



Lot 37 : 1965 FERRARI 275 GTB, provenant de la collection Jean-Pierre Slavic, adjugé 1 930 800 € / 2 162 496 \$ frais inclus (estimation : 1,9 - 2,3 M€)

COMMUNIQUÉ DE PRESSE - AUTOMOBILES EN SCÈNE
RÉSULTATS DE LA VENTE LE 17 JUIN 2019 AU THÉÂTRE DU ROND-POINT, À PARIS

Le lundi 17 juin 2019, après trois jours d'exposition au cœur de Paris, Artcurial Motorcars proposait la vente *Automobiles en scène*. Elle totalise 5 M€ / 5,5 M\$, dominée par la *Ferrari 275 GTB de 1965* provenant de la collection Jean-Pierre Slavic emportée par un collectionneur européen pour 1 930 800€ / 2 162 496 \$.

PARIS - À 17h, c'est au sein du célèbre Théâtre du Rond-Point, au cœur du Triangle d'Or parisien, que le marteau de Maître Hervé Poulain, accompagné de l'iconique duo Matthieu Lamoure et Pierre Novikoff, est tombé pour la première fois de la soirée. La vente *Automobiles en Scène* totalise 5 003 680 € / 5 604 121 \$.

Star de la vente, la 1965 Ferrari 275 GTB (lot 37), provenant de la collection de Jean-Pierre Slavic domine les enchères à 1 930 800 € / 2 162 496 \$. Produite en 450 exemplaires de 1964 à 1968, elle remplace la mythique Ferrari 250 GT Lusso. Immatriculé en Europe, l'exemplaire présenté par Artcurial Motorcars a bénéficié d'une restauration totale par le spécialiste italien Bonini et bénéficie de la certification Ferrari Classiche.

Autre temps fort de la vente, la dispersion d'un extraordinaire ensemble de 9 Porsche réunies en une dizaine d'années avec passion par Eric Coicaud, collectionneur averti bien connu dans le monde de Porsche. C'est la Porsche Carrera GT, de 2006 (lot 21), une des dernières supercars en boîte mécanique, qui obtient le plus haut prix de la collection. Elle repart entre les mains d'un collectionneur européen pour 643 700 € / 720 944 \$.

Toujours pour Porsche, il faut également citer une voiture à la provenance remarquable car elle appartenait au célèbre compositeur de musique de film Michel Legrand, disparu en janvier dernier. Sa Porsche 964 Carrera 4 Turbo Look (lot 80), produite seulement à 174 exemplaires, a suscité un intérêt indéniable des collectionneurs. Après une longue bataille d'enchères, ce véhicule d'exception a été adjugé 79 900 € / 89 414 \$ frais inclus.



LOT 21 : 2006 PORSCHE CARRERA GT, provenant de la collection Eric Coicaud, adjugé 643 700 € / 720 944 \$ frais inclus (est. 550 000 - 750 000 €)

« C'est dans un Paris estival que nous donnions rendez-vous aux collectionneurs pour cette nouvelle vente, Automobiles en scène. Dans un marché sélectif, le prix obtenu pour la Ferrari 275 GTB à près de 2M€ est une jolie performance. Elle rejoint la collection d'un amoureux de belles mécaniques. »

Matthieu Lamoure,
Directeur général, Artcurial Motorcars

*Automobiles en Scène by Artcurial Motorcars***Total : 5 003 680 € / 5 604 121 \$**

1 € = 1,12 \$

LOT	DESCRIPTION	PRIX (estimations en euros)	ACHETEUR
37	1965 Ferrari 275 GTB provenant de la collection Jean-Pierre Slavic	1 930 800 € / 2 162 496 \$ (est : 1,9 M - 2,3 M€)	Collectionneur européen
21	2006 Porsche Carrera GT provenant de la collection Eric Coicaud	643 700 € / 720 944 \$ (est : 550 000 - 750 000 €)	Collectionneur européen
15	2011 Porsche 997 Speedster #82 provenant de la collection Eric Coicaud	294 400 € / 329 722 \$ (est : 225 000 - 275 000 €)	Collectionneur européen
20	1996 Porsche 993 carrera RS Club Sport provenant de la collection Eric Coicaud	292 000 € / 327 040 \$ (est : 275 000 - 325 000 €)	Collectionneur européen
74	1998 Porsche 993 Turbo option XLC 450 CH	226 500 € / 253 680 \$ (est : 200 000 - 250 000 €)	Collectionneur européen

Visuels HD disponibles sur demande - Prix frais inclus

À PROPOS D'ARTCURIAL

Fondée en 2002, Artcurial, maison de ventes aux enchères pluridisciplinaire basée à Paris, conforte en 2018 sa place de premier plan sur le marché de l'art international. Avec 2 lieux de ventes à Paris et Monaco, la maison totalise 195,3 millions d'euros en volume de ventes en 2018.

Elle couvre l'ensemble du champ des grandes spécialités : des Beaux-Arts aux Arts Décoratifs, Automobiles de collection, Joaillerie, Horlogerie de collection, Vins fins et Spiritueux...

Résolument tournée vers l'international, Artcurial affirme son réseau à l'étranger avec des bureaux de représentation à Bruxelles, Milan, Monte-Carlo, Munich et Vienne ainsi qu'une présence à Pékin et Tel Aviv, et des expositions biannuelles à New York. En octobre 2015, Artcurial a organisé sa première vente à Hong Kong et au Maroc.

www.artcurial.com

ARTCURIAL