



## Classic Car Colors

23 avril 2019  
Glasurit Automotive Refinish  
BASF FRANCE

### 2019-2020 : Lancement de la 15<sup>ème</sup> édition du calendrier Glasurit



Crédit photo : Peter\_Auto

Pour cette 15<sup>ème</sup> édition, les photographes vont se retrouver à Deauville à l'arrivée de l'édition 2019 du Tour Auto Optic 2000.

Le thème du calendrier 2020 est en effet : « Les plus belles anciennes à l'arrivée du Tour Auto Optic 2000 à Deauville ».

C'est dans un univers mêlant le sport et l'histoire que les photographes vont pouvoir œuvrer. Ils devront sélectionner les plus belles voitures parmi les 240 présentes à l'arrivée, composer avec la lumière, les couleurs, les matières... pour proposer des clichés plus exceptionnels les uns que les autres. Tous sont d'ores et déjà particulièrement enthousiastes et impatientes.

Cette année, neuf photographes vont participer à cette journée de prises de vues en Normandie.

- **BALTAZAR**, toujours fidèle, un artiste complet qui a de multiples cordes à son arc. Il est à la fois photographe, chanteur et compositeur.
- **Christian BEDEI**, plusieurs fois vainqueur, est un spécialiste passionné de la photo de voitures anciennes.
- **Jérôme CADORET**, nouveau venu dans cette belle aventure. Il sera sur le Tour Auto Optic 2000 pendant toute la semaine. Opticien et photographe passionné depuis son plus jeune âge, son premier salaire lui a permis d'acheter un appareil photo !
- **Stéphane HORBER**, qui est déjà monté plusieurs fois sur le podium, adore toutes les anciennes qui roulent, qu'il s'agisse de voitures ou de motos, sa seconde passion.
- **François LARDAT**, un photographe qui se lance dans cette aventure pour la première fois avec enthousiasme. Une expérience de 30 ans de photo de voitures et de tôles, il adore prendre les plus belles autos en extérieur... « c'est plus vivant ».

# Communiqué presse



A brand of  
BASF – We create chemistry

- **Stéphane MORSLI**, un passionné qui a réussi à faire de la photographie son métier. Il adore la vitesse et l'esthétisme.
- **Antoine PASCAL**, photographe et musicien, un artiste complet qui a plusieurs victoires à son actif. Il dit mettre de la musique dans ses photos.
- **Cyril de PLATER**, que beaucoup connaissent depuis fort longtemps et qui a remporté de nombreuses récompenses grâce à un talent reconnu. Il est déjà monté à plusieurs reprises sur la première marche du podium « Glasurit ».
- **Toma de SAULIEU**, un jeune photographe original et talentueux, vainqueur en 2016, à suivre de près.

Pour réaliser leurs clichés, les photographes seront les acteurs d'une véritable pièce de théâtre avec la règle des trois unités : unité de temps, unité de lieu et unité d'action... pour que le meilleur gagne !

- Unité de Temps → Le samedi 4 mai 2019
- Unité de Lieu → Deauville, Avenue Eugène Cornuché, tout près des planches
- Unité d'Action → Prendre les plus belles photos des somptueux bolides anciens à l'arrivée de la dernière épreuve de ce rallye

Les photographes devront respecter un cahier des charges très précis et toutes les photos qui ne respecteront pas le thème seront disqualifiées. La frontière du « hors sujet » est mince, facile à traverser ! Nos artistes vont devoir redoubler d'efforts et être vigilants...

Il faut souligner que bon nombre de ces très belles anciennes ont été restaurées grâce au CCC, le Classic Car Colors de Glasurit, qui renferme des centaines de milliers de teintes d'époque.

Erwan Baudimant, Responsable du département des Ventes Peintures de Réparations Automobiles France et Afrique du Nord – BASF France Division Coatings, a déclaré : « *J'ai hâte de découvrir ce que nos 9 photographes auront pu réaliser dans ce cadre unique avec des véhicules incroyables. C'est toujours un plaisir de découvrir ce que nos amis photographes réussissent à nous proposer. Pour nous, c'est une façon différente de promouvoir ce patrimoine historique que sont les voitures de collection* »

Véronique Barbier, Responsable du département Marketing France et Suisse - BASF France Division Coatings, ajoute : « *Le concours photo 2019 qui donnera naissance au 15<sup>e</sup> calendrier CCC Glasurit est donc lancé ! Cette initiative nous permet également de promouvoir différemment la compétence colorimétrique de Glasurit, qui met à disposition plusieurs centaines de milliers de teintes pour reproduire à l'identique la couleur de ces anciennes. D'ailleurs, au cours de cette dernière année le CCC s'est enrichi de près de 150 nouvelles teintes des plus grands constructeurs historiques* ».

Avec le plateau proposé, il sera encore une fois encore difficile de départager les clichés et d'élire la photo gagnante. Qui succèdera cette année à Cyril de Plater ? Pour le savoir, il faudra patienter un peu car les résultats ne seront dévoilés qu'en novembre prochain...

L'étape suivante sera la délibération du jury, composé de personnalités et de journalistes reconnus dans le monde de l'Automobile, qui seront chargés de noter les photos. C'est alors seulement que l'on pourra découvrir les 13 clichés qui figureront dans le prochain calendrier Glasurit 2020.

# Communiqué presse



A brand of  
BASF – We create chemistry

## **A propos de : Glasurit Automotive Refinish – Peinture Automobile**

Sous la marque Glasurit, BASF commercialise une gamme complète de systèmes de peinture pour la finition automobile, en se concentrant sur les couches de base hydrodiluables et éco-efficaces et les peintures à haut extrait sec. En utilisant ces systèmes, toutes les exigences légales en matière de réduction de solvants peuvent être respectées partout dans le monde. En ce qui concerne l'aspect et la durabilité, les produits répondent aux mêmes normes de qualité que les peintures solvantées. Dans ce domaine, la société propose une grande variété de services pour aider ses clients. Glasurit Automotive Refinish est approuvé par la plupart des grands constructeurs automobiles pour la réparation à travers le monde et choisi par eux pour son expertise en matière de couleur.

Site web : <https://www.glasurit.com/fr>