Communiqué presse

Angoulême, le 4 septembre 2025

CIRCUIT DES REMPARTS D'ANGOULEME
LE PROGRAMME COMPLET DE L'EDITION 2025

Le Circuit des Remparts d'Angoulême a dévoilé le 4 septembre dernier l'intégralité du programme de cette nouvelle édition qui célèbrera l'un de nos héros de fiction, le célèbre pilote automobile Michel Vaillant !
Du vendredi 19 au dimanche 21 septembre 2025, il accompagnera les festivités de cette 53e édition et ravira les petits comme les grands, avec notamment une exposition consacrée à son histoire et son lien si particulier avec la mythique course angoumoisine.
Fidèle à sa légende, le Circuit des Remparts d'Angoulême, né en 1939 puis ressuscité en 1978, proposera aux passionnés d'automobiles anciennes et aux curieux venus participer à la fête des plateaux courses FFSA inédits, des rassemblements exceptionnels de voitures de marques oubliées, des expositions uniques, ou encore des concours d'élégance et d'état.

Association du Circuit des Remparts d'Angoulême*
BP 90247 – 16007 Angoulême Cedex 7 – France
www.circuitdesremparts.com
**association sans but lucratif sous l'égide de la loi de 1901*

2025 sera l'année Michel Vaillant pour le Circuit des Remparts d'Angoulême.

Pour la troisième fois de son histoire, Michel Vaillant associe son image et son nom à cette course, désormais la seule en France qui se déroule en ville, avec une affiche conçue par **Marc Bourgne**, dessinateur de la saison 2 de Michel Vaillant depuis 2012.

Présentée en janvier dernier lors du Festival de la Bande Dessinée, conjointement par **Xavier Bonnefont, maire d'Angoulême, Jean-Marc Laffont, président de l'Association du Circuit des Remparts et Jean-Louis Dauger, directeur de la Marque Michel Vaillant**, l'affiche est un hommage au Michel Vaillant des débuts. On le voit affronter au volant de sa Vaillante le tracé exigeant du Circuit des Remparts, avec en fond la cathédrale d'Angoulême. Une affiche barrée du célèbre ***« VROOOAW »*** qui avait fait dire de Jean Graton qu'il avait **« *inventé la bande-son dans un art muet.* »**

Le programme de l'édition 2025 rendra bien évidemment hommage à Michel Vaillant, au travers notamment d'expositions inédites et d'une **évolution de Vaillante Grand Défi**.

La ville d'Angoulême célèbrera également ce lien indéfectible qui unit Michel Vaillant au Circuit des Remparts, **en inaugurant le vendredi 19 septembre un nouveau mur peint aux couleurs du personnage créé par Jean Graton**.

Le Circuit des Remparts ne dérogera pas à la tradition sportive avec les courses disputées sur le même tracé, inchangé depuis 1939, de 1279 mètres de long avec des pentes à 5,38% en descente, à 4% en montée, sept virages dont quatre à angle droit et trois épingles à cheveux. Il enchantera également les passionnés et amoureux de belles voitures avec les concours d'élégance et d'état ainsi que tout le public qui se presse le long des routes avoisinantes pour voir passer les participants aux différents rallyes touristiques.

Ce programme est consultable en ligne sur le site du Circuit des Remparts d'Angoulême, un guide pratique est également disponible.

Association du Circuit des Remparts d'Angoulême*
BP 90247 – 16007 Angoulême Cedex 7 – France
www.circuitdesremparts.com
**association sans but lucratif sous l'égide de la loi de 1901*

Les compétitions et démonstrations

Elles sont l'âme et l'histoire du Circuit des Remparts d'Angoulême, un hommage rendu à la mythique course lancée en 1939 et la célébration d'un siècle d'automobiles sportives.

Les essais, courses et démonstrations se dérouleront tout au long de la journée du **dimanche 21 septembre** avec différents plateaux classés par âge et par catégorie.

Parmi eux le **plateau Bugatti Marc Nicolosi**, du nom de ce bugattiste passionné et fondateur de Rétromobile qui a contribué à faire revivre le Circuit des Remparts en 1978 avec les *« Assises nationales et concours d'automobiles anciennes »*. Le Circuit des Remparts d'Angoulême est l'un des rares événements à organiser chaque année une course de Bugatti et, pour cette édition, ce seront même deux plateaux qui seront proposés aux spectateurs.

En effet, parallèlement à la course traditionnelle, un plateau démonstration rassemblera exclusivement des **Bugatti Brescia (Types 13, 22, 23)**. La Bugatti Type 13 est le premier modèle produit à l'usine de Molsheim en 1910, suivront les déclinaisons Type 22, Type 23… De 1910 à 1926, environ 2000 exemplaires verront le jour. Surnommée « **Brescia** » dès septembre 1921 après avoir remporté les quatre premières places du « *Gran Premio delle Vetturette* » (Grand Prix des Voiturettes) entre les villes italiennes de Montichiari et de Brescia, elle conserve aujourd'hui encore ce nom qui symbolise l'expertise de la marque dans la course automobile et l'avance qu'elle avait alors prise sur ses concurrentes.
Les Bugatti Brescia présentes à Angoulême auront pour la plupart participé au **rallye « SOLO Brescia »** qui, en septembre 2025, emmènera une quarantaine de Bugatti Brescia depuis Beaune jusqu'à Angoulême qu'elles atteindront le vendredi 19 septembre.

Voici les sept plateaux compétition FFSA :

- Plateau Marc Nicolosi : Bugatti
- Plateau Maurice Trintignant : voitures avant-guerre de moins de 2l
- Plateau Raymond Sommer : voitures avant-guerre de plus de 2l
- Plateau Timo Mäkinen : GT/GTS
- Plateau Jean-Pierre Beltoise : GT/GTS
- Plateau Henri Greder : GT/GTS de 1965 à 1976
- Plateau Philippe Streiff : barquettes Coupe de l'Avenir

Et les trois plateaux démonstration :

- Plateau Didier Auriol : voitures de rallye
- Plateau Raymond Mays : Bugatti Type 13 « Brescia »
- Plateau Georges Monneret : motos avant-guerre

La liste des engagés dans chaque plateau est consultable sur le site du Circuit des Remparts.

Parmi eux, **Eric Helary**, fidèle spectateur du Circuit des Remparts d'Angoulême, participera pour la première fois à la course angoumoisine. Actuel patron de l'écurie HELARY RACING qui prépare et fait courir des voitures historiques, il est notamment connu pour ses exploits dans les courses d'endurance et sa victoire aux 24 Heures du Mans sur Peugeot 905 en 1993, année de sa toute première participation. Il s'engagera cette année dans le **plateau Greder**, **avec une Ford Escort aux couleurs de l'Alliance France Cuir, nouveau partenaire du Circuit des Remparts**.

Par ailleurs, clin d'œil à Michel Vaillant et son écurie de voitures de course, des **Vaillante Grand Défi évolueront sur le circuit le dimanche 21 septembre à 13h00**. Née sous le crayon de Jean Graton, la marque Vaillante est passée de la fiction à la réalité avec la Vaillante Grand Défi, du nom du premier album des aventures de Michel Vaillant. Réalisée sur la base d'une barquette Hommel et une mécanique de Peugeot 306 S16 de 160 chevaux, la Vaillante Grand Défi a été présentée au Mondial de l'Automobile en 1999. Conçue pour des courses qui voyaient s'affronter des personnalités, elle a été produite à 16 rares exemplaires. Il en resterait aujourd'hui 15, ce qui donne d'autant plus de valeur à celles qui vont se produire à Angoulême cette année.

Pour cette édition 2025, le Circuit des Remparts offrira également **une parade de motos d'avant-guerre de course**, organisée par une association indépendante, « *La Cagouille Motocycliste* », fondée par Philippe Desclaux et Clément Brouzes.
La moto fait partie intégrante de l'histoire de la course d'Angoulême qui a vu s'affronter sur ce tracé très exigeant des pilotes de renom dès le milieu des années 40. Parmi eux **Georges Monneret**, pilote talentueux au palmarès impressionnant, qui a également couru à Angoulême. Il avait débuté sa carrière en 1927 et tenu le devant de la scène pendant plusieurs décennies. Avec ses 499 victoires et 183 records du monde, il est l'un des plus grands champions français et donne son nom à ce plateau démonstration qui rassemblera **20 machines toutes nonagénaires, voire centenaires !**

Les rallyes

Autre tradition du Circuit des Remparts, les rallyes de découverte de la campagne charentaise auront lieu le **samedi 20 septembre 2025**.

Association du Circuit des Remparts d'Angoulême*
BP 90247 – 16007 Angoulême Cedex 7 – France
www.circuitdesremparts.com
**association sans but lucratif sous l'égide de la loi de 1901*

Trois rallyes prendront le départ, avec des parcours différents et adaptés à l'âge des véhicules engagés :

- Le **Rallye des Doyennes** : voitures d'avant 1914, départ du Champs de Mars
- Le **Rallye des Légendes** : voitures entre 1914 et 1959, départ du Champs de Mars
- Le **Rallye International de Charente** : voitures à partir de 1960, départ du Chais Magelis

Après un passage en ville, ces trois rallyes arriveront pour stationner **vers 16h00 au 1er RIMa**. Ce Régiment de combat prestigieux, qui a participé à toutes les guerres que la France a traversées depuis 1822 et qui est installé à Angoulême depuis plus de 40 ans, ouvrira ainsi ses portes pour la troisième fois aux participants des rallyes du Circuit des Remparts.

Les concours

Chaque année, c'est avec le Concours d'Elégance qu'est lancé le week-end des Remparts le **vendredi en soirée**. Tout comme le Concours d'Etat, **il est labellisé par la Fédération Française des Véhicules d'Epoque (FFVE)** et inclut **un concours moto labellisé**.

Le Concours d'Elégance : vendredi 19 septembre à 20H30, Esplanade du Champ de Mars.
Les voitures engagées se présentent au public avec leur équipage.
L'accès à la manifestation est libre et gratuit.
Comme chaque année, le concours sera commenté par **Igor Bietry**, fidèle de la manifestation et personnalité indissociable des grands événements automobiles depuis 1991. Il pourra compter sur l'expertise de **François Allain**, journaliste, auteur, historien et présentateur TV, qui sera président du jury.

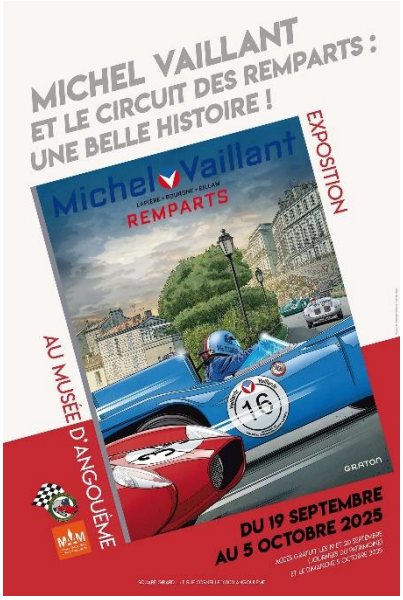
Le Concours d'Etat et de Restauration : remise des prix le samedi 20 septembre à partir de 17H30.
Les voitures seront exposées samedi et dimanche, le concours se déroulera le samedi 20 septembre toute la journée **place Saint-Martial**.
Les voitures exposées seront visibles librement et gratuitement tout le weekend.
Cette année encore, une **catégorie moto** est proposée.
Le jury, composé de trois membres de la FFVE ainsi que de professionnels de la restauration, s'attachera à récompenser le véhicule qui est le plus proche de son état d'origine.
Cette animation est proposée en partenariat avec l'Alliance France Cuir pour la première fois.

Toutes les informations sur le Concours d'Elégance et le Concours d'Etat sont accessibles sur le site du Circuit des Remparts d'Angoulême.

Association du Circuit des Remparts d'Angoulême*
BP 90247 – 16007 Angoulême Cedex 7 – France
www.circuitdesremparts.com
**association sans but lucratif sous l'égide de la loi de 1901*

Les expositions

Exposition « Michel Vaillant et le Circuit des Remparts : une belle histoire ! »
Musée d'Angoulême
Du 19 septembre au 5 octobre 2025
Accès gratuit les 19 et 20 septembre (journées du patrimoine) et le dimanche 5 octobre



Michel Vaillant, le célèbre pilote automobile de la bande dessinée éponyme, ne pouvait qu'apprécier le Circuit des Remparts. Il en est même devenu un fidèle !

En 1986, son créateur, Jean Graton, découvrait la course des Remparts et prêtait l'image de son héros pour l'affiche de l'édition 1987.
C'était le début d'une belle histoire qui perdure, avec deux nouvelles affiches, en 2007 puis en 2025.

Michel Vaillant, ce sont également des albums mettant en scène le célèbre pilote de fiction aux Remparts. En 1988 sortait le Tome 50 de ses aventures, **« *Le Défi des Remparts* »**, qui racontait sa course acharnée et victorieuse sur le mythique tracé le long des remparts de la ville d'Angoulême.

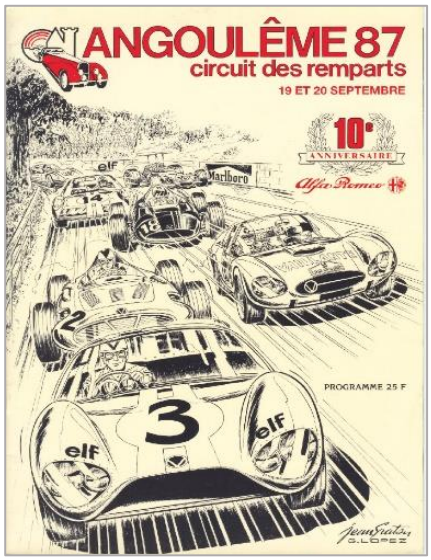
En 2025, c'est un nouvel album qui sortira en avant-première avec la librairie Cosmopolite lors du week-end de la manifestation d'Angoulême. L'action de **« *Remparts* »**, le 14e album de la saison 2, se déroule lors de l'événement du Circuit des Remparts. Une séance de dédicaces par les auteurs sera organisée à la CCI le samedi et le dimanche.

C'est cette belle histoire qui lie Michel Vaillant au Circuit des Remparts que vous pourrez découvrir au Musée d'Angoulême, du 19 septembre au 5 octobre 2025.

Une **exposition de la collection *Michel Vaillant Art Strips*** se tiendra par ailleurs pendant tout le week-end de la manifestation à la CCI, place Bouillaud.

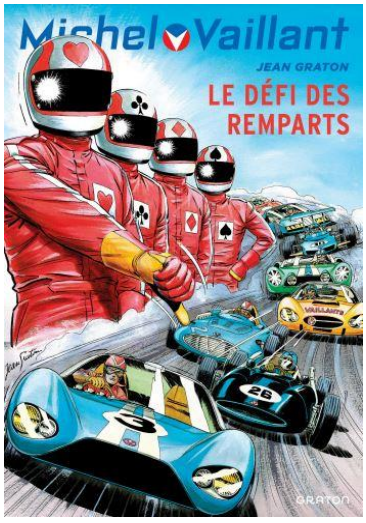
Et pour tous ceux qui se rendront à Angoulême ce week-end-là, ils pourront admirer dans toute l'artère piétonne de la ville des visuels ***« Les voitures de Michel Vaillant ».***

Association du Circuit des Remparts d'Angoulême*
BP 90247 – 16007 Angoulême Cedex 7 – France
www.circuitdesremparts.com
**association sans but lucratif sous l'égide de la loi de 1901*

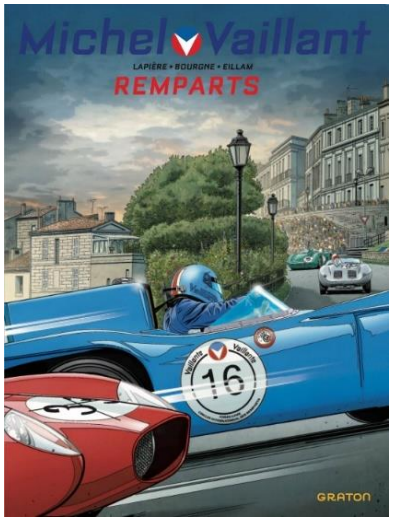


L'affiche 1987 créée par le studio Jean Graton était signée Guillaume Lopez qui avait collaboré au Tome 50 pour le dessin des voitures.

30 ans plus tard, la Fondation Graton offrait aux Remparts cette affiche dont le visuel était issu du tout premier album Michel Vaillant sorti en janvier 1959, ***« Le Grand Défi »***.



Le Tome 50 des aventures de Michel Vaillant, ***« Le Défi des Remparts »***, est sorti en 1988.

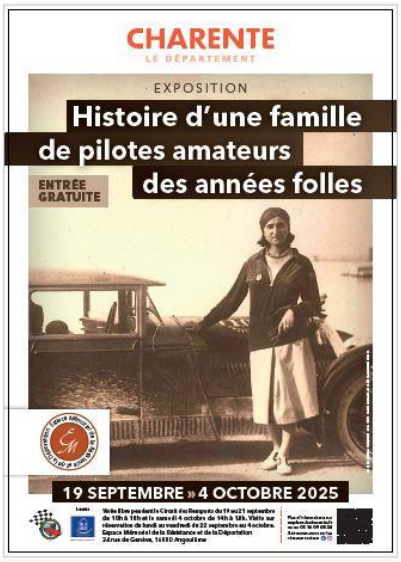


La couverture du prochain album Michel Vaillant, ***« Remparts »***, a été révélée le 22 avril dernier.

Et enfin, une **table-ronde est consacrée à Michel Vaillant le samedi 20 septembre à 16h** au restaurant le Lion Rouge situé place F. Louvel. Elle sera animée par **Jean-Luc FOURNIER**, fin connaisseur de l'automobile et auteur d'un ouvrage sur l'histoire du Circuit des Remparts.

Association du Circuit des Remparts d'Angoulême*
BP 90247 – 16007 Angoulême Cedex 7 – France
www.circuitdesremparts.com
**association sans but lucratif sous l'égide de la loi de 1901*

Exposition « Histoire d'une famille de pilotes amateurs des années folles »
Espace Mémoriel
Du 19 septembre au 5 octobre 2025
Accès libre et gratuit



En 2023, le Circuit des Remparts proposait une exposition qui rendait honneur aux femmes pilotes, qu'elles soient connues ou restées dans l'ombre, en soulignant tout à la fois leur courage et leur combativité.
C'est en visitant *« Femmes en course : de Paris-Madrid aux Remparts »* qu'une famille – devenue charentaise – a suscité la mise en lumière d'une autre histoire et permis de découvrir et faire découvrir des documents photographiques exceptionnels et des pans inconnus de l'histoire automobile.

Ils ont ainsi partagé l'aventure de leur aïeule **Yda Cousinier-Grech**, inscrite en 1929, à son insu, à sa première course automobile par son frère Marcel Grech, lui-même pilote depuis 1926, en B.N.C.

Le frère et la sœur ont participé, en tant que pilotes amateurs, à de nombreuses courses dans le Sud de la France au volant de B.N.C, Amilcar, Bugatti, Peerless, Bignan..., et bien sûr Rosengart puisqu'associée avec son mari, Yda avait créé un garage moderne et qu'ils étaient devenus concessionnaires Rosengart à Marseille.
Au fil des images exposées, on découvre des légendes conduites sur la piste par les deux frère et sœur, mais aussi des voitures dont on pensait qu'elles n'avaient jamais existé ou été construites.

Visiter cette exposition à l'espace Mémoriel d'Angoulême (entrée libre), c'est un peu ouvrir les tiroirs de l'inconnu, une expérience extraordinaire et inattendue.

Exposition de voitures MORS
Jardins de l'Hôtel de Ville
Pendant le week-end de la manifestation
Accès libre et gratuit

Pionnier de l'automobile française, Emile Mors construit sa première voiture à vapeur en 1885 et présente en 1896, au 4e Salon du Cycle de Paris, son premier véhicule à moteur essence. Deux ans plus tard, l'entreprise construit 200 voitures par an dans ses ateliers situés à Paris 15. Très tôt engagé en

course, Mors va remporter de nombreuses victoires dans des compétitions automobiles nationales et internationales jusqu'en 1904.
A partir de 1906, l'entreprise connaît des difficultés et les frères Mors vont faire appel à un jeune polytechnicien qu'ils nomment directeur général en 1908, avec pour mission de relancer l'entreprise, réorganiser la fabrication et créer de nouveaux modèles. Il s'appelle André Citroën. Efficace et avant-gardiste, il va décupler la production en six ans. C'est lui qui va racheter la marque et l'intégrer à la sienne dès la création de celle-ci en 1919. Mors cesse toute activité automobile en 1925.

La plus ancienne Mors recensée dans le monde, et l'un des tout premiers exemplaires de la marque, est une Mors à moteur V4 carrossée en « dog-car » (ou « dos-à-dos »), sortie en 1896 des ateliers du constructeur français.
Depuis le début des années 2000, à la suite d'une donation, cette voiture exceptionnelle est exposée au cœur de l'Hôtel de Ville d'Angoulême. A l'initiative de l'Association du Circuit des Remparts d'Angoulême, encouragée dans sa démarche par la Mairie d'Angoulême, propriétaire de la voiture, et avec l'accompagnement de la Fondation du Patrimoine, est né le projet de remise en route de cette Mors. Pour qu'elle retrouve une configuration aussi proche que possible de son état d'origine et qu'elle puisse vivre, c'est à dire rouler, elle devait bénéficier d'une prise en charge technique experte, réalisée par les meilleurs spécialistes – qui par chance sont français voire charentais. Ainsi, pour financer cette opération, l'Association du Circuit des Remparts avait lancé une souscription publique en partenariat avec la Fondation du Patrimoine, avec l'ambition qu'une fois « remise à la route » cette Mors devienne une ambassadrice de la Ville d'Angoulême et des partenaires ayant participé à sa renaissance.

Ce qui n'était qu'un projet est désormais une réalité, l'Association du Circuit des Remparts d'Angoulême a achevé la remise en route de cette belle endormie, la plus ancienne voiture de la marque française MORS. Pour célébrer ce moment, l'Association propose un rassemblement de ces rares véhicules venant de toute l'Europe.

Exposition CHENARD ET WALCKER "100 ANS DE BACQUEYRISSES"
Place Francis LOUVEL
Samedi 20 et dimanche 21 septembre 2025
Accès libre et gratuit

Le Circuit des Remparts d'Angoulême s'est toujours attaché à **remettre dans la lumière des marques oubliées, comme Ballot en 2023 ou Motobloc en 2024,** contribuant ainsi à valoriser le patrimoine automobile français.
En 2025, à l'occasion de leur centenaire, **les Etablissements Bacqueyrisses présentent « Chenard et Walcker »**, une marque automobile française dont ils ont été un important concessionnaire.

Association du Circuit des Remparts d'Angoulême*
BP 90247 – 16007 Angoulême Cedex 7 – France
www.circuitdesremparts.com
**association sans but lucratif sous l'égide de la loi de 1901*

Née en janvier 1899 de l'association d'Ernest Chenard et Henry Walcker, son succès commercial est assuré par ses luxueuses automobiles de sport et de tourisme – l'entreprise se classe quatrième en volume au début des années 1920 – mais c'est bien la compétition automobile et les nombreuses victoires qui forgent la notoriété de la marque, bien au-delà de nos frontières. **Le constructeur remportera notamment la première édition des 24 Heures du Mans en 1923.**
Filialisée par la Société des Usines Chausson en 1936, la production automobile Chenard et Walcker cessera en 1940. La société produira néanmoins après la guerre des camions et utilitaires, commercialisés par la marque Peugeot, avant l'arrêt définitif de l'activité en 1993.

Plusieurs véhicules Chenard et Walcker seront à découvrir lors du week-end de la manifestation. Ils seront exposés place Louvel et seront accessibles à tous, librement et gratuitement.

Pour plus d'informations sur Chenard et Walcker, une fiche de présentation de l'exposition « 100 ans de Bacqueyrisses » est disponible en annexe.

*Les communiqués de presse 2025 sont disponibles **ici** et les photos téléchargeables **là**.*
*Les communiqués de presse 2023 et 2024 sont disponibles **à ce lien** et une sélection de photos © Agence Austral **à cet autre lien**.*

# # #

A propos de

Né en 1939 à Angoulême, le Circuit des Remparts s'est imposé dès sa première édition comme une épreuve incontournable. Après plus de 80 ans et 52 éditions, si cette manifestation reste mythique malgré son histoire mouvementée, c'est qu'elle a su évoluer, se réinventer et innover, tout en gardant l'âme de ses débuts avec notamment un tracé en ville de 1279 mètres inchangé. Aujourd'hui sous la responsabilité de Jean-Marc Laffont, président de l'Association du Circuit des Remparts d'Angoulême, et de ses deux vice-présidents Michel Loreille et Vincent Marcillaud, la manifestation accueille chaque année en septembre plusieurs centaines de véhicules anciens qui s'affrontent sur circuit fermé, se retrouvent sur des rallyes ou s'exposent lors d'un concours d'élégance et un concours d'état. Pendant trois jours, ce sont également des milliers de spectateurs qui profitent de la fête et s'émerveillent d'un spectacle qui n'a rien à envier à l'épreuve mythique des débuts.

Association du Circuit des Remparts d'Angoulême*
BP 90247 – 16007 Angoulême Cedex 7 – France
www.circuitdesremparts.com
**association sans but lucratif sous l'égide de la loi de 1901*

FICHE PRÉSENTATION

"100 ANS DE BACQUEYRISSES"

EXPOSITION "CIRCUIT DES REMPARTS" 2025 ANGOULÊME

À l'occasion de leur centenaire, les Etablissements Bacqueyrisses présentent "Chenard et Walcker", une marque automobile française dont ils ont été un important concessionnaire.

* *
*

Ernest Chenard et Henry Walcker se sont associés en 1899 pour créer un atelier à Asnières. Ils y produisent des bicyclettes, des tricycles et des quadricycles. L'affaire se développe et, évidemment, les deux associés envisagent de se lancer dans la construction d'automobiles, nouvel eldorado et territoire de conquête industrielle. Ils vont développer une innovation technique essentielle. Il s'agit du concept d'essieu arrière double composé d'un essieu moteur et d'un essieu porteur accolés l'un derrière l'autre, un système auquel la marque restera fidèle jusqu'en 1927.
Auparavant, en 1906, un nouveau partenaire s'associe aux deux créateurs de la marque. Il s'appelle René Donnay, est diplômé de l'IDN (Institut Industriel du Nord) et est fondé de pouvoir de la Banque Victor, établissement financier historique de la première Société Chenard et Walcker.
La nouvelle Société s'installe à Gennevilliers, au nord-ouest de Paris, et se développe rapidement au point d'acquérir la Société Parisienne de Carrosserie Automobile ce qui lui permet d'avoir ainsi un carrossier exclusif comme partenaire. Hélas, Henry Walcker décède d'une appendicite en 1912.
Quelques années plus tard, durant la première guerre mondiale, l'usine produira des obus et des moteurs d'avion.
La paix revenue, en 1921, Chenard et Walcker propose un innovant moteur 3 litres à trois paliers alors qu'en 1922, c'est au tour d'Ernest Chenard de disparaître prématurément. C'est son fils Lucien, diplômé lui aussi de l'IDN Lille, qui prend la direction technique, laissant à Jean Donnay la direction commerciale. À cette époque, Chenard et Walcker occupe une enviable 4ème place comme constructeur automobile français en volume.
En 1923, lors des toutes premières 24 Heures du Mans, trois Chenard et Walcker prennent les 1ère, 2ème et 7ème place à l'arrivée, assurant une notoriété certaine à la marque. Les vainqueurs, André Lagache et René Leonard ont battu les Bentley et les Lorraine Dietrich au volant de leur Chenard et Walcker de trois litres de cylindrée. Cet exploit est presque renouvelé en 1924 avec une deuxième place acquise

par la Chenard et Walcker pilotée par Manso de Zuniga et Christian Dauvergne. À bord de leur Chenard et Walcker 4 cylindres de 1496 cm^3 arborant le numéro 38, Gabriel Bacqueyrisses et Georges Delaroche ont terminé, eux aussi, l'épreuve mettant en valeur leur endurance et celle de leur voiture.
En 1925, un "tank" profilé comme le seront certaines Bugatti, s'octroie la "Coupe Triennale" devant quarante neuf concurrents.
L'acteur français, Jean Gabin crève l'écran à bord de sa Chenard et Walcker dans le film à succès intitulé "Le Tatoué", cette même année 1925. À cette époque, l'usine de Gennevilliers emploie 4500 personnes et produit 600 voitures par an. L'aigle, le logo de la marque est à son apogée. Une concession Chenard et Walcker est attribuée à Bordeaux en 1925. C'est Gabriel Bacqueyrisses qui l'a créé et la dirige. Ce jeune homme, volontaire, hyper actif, ex-officier de la Marine Nationale, est passionné de mécanique. Il va pouvoir compter sur Lucien Chenard en personne pour développer l'affaire puisque celui-ci accepte le poste de premier Président de la Société Bacqueyrisses.
Pendant ces années 25/35, les pilotes André Lagache, René Léonard, les frères Bachmann, Robert Sénéchal (futur constructeur lui-même) ou Charles Rigoulot ("l'homme le plus fort du monde") additionnent les succès tout comme le talentueux pilote belge, André Pisart (qui deviendra un important importateur de voitures américaines en Belgique).
Côté commercial, les modèles les plus en vue sont le modèle "Y" 1500 cm^3 lancé en 1927, les voitures "Aiglon" (8 et 10 CV) ou "Aigle" (12 et 14 CV). La gamme est couronnée par l'"Aigle 8" (20 CV) à moteur V8 alors que l'on peut aussi acquérir des camions légers de 2, 2,5 et 3,5 tonnes.
Hélas, ce bel élan va être stoppé par l'échec des "Super Aigle" et celui de l'Aigle 4" conçue par J. A. Grégoire, ingénieur à la carrière erratique (Tracta, Hotchkiss ou Panhard).
En 1936, le principal fournisseur et créancier, la Société Chausson, absorbe Chenard et Walcker, entité industrielle jugée intéressante pour ses outillages.
En 1940, le couperet tombe : les automobiles Chenard et Walcker n'existent plus mais l'usine continue à travailler en sous-traitance de Peugeot en particulier en construisant les fourgons D3 et D4 avant l'arrêt définitif de l'activité en 1993.

* *
*

L'autocar présenté est un 10 places de 1933, type T 11B utilisé par le Palace SARCIRON au Mont Dore dans le Puy de Dôme pour effectuer les transferts des curistes de la gare à l'hôtel et proposer des excursions.
Construit sur un châssis solide, pensé pour le confort et la fiabilité, il est le symbole de la France qui s'ouvre doucement aux plaisirs de l'ailleurs. Il fait partie de l'histoire de Bacqueyrisses, leader aujourd'hui comme hier sur le marché des autocars et autobus dans le Grand Sud-Ouest.