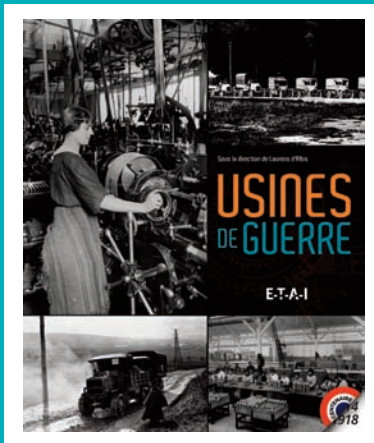


En librairie, le 13 mai 2015

COMMUNIQUÉ



TITRE
Usines de guerre

AUTEUR
Sous la direction de
Laurens d'Albis

NOMBRE DE PAGES
208

PHOTOS
200

FORMAT
240 x 290 mm

PRIX PUBLIC
32,00 €^{TTC}

E-T-A-I

ANTONY PARC II
10, PLACE DU GÉNÉRAL DE GAULLE
92160 ANTONY

USINES DE GUERRE

EN PARALLÈLE AVEC L'EXPOSITION PARISIENNE « USINES DE GUERRE » PROPOSÉE PAR LE CENTRE D'ARCHIVES HISTORIQUES DE PSA PEUGEOT CITROËN, CET OUVRAGE NOUS PLONGE DANS UNE PÉRIODE DE L'HISTOIRE OÙ L'INDUSTRIE AUTOMOBILE A SUBI DE PROFONDES MUTATIONS.

Le 20 septembre 1914, Alexandre Millerand, ministre de la Guerre, réunit à Bordeaux tous les représentants des grandes affaires métallurgiques et mécaniques françaises. C'est l'acte fondateur de la seconde mobilisation : celle de l'industrie. À travers l'histoire des sociétés intégrées au groupe PSA Peugeot Citroën (Citroën, Delaunay & Bclé, Panhard & Levassor, Peugeot, Mors) apparaît un processus de transformation de l'industrie lié à la Grande Guerre. Alors qu'une partie de la main-d'œuvre et des dirigeants se trouve mobilisée dans les armées, les entreprises industrielles privées doivent répondre aux besoins matériels militaires et produire massivement armement et fournitures. Seuls les hommes trop jeunes ou trop âgés pour aller au front demeurent à l'arrière. Dans les usines automobiles, ces effectifs sont insuffisants pour développer la fabrication d'armes et de munitions et relancer la construction de véhicules pour l'armée. Aussi, de nouvelles populations féminines et étrangères font leur entrée dans les ateliers d'armement. Dans ce contexte de guerre et de mutation industrielle, les conséquences sociales sont nombreuses et dépassent l'enceinte des usines.

Publié à l'initiative du Centre d'archives de Terre Blanche, cet ouvrage captivant a été rédigé par un collectif d'historiens, MM. d'Albis, Lamard, Loubet, Smith, Kozubski, Lehouelleur et Piat. Richement documenté, il met l'accent sur ces femmes et ces hommes qui ont participé à l'effort de guerre.

www.editions-etai.fr

