1908



Concept Car Vision E



T35 Proto 1924

## PSA : une année de célébrations

Pour la première fois de l'histoire du salon, le groupe PSA sera représenté par ses trois constructeurs : **Peugeot, Citroën et DS**. Occupant un stand de plus de 957m<sup>2</sup> dans le hall 1, le groupe célèbre plusieurs anniversaires de modèles.

Alors que Peugeot fête les 60 ans de la 404 et évoque la série 200 suite au lancement de la fameuse 208, Citroën met en avant la GS pour ses 50 ans. Enfin, DS, met l'accent sur les 50 ans de la mythique SM.

## Skoda : 125 ans de passion automobile

De retour à Rétromobile, la marque tchèque nous rappelle qu'elle appartient au cercle des pionniers de l'automobile.

L'ancienne entreprise Laurin and Klement, spécialisée dans la construction et la réparation de vélos et aujourd'hui connue sous le nom de Skoda fête ses 125 ans. À cette occasion, la marque met les petits plats dans les grands et expose six véhicules d'exception : la **Laurin&Klement BSC 1908**, la seule survivante d'une production de 12 exemplaires, la **Superb OHV**, grande star d'après-guerre, la **1ère Octavia**, la **130 RS** produite au nombre de 38 exemplaires et enfin la **Concept Car Vision E**, le premier véhicule électrique dévoilé par Skoda, une SUV coupé cinq portes à la conduite autonome. Enfin la marque présentera son tout premier vélo, le L&K.

## Bugatti : à chaque époque son chef-d'œuvre

La Maison Bugatti est elle aussi au rendez-vous de cette 45ème édition avec la présence de trois modèles emblématiques qui ont marqué son histoire. Le chef-d'œuvre de la Maison, la **type 35** dévoilée le 3 août 1924 et qui a remporté de nombreux prix, sera exposée aux côtés de la mythique EB110SS et de la très célèbre Bugatti Veyron.

Le salon sera également l'occasion pour Bugatti de présenter un programme de certification de ses modèles les plus récents.

## FCA Heritage : la grande Histoire

Le groupe italo-américain entame les festivités des 110 ans d'Alfa Romeo à Paris et présente les dernières nouveautés de son programme Heritage.

C'est une édition spéciale pour FCA : Alfa Romeo fête ses 110 ans. Tout commence en 1910 avec la réalisation d'un premier modèle, l'Alfa 24 HP conçue par l'ingénieur Giuseppe Merosi.

En 2019, la star de la vente Rétromobile by Artcurial Motorcars était d'ailleurs une superbe Alfa Romeo 8C 2900B Touring Berlinetta de 1939, qui a trouvé un nouvel acquéreur pour plus de 16 millions d'euro ! Pour les 110 ans de la marque, FCA met en avant 3 Alfa Romeo, de la toute première Alfa Romeo construite (l'Alfa Romeo 24HP), à la Nouvelle Alfa Romeo Giulia de 2020, en passant par la célèbre 6C 1500 SS qui a fait de la marque transalpine une légende de course.

FCA profite également de Rétromobile pour célébrer les 40 ans de la Fiat Panda au travers de 3 modèles qui retracent l'historique de la marque, de la toute première Fiat Panda 30 de 1980, à la City Cross Trussardi, en passant par la Panda Jolly de 2006.

Pour finir, le groupe présentera un programme qui va réjouir les possesseurs de Lancia Delta Integrale : la refabrication des pare-chocs par la division Mopar.



*Alfa Romeo 24 HP*



*Lancia Delta HF Integrale*



*Alfa Romeo Giulia*



*T2 Coca-Cola*

### **Volkswagen Utilitaires : des Combi qui font rêver**

Modèle phare de la marque allemande, et véhicule de loisir culte, le Combi Volkswagen n'a de cesse de faire rêver petits et grands. Une véritable invitation au voyage !

Volkswagen Utilitaires mettra en avant sur son stand 4 Combi, représentant l'évolution du fameux véhicule : la T1, la T2 Coca-Cola, la T3 et enfin la T4 Freestyle.



*Semper Vivus*

### **Porsche : un siècle d'avance**

Cette année, Porsche décide d'allier tradition et innovation. Seront exposées la Semper Vivus, le premier véhicule hybride complètement opérationnel exposé en 1900 à l'exposition universelle de Paris, mais également l'électrique Porsche Taycan, plongeant ainsi le visiteur dans l'univers de Ferdinand Porsche. Venu directement des ateliers Porsche Classic de Stuttgart, une carrosserie Classic sera également au rendez-vous sur le stand Porsche. Elle montre les détails d'une restauration de carrosserie avec comme leitmotiv : conserver autant que possible, remplacer dès que c'est nécessaire. Enfin, Porsche promouvra le grand gagnant du concours de restauration Classic sur le thème « Classic rencontre le Motorsport ».



*Lamborghini Polo Storico la Miura*

### **Lamborghini Polo Storico : la Miura en vedette**

Préserver et promouvoir le patrimoine de la firme italienne de voitures de sport à l'effigie du taureau : la raison d'être du département Polo Storico.

Les Miura que Polo Storico expose à Rétromobile ont été restaurées par des ingénieurs et des mécaniciens experts, dans les règles de l'art et le respect des spécifications d'origine et en suivant un processus de validation rigoureux. L'emploi d'outils modernes permet de revendiquer un haut niveau de qualité.



DB4 SERIES I



DB6

## Aston Martin Works : des voitures aux vies trépidantes

Pour la 45ème édition du Salon Rétromobile, Aston Martin Works œuvre pour ravir les plus passionnés en exposant des véhicules de collection aux vies riches en émotions. Seront ainsi exposées la célèbre AMV8 VANTAGE X-PACK, l'originale ASTON MARTIN DB6, mais également l'ASTON MARTIN DB4 SERIES I.

- **AMV8 VANTAGE X-PACK** : ce véhicule est considéré comme le sommet de la berline dérivée de l'AMV8. Pour les collectionneurs et les investisseurs, c'est de loin la version la plus attrayante.

- **ASTON MARTIN DB6** : ce chef-d'œuvre a parcouru le monde aux côtés de grands passionnés. D'abord offerte comme cadeau de mariage de la part d'un mari éperdu à une femme chérie, le couple s'en va faire le tour d'Angleterre. Plus tard, la DB6 parcourt les États-Unis, fait escale au Moyen-Orient avant de revenir en Angleterre. L'ASTON MARTIN DB6 intriguera plus d'un.

- **ASTON MARTIN DB4 SERIES I** : en 1959, la DB4 SERIES I est vendue neuve à Paris et intègre une collection d'anciennes d'Aston Martin entre 1985 et 2007. En 2018, elle est rapatriée dans son pays d'origine où elle bénéficie d'un nouvel intérieur et d'un moteur fraîchement reconstruit.

## SALON RÉTROMOBILE 2019 : INFORMATIONS EXPOSANTS

Pour sa 45ème édition, le Salon Rétromobile attire toujours plus d'exposants. Collectionneurs, constructeurs, clubs de passionnés, détaillants, restaurateurs de véhicules, hôteliers, etc. Ils sont nombreux à vouloir partager leur passion et participer à cette célébration autour de l'automobile de collection. Cette année, plus de 600 exposants se réunissent autour de plus de 1 000 véhicules du 5 au 9 février 2020 au Parc des Expositions de la Porte de Versailles.



### ARTCURIAL MOTORCARS

Pour la dixième édition de sa vente Rétromobile by Artcurial Motorcars, la Maison propose un cru exceptionnel. Au programme : de l'élégance d'avant-guerre avec une Mercedes-Benz 710 SS Sport Tourer by Fernandez & Darrin, de la compétition avec une Delahaye 135 S et un « Monstre » des 24 Heures du Mans et du glamour avec la Ford Mustang de Johnny Hallyday et la Lamborghini Countach de Rod Stewart !

**Hall 2.2 - Stand G015**



### AUCTIONART

Pour la première fois cette année, la maison AuctionArt - Rémy le Fur et le cabinet d'expertise Cerede - Bonoron participent au Salon Rétromobile en proposant aux enchères deux Facel Vega HKII, modèle produit à 184 exemplaires, et deux Facel III coupé 2+2 et cabriolet, dont l'une aurait été présentée au salon de Bruxelles, ainsi qu'un ensemble de pièces détachées. Issues d'une collection privée et immobilisées dans un garage depuis 1988, En partenariat avec Drouot, les Facel Vega HKII seront exposées sur le stand J047 dans le pavillon 1, le reste de la vente étant visible sur rendez-vous dans un parking à proximité du salon.

**Hall 1 - Stand J047**

### BOSCH CLASSIC

Bosch Classic est une entité spécifiquement dédiée aux véhicules anciens. Son objectif : répondre aux attentes des amateurs de voitures anciennes en mettant tout son savoir-faire à leur disposition, à travers Bosch Classic Service, un réseau de garages spécialisés. Cette année encore sur le salon Rétromobile, les passionnés seront accueillis Hall 1, stand C001 par toute l'équipe Bosch Classic et par un Goliath GD 750 de 1954. Un véhicule historique rare puisque cette version « tôle » a été produite à moins de 100 exemplaires et qu'il représente un des seuls exemplaires encore en circulation aujourd'hui.

**Hall 1 - Stand C001**



**CarJager**

ACHETER - GÉRER - VENDRE



### CARJAGER

CarJager lance son nouveau site internet qui propose des fonctionnalités et des services innovants à destination d'un marché qui a très peu évolué depuis des dizaines d'années. CarJager est une plateforme de mise en relation à accès gratuit, permettant d'acheter ou de vendre des automobiles de collection de manière simplifiée, assistée et sécurisée

**Conférence de presse : mardi 4 février à 20h45.**

**Hall 1 - Stand K098**

### CLUB VEDETTE

Pour la 45ème édition de Rétromobile, le Club Vedette présente une voiture encore jamais vue en France : la SIMCA DO BRASIL, modèle Rallye Emisul de 1966. Cette superbe Simca est de couleur dorée «Goldfinger», probablement par référence au film de James Bond. C'est un modèle extrêmement rare puisque produit à seulement 597 unités pendant la seule année 1966.

**Hall 3 - Stand B092**

### EASY IMPORT AUTO / SOSEA

Le plus gros importateur de voitures américaines en Europe sera présent au salon Retromobile.

Plus de 5000 voitures importées en France depuis 2004. Easy Import Auto fait la démonstration que se faire livrer à domicile une voiture mythique est simple et peu coûteux.

En Guest Star sur le stand : **une DeLorean**. Bien que connue du grand public surtout grâce au film Retour vers le futur, la DeLorean c'est avant tout l'histoire d'une voiture en avance sur son temps. C'est le rêve d'un homme qui voulait déjà à l'époque créer la voiture de demain.

**Hall 2 - Stand D009**

### FÉDÉRATION FRANÇAISE DU SPORT AUTOMOBILE (FFSA)

Pour la treizième année consécutive, la FFSA sera présente au Salon Rétromobile. L'occasion pour la Fédération de promouvoir divers Championnats et de récompenser les meilleurs pilotes de la saison 2019 à l'occasion des Remises de Prix FFSA Véhicules Historiques. Enfin, plusieurs grands noms qui ont fait l'histoire de ce sport se prêteront au jeu des autographes à l'occasion de différentes séances de dédicaces organisées sur le stand de la FFSA.

**Hall 1 - Stand P001**





**ICC carene**  
assurances

**LEGI PROTECT**

LEGI PROTECT, un nouveau service dédié à la défense des infractions routières



### **FÉDÉRATION FRANÇAISE DES VÉHICULES D'ÉPOQUE (FFVE)**

Fondée en 1967, la FFVE est une association française officiellement reconnue d'Utilité Publique. Pas moins de 1200 clubs, 200 professionnels du véhicule ancien, 40 musées, et 230 000 collectionneurs propriétaires d'environ 800 000 véhicules anciens lui font déjà confiance.

À l'occasion de Rétromobile, la FFVE proposera aux visiteurs du salon des ateliers dédiés pour tout comprendre aux véhicules de collection, de l'achat à la restauration en passant par la réglementation.

Hall 1 - Stand J115

### **ICC CARENE ASSURANCES**

Depuis 1987, Carene assurances, courtier d'assurances, au travers de sa marque ICC, propose des contrats d'assurance adaptés aux véhicules de collection.

Cette année, ICC Carene assurances expose la Jaguar type E Roadster de Jean-Pierre Lajournade. ICC Carene assurances est partenaire officiel du pilote Jean-Pierre Lajournade depuis 2009, début d'une longue collaboration avec le coureur qui donnera lieu à un prestigieux palmarès.

Hall 1 - Stand L050

### **LEGI PROTECT**

Imaginée et développée par le premier Avocat français à s'être vu décerné par le Conseil National des Barreaux (CNB) la mention de spécialisation en «Droit pénal routier», la plateforme LEGI PROTECT est une nouvelle startup qui propose un service d'assistance, de conseil et de défense des infractions routières, via des Avocats partenaires, reconnus pour leur haute expertise en la matière..

### **PETER AUTO**

Pendant le Salon Rétromobile, Peter Auto plonge les visiteurs dans l'incroyable histoire des 24 Heures du Mans à l'occasion de la 10e édition du Mans Classic qui se tiendra du 2 au 5 juillet 2020.

Deux véhicules phares de l'épreuve Mancelle seront ainsi exposés : une BMW M1 Group 4 et une Delahaye 135S.

La conférence de presse revenant sur les temps forts de la saison 2020 se tiendra le mercredi 5 février à 10h (inscription auprès de Doriane Raffin – [draffin@peter.fr](mailto:draffin@peter.fr))

Hall 1 - Allée M - Stand O41



## POLYDAL

Polydal est une marque française créée en 2012 par Jean-Marc Devaux afin de développer la diffusion des dalles inventées en 1996 pour les stands des circuits de sport auto. Elles ont été mises au point avec les contraintes des 24h du Mans comme banc d'essai...

**Hall 1 - Stand F 017**



## RÉSERVOIR

Maison Horlogère française aux collections Swiss Made, Réservoir se veut le reflet des époques où l'instrumentation mécanique de précision se mettait au service des hommes. De la course automobile aux voitures anciennes en passant par l'aviation militaire ou l'univers des sousmarins, les compteurs sont une source d'inspiration aussi inépuisable que puissante.

**Hall 1 - Stand L093**



## RICHARD MILLE

Partenaire privilégié de McLaren, l'horloger Richard Mille réunit plusieurs exemplaires de la fameuse F1 de route à 3 places et conduite centrale.

La McLaren F1 est autant connue pour sa version de série que pour ses déclinaisons en compétition. Et dans le monde du sport auto, les sponsors ont toujours été importants. L'horloger Richard Mille revient justement sur sa collaboration avec McLaren dans l'épopée de la F1.



## SWISSTRAX

Après un fort développement commercial et un réel succès sur le marché Français et Européen, SWISSTRAX Europe continue sa progression en étoffant sa gamme de dalles de sol afin de proposer des produits multi secteurs et multi usages sur le marché. C'est maintenant 7 modèles de dalles proposés à la clientèle et fabriqués dans l'usine Française située dans les hauts de France.

**Hall 1 - Stand C021**



## TOP MARQUES

L'exemplaire de Sunbeam Alpine MK1 de 1954 présenté à l'occasion de la 45ème édition de Rétromobile sur le stand Top Marques Monaco, est un des rares exemplaires conduite à gauche, identique à celui du film. Acheté en 2012 par le Prince Albert II de Monaco, il est restauré dans l'atelier de la Collection afin de représenter la copie conforme de la Sunbeam Alpine immatriculée en 1953 dans les Alpes-Maritime, malheureusement classée disparue par le service d'immatriculation.



## UTAC CERAM

Il existe des lieux chargés d'histoire, l'Autodrome de Linas Montlhéry et le circuit de Mortefontaine en font partie ! Les visiteurs du Salon Rétromobile pourront ainsi en revivre les grandes heures mais également découvrir le beau programme de l'année 2020. L'Austin Seven 1928 fera de l'œil aux plus curieux et une séance de dédicaces de l'affiche de l'événement «Liberté, Egalité, Roulez» aura lieu le samedi 8 février de 14h à 16h.

En prime cette année ? L'annonce d'un tout nouvel événement. Stay tuned

**Conférence de presse : mercredi 5 février à 10h45** (inscription auprès de Doriane Raffin - draffin@peter.fr)

**Hall 1 - Allée L - Stand O35**



## VINTAGE REVIVAL

Pour cette nouvelle édition du salon Rétromobile, l'équipe «Vintage Revival» invite un collectionneur de République Tchèque, Pavel Malanik. Ce dernier, amateur éclairé et autodidacte en mécanique apporte deux machines de sa construction.fabricant : La N.L.G - JAP de 1909 qui est une moto bicylindres de 2714 cc et La TORPEDO V4 de 1909, 4 cylindres en «V» de 1640 cc.

**Hall 1 - Stand F013**

## RÉTROMOBILE 2020

Du Mercredi 5 au Dimanche 9 Février 2020  
Paris Expo Porte de Versailles – Pavillons 1, 2, 3  
Mercredi et Vendredi de 10h00 à 22H00, Jeudi, Samedi et Dimanche de 10h00 à 19h00.

Entrée : 19€ en pré-vente sur le site, 23€ sur place, gratuit pour les enfants de -12 ans.

Organisateur : Comexposium ([www.comexposium.com](http://www.comexposium.com))