

**TITRE**

Woodies américains,
des essences rares et de l'acier

AUTEUR

Patrick Lesueur

NOMBRE DE PAGES

176

PHOTOS

350 couleurs

FORMAT

240 x 290 mm

PRIX PUBLIC

45,00 €^{TTC}

RAFFINEMENT ET ÉLÉGANCE, AINSI POURRAIT SE RÉSUMER LE CONCEPT WOODY.

Magnifiques carrosseries composées d'un habile assemblage de lattes de frêne de teinte claire formant de larges rectangles, au sein desquelles sont insérées de fines plaques d'acajou du Honduras, l'ensemble recouvert de plusieurs couches de vernis font les caractéristiques des woodies.

Née aux Etats-Unis, cette technique, appliquée avec ingéniosité dans la construction de voitures de tourisme, va donner naissance entre les décennies 1930 et 1950 à de magnifiques machines résolument tournées vers une tendance élitiste. Les carrosseries à ossatures de bois rappellent un autre âge de la carrosserie automobile, celle du début du XX^e siècle, issue de la technique hippomobile ou des premières machines motorisées.

Cet ouvrage richement illustré se propose de vous faire découvrir cette formidable époque automobile.

L' AUTEUR

Après des études aux Beaux-Arts de Paris, Patrick Lesueur débute une carrière de dessinateur de bandes dessinées notamment pour l'hebdomadaire *Pilote*. Outre le métier de créateur graphiste, l'auteur voue une passion pour l'histoire automobile qui le conduit à la fin des années 1990 à écrire plus d'une vingtaine d'ouvrages dont plusieurs sont parus aux éditions E-T-A-I.

E-T-A-I

ANTONY PARC II
10, PLACE DU GÉNÉRAL DE GAULLE
92160 ANTONY

