



Tributo Italiano

Alfa Romeo présente sa première série spéciale mondiale

- Disponible à la commande en France à partir du 21 novembre, « *Tributo Italiano* » - la première série spéciale mondiale de la gamme Alfa Romeo - rend hommage aux origines, à l'excellence et à la sportivité, caractéristiques de la marque italienne,
- Pour la première fois, une série spéciale est disponible à l'échelle mondiale sur l'ensemble de la gamme. Giulia, Stelvio et Tonale seront ainsi disponibles dans les trois couleurs, vert, blanc, rouge du drapeau italien,
- La gamme entière a été revue dans un esprit sportif, avec notamment une livrée bicolore avec toit noir, un kit carrosserie couleur caisse, un discret drapeau italien sur les coques de rétroviseurs, et bien plus encore. Dans l'habitacle, le caractère exclusif est accentué par les nouveaux sièges en cuir perforé surpiqués de rouge et par le logo brodé sur l'appuie-tête,
- Pour souligner les valeurs de cette série spéciale, Alfa Romeo a choisi Matera, une ville ancienne à mi-chemin entre tradition et innovation, liée à plusieurs titres à la signature sportive de la marque.

La première série spéciale mondiale de la gamme sera ouverte à la commande en France à partir du mardi 21 novembre. Son nom : « *Tributo Italiano*. » Disponible sur les modèles Giulia, Stelvio et Tonale, cette édition exclusive rend hommage aux origines de la marque et représente la meilleure expression du savoir-faire italien et de la sportivité selon Alfa Romeo.

Les principales caractéristiques de la série spéciale « *Tributo Italiano* » - communes aux trois modèles - comprennent une livrée bicolore avec toit noir, un kit carrosserie couleur caisse, l'ajout du drapeau italien sur les coques de rétroviseurs et un intérieur raffiné, qui témoignent tous d'une attention méticuleuse portée aux détails, combinée à la recherche constante de la plus haute qualité. Plus précisément, les Giulia, Stelvio et Tonale « *Tributo Italiano* » sont positionnés au sommet de leurs gammes respectives et sont proposés exclusivement dans les trois couleurs du drapeau italien (*Rosso Alfa*, *Verde Montreal* et *Bianco Alfa*) associées à un toit noir, par ailleurs disponible en option ouvrant sur Tonale.

Plusieurs éléments distinctifs contribuent à rendre l'aspect extérieur de cette série spéciale unique et audacieux. À l'instar de la calandre en « V » (noir pour Giulia et Stelvio, Dark Miron pour Tonale), les jantes en alliage 21" sur Stelvio, 19" sur Giulia et 20" sur Tonale, toutes assorties aux très sportifs étriers de frein Brembo rouges. En outre, afin d'ajouter une touche d'élégance à la sportivité caractéristique de la marque, sur toute la gamme et pour la première fois sur Tonale, les inserts latéraux des pare-chocs avant et arrière, les passages de roue et les jupes latérales sont dans la même couleur que la carrosserie.



Sur l'Alfa Romeo Tonale, l'impression est encore accentuée par les plaques de protection et les inserts latéraux et frontaux en Dark Miron mat, les phares adaptatifs Full-LED Matrix et les doubles sorties d'échappement chromées sur la version Hybride Rechargeable Q4.

Le même esprit sportif se retrouve à l'intérieur des trois modèles. En particulier, les nouveaux sièges sport en cuir noir présentent un traitement perforé avec surpiqures rouges et les appui-têtes avant sont brodés du logo propre à la série spéciale. Les surpiqures rouges du tableau de bord, des sièges et des panneaux de porte sont également des nouveautés. En outre, le Tonale « *Tributo Italiano* » propose un nouveau bandeau de planche de bord au design carbone, avec logo Alfa Romeo et éclairage d'ambiance, ainsi que des seuils de porte en aluminium.

Sur les modèles de la série spéciale « *Tributo Italiano* », le confort à bord est assuré par une climatisation bizona, un volant chauffant avec palettes en aluminium intégrées à la colonne de direction, un éclairage d'ambiance, un système d'infodivertissement sophistiqué, des sièges avant ventilés et chauffants et un système audio Premium avec 14 haut-parleurs Harman Kardon, incluant un caisson de basse. Autant de solutions conçues pour offrir aux clients un haut niveau de confort, de raffinement et de convivialité toute italienne. Enfin, Stelvio et Tonale proposent de série un hayon électrique mains libres.

Concernant la gamme moteur, les Giulia et Stelvio « *Tributo Italiano* » sont équipés du moteur essence 2.0 Turbo de 280 ch. ou du moteur Diesel 2.2 Turbo 210 ch., tous deux dotés d'une transmission automatique à 8 rapports et de la transmission intégrale Q4. Le moteur turbo diesel de 160 ch. est également disponible avec une transmission aux roues arrière. Sur Tonale « *Tributo Italiano* », le client peut choisir entre une version hybride (essence/électrique) 1.5 de 160 ch. avec boîte automatique TCT à 7 rapports ou le moteur Hybride Rechargeable Q4 de 280 ch. Ce dernier permet, sans restriction aucune, l'accès aux centres-villes, assure plus de 80 km d'autonomie en mode tout électrique, plus de 600 km d'autonomie totale pour les longs trajets extra-urbains et, enfin, 280 ch. de puissance totale pour une dynamique de conduite optimale.

Une grande attention a été portée à la dotation technique. Est ainsi proposée en série la suspension active « Dual Stage Valve », avec amortissement contrôlé électroniquement, laquelle renforce le caractère sportif des trois modèles et garantit au client une expérience de conduite unique, dans le respect de la tradition Alfa Romeo. Plus précisément, le système Alfa™ Active Suspension s'adapte instantanément aux conditions de conduite, permettant de choisir entre un comportement axé sur les performances ou sur le confort. En termes de sécurité, Giulia, Stelvio et Tonale « *Tributo Italiano* » offrent l'état de l'art pour une conduite sûre, sans sacrifier le plaisir de conduire. Selon le modèle, ces systèmes comprennent les ADAS permettant la conduite autonome de niveau 2, une caméra haute résolution offrant une vue à 360° autour de la voiture, un



détecteur d'angle mort et un détecteur de trajectoire transversale à l'arrière, des capteurs latéraux et des rétroviseurs extérieurs électrochromes.

La série spéciale « *Tributo Italiano* » incarne donc l'excellence de la marque - répartition parfaite des masses, dynamique de conduite de premier ordre, solutions technologiques et motorisation parmi les plus performantes de leurs segments respectifs - et cette esthétique typique du design intemporel d'Alfa Romeo.

Tournage évocateur à Matera, une ville ancienne à mi-chemin entre tradition et innovation

Alfa Romeo a choisi Matera, l'une des plus anciennes villes du monde, comme cadre évocateur pour le shooting de la série spéciale « *Tributo Italiano* ». Célèbre pour ses grottes Sassi, classées au patrimoine mondial de l'UNESCO en 1993, la ville est à mi-chemin entre le passé et l'avenir, entre la tradition et l'innovation, et reflète parfaitement l'essence d'Alfa Romeo : une marque au passé glorieux, qui écrit aujourd'hui l'histoire de la sportivité du 21^{ème} siècle. Depuis les rues historiques de Matera, enveloppées de la lumière du sud de l'Italie, les trois voitures prennent la route de Milan, la capitale italienne de l'innovation technologique et la ville natale de la marque, qui y a été fondée le 24 juin 1910. Un fil conducteur est donc tracé entre deux lieux très différents, réunis par le même désir de regarder l'avenir avec ambition et fierté. Aujourd'hui, et surtout grâce aux nombreux jeunes qui y vivent, la ville fait office de laboratoire pour les projets au service de l'innovation sociale, de la durabilité et de la préservation de son identité historique, culturelle et paysagère. Tout le monde ne sait peut-être pas que le grand-père de l'ingénieur Nicola Romeo, fondateur de la marque italienne, était originaire de Montalbano Jonico, une petite ville de la province de Matera. Alfa Romeo poursuit ainsi son vœu de présenter et de contextualiser ses voitures dans des sites italiens emblématiques, étroitement liés à son histoire plus que centenaire. C'est ce qu'ont démontré les merveilleuses images tournées pour le centenaire du Quadrifoglio à Palerme, où le porte-bonheur est apparu pour la première fois sur l'Alfa Romeo d'Ugo Sivocci qui a remporté la Targa Florio en 1923. Il en va de même pour les prises de vue consacrées aux nouvelles Giulia et Stelvio Quadrifoglio réalisées à Mantoue et autour du lac de Garde, ces mêmes lieux où se sont courues les « 1000 Miglia » en 1930, au cours desquelles Tazio Nuvolari a connu son premier succès au volant d'une Alfa Romeo 6C 1750 GS Spider Zagato. En substance, tout ce qui fait qu'Alfa Romeo est une marque profondément italienne !

Offre de prix de la série-spéciale « *Tributo Italiano* »

- Alfa Romeo Tonale à partir de 51 500 €
- Alfa Romeo Giulia à partir de 58 400 €
- Alfa Romeo Stelvio à partir de 64 100 €



Poissy, le 16 novembre 2023



LIENS
Site Presse Alfa Romeo
<https://www.media.stellantis.com/fr-fr/alfa-romeo>