



Week-end des Musiques à l'Image Audi talents awards 21 et 22 novembre 2015

La Philharmonie de Paris
et Audi talents awards
Présentent

21 & 22 novembre

Week-end des
**Musiques
à l'image**

Alexandre Desplat
dirige le
London Symphony Orchestra
Musiques des films Godzilla, Harry Potter, The Queen, The Twilight Saga...

In Dreams:
David Lynch revisited

Audi talents awards

philharmoniedeparis.fr
01 44 84 44 84
Porte de Pantin

PHILHARMONIE
DE PARIS



Pour la 4^{ème} année consécutive, **Audi talents awards** propose un événement dédié aux musiques à l'image accueilli pour la première fois par la **Philharmonie de Paris**. Au programme de ce **Week-end des Musiques à l'Image** : un regard sur deux maîtres du cinéma avec la présence exceptionnelle d'**Alexandre Desplat** qui dirigera le **London Symphony Orchestra** considéré comme l'un des meilleurs orchestres du monde et un hommage à **David Lynch**. Pour ce dernier, David Coulter, épaulé par un beau casting vocal revisitera l'univers fascinant du cinéaste américain pour magnifier cette relation à part qu'il entretient avec la musique. Enfin, ce week-end des Musiques à l'Image sera également l'occasion de présenter le travail de jeunes artistes novateurs qui expérimentent les liens entre musique et image avec l'**Audi Innovative Lab**.

FOCUS SUR DEUX GENIES DU CINEMA

Carte blanche à Alexandre Desplat

Rencontre

Samedi 21 à 19h

A l'occasion de ce week-end de célébration de la musique à l'image, le compositeur – Oscar de la meilleure musique de film en 2015 pour *The Grand Budapest Hotel* - viendra à la rencontre de son public lors d'une *masterclass* en compagnie de Dominique « Solrey » Lemonnier et du Traffic Quintet.

Alexandre Desplat dirige le London Symphony Orchestra

Dimanche 22 à 19h

En clôture de ce week-end et au rythme des musiques des films *The King's Speech*, *The queen*, *The Twilight saga*, *Godzilla* ou *Harry Potter*, Alexandre Desplat dirigera un concert en image accompagné du prestigieux London Symphony Orchestra.

Hommage à David Lynch

« In Dreams: David Lynch revisited »

Samedi 21 à 20h30 et Dimanche 22 à 16h

Le musicien **David Coulter** propose un spectacle dont la trame sonore revisite les chansons et musiques pour le cinéma et la télévision du réalisateur David Lynch. Sur scène un ensemble instrumental accompagne une dizaine d'interprètes, issus pour la plupart de la sphère du rock indépendant, parmi lesquels **Stuart Staples** (chanteur des Tindersticks) et **Mick Harvey** (compagnon de route de Nick Cave). Ensemble, en puisant dans la filmographie de Lynch et dans sa cultissime série télévisée *Twin Peaks*, ils jouent un répertoire mêlant Angelo Badalamenti, David Bowie, Roy Orbison...



REGARD SUR LA NOUVELLE GENERATION

Audi Innovative Lab, plateforme de découverte des talents de demain

Samedi 21 et Dimanche 22 de 14h à 18h30

Dans le cadre du Week-end des Musiques à l'Image, **Audi Innovative Lab** explore et expérimente les liens nouveaux entre la musique et l'image à travers des lives audiovisuels, workshops, installations et conférences...

Programmation à venir / Commissariat d'exposition : Vincent Carry (Les Nuits sonores à Lyon)

ECHANGES ET ATELIERS POUR LES PETITS ET GRANDS

ADULTES

Conférence « De la musique à l'écran (et retour) » par Ollivier Pourriol

Samedi 21 novembre à partir de 14h30

ENFANTS

Visites atelier du Musée

- « Les musiques de film » / De 7 à 11 ans

Samedi 21 novembre à 14h30

- « Le tour du monde des petites oreilles » / De 4 à 6 ans

Samedi 21 novembre à 15h00

EN FAMILLE

Ateliers Guitare électrique / A partir de 8 ans

Samedi 21 novembre à 15h00 et Dimanche 22 novembre à 14h00

Atelier visite du musée « Jouons au musée »

Dimanche 22 novembre à 11h00

**Informations pratiques et billetterie sur
www.philharmoniedeparis.fr**

Pour plus de détails sur le programme Audi talents awards

Audi.fr/ATA

Sur l'édition 2014 : Audi.fr/FMI3

Facebook : <http://www.facebook.com/auditalentsawards>

Twitter : [#Ata2015](https://twitter.com/Ata2015)

A propos de l'engagement culturel de Audi

Audi est un acteur important de la scène culturelle française à travers ses actions de mécénat et de partenariats. Son engagement sociétal traduit une volonté de transposer son avant-gardisme industriel dans le domaine de la culture en répondant à un double objectif ; celui de soutenir la création artistique et celui d'aider Audi à percevoir et comprendre les tendances de demain. Le programme des Audi talents awards, qui distingue des jeunes talents du cinéma, de la musique, du design et de l'art contemporain - initié par Audi France en 2007 - est la parfaite illustration de cet engagement mais aussi l'illustration par excellence de l'avant-gardisme, valeur fondamentale pour Audi. Pour soutenir cette politique, Audi s'entoure de partenaires engagés et acteurs culturels majeurs.