



**TITRE**  
La Renault 14

**COLLECTION**  
DE MON PÈRE

**AUTEUR**  
Jean-Luc Armagnacq

**NOMBRE DE PAGES**  
120

**PHOTOS**  
200 couleurs

**FORMAT**  
240 x 215 mm

**ISBN**  
9 791028 301385

**PRIX PUBLIC**  
29,90 €<sup>TTC</sup>

**E-T-A-I**



La Renault 14, très innovante dans sa conception et par son style, synthétise en 1976 la berline familiale moyenne, qui vient s'intercaler entre les Renault 5 et 16.

Avec près d'un million d'exemplaires commercialisés en Europe sur une période de huit années, marquée par la deuxième crise pétrolière et la concurrence exacerbée des autres constructeurs, français mais aussi anglais, allemands, italiens puis japonais, la Renault 14 permit à son constructeur de se positionner sur le segment des 7 cv compactes, qui allait devenir majeur à la fin des années 1970.

Clivante dès sa conception, clivante au cours de sa commercialisation, la Renault 14 mérite vraiment que l'on en découvre les études préliminaires et ses prototypes conçus par ordinateur, ainsi que les études de sécurité, les caractéristiques des premières versions L, TL très colorées, puis l'évolution des plus cossues et plus puissantes GTL et TS, sans oublier un surprenant prototype de coupé-break resté mystérieux, afin de lui reconnaître pleinement son rôle de jalon important et nécessaire du développement de la gamme Renault.

TOUT CE QUE VOUS VOULEZ SAVOIR SUR LA RENAULT 14 SE TROUVE DANS CET OUVRAGE LARGEMENT ILLUSTRÉ DE DOCUMENTS D'ÉPOQUE.

#### L'AUTEUR

Jean-Luc Armagnacq, ingénieur, curieux de l'histoire des technologies, est passionné d'architecture et d'automobile. Spécialiste des Renault, il a déjà publié dans la collection « de mon père » *Les Renault 20 et 30*, *La Renault Supercin* et *La Twingo*.