

THE PENINSULA

CLASSICS

BEST OF THE BEST AWARD

HUIT AUTOMOBILES RÉCOMPENSÉES NOMINÉES AU PRIX THE PENINSULA CLASSICS BEST OF THE BEST AWARD, QUI, POUR SA TROISIÈME ÉDITION ANNUELLE, S'EXPORTE À PARIS

La lauréate du plus prestigieux prix automobile international sera annoncée lors de l'incontournable Rétromobile, le 8 février 2018.

PARIS (13 décembre 2017) – À l'occasion de sa troisième édition annuelle, le prix [The Peninsula Classics Best of the Best Award](#), plus haute distinction automobile récompensant la voiture de légende la plus exceptionnelle, fera ses débuts officiels sur la scène internationale en investissant Paris en février 2018. The Peninsula Hotels a annoncé aujourd'hui la liste des huit automobiles en lice pour cette reconnaissance suprême.

Lauréates du premier prix de grands concours, les voitures sélectionnées représentent la fine fleur du monde automobile pour cette année. La lauréate du prix *The Peninsula Classics Best of the Best Award* sera révélée lors d'un dîner privé à l'hôtel The Peninsula Paris, le jeudi 8 février 2018, à l'occasion du célèbre salon Rétromobile, où se retrouvent chaque année les passionnés d'automobile du monde entier. Seul établissement cinq étoiles de la ville disposant d'un parking souterrain, l'hôtel accueillera également en son niveau inférieur une myriade d'invités pour un after exclusif après la remise du prix en privé.

« Nous nous réjouissons de pouvoir organiser *The Peninsula Classics Best of the Best Award* à Paris en 2018. Cette opportunité contribuera, j'en suis convaincu, à promouvoir encore cette illustre distinction sur le circuit des concours, » déclare l'honorable Sir Michael Kadoorie, co-fondateur du prix et président de The Hongkong and Shanghai Hotels, Limited, propriétaire et gestionnaire de The Peninsula Hotels. « Les *Concours d'Élégance* sont nés à Paris au XVIIIème siècle et nous sommes ravis de ramener leur équivalent moderne dans cette magnifique ville, un lieu de prestige pour une distinction non moins prestigieuse. Le prix récompense l'excellence d'un savoir-faire magistral, l'attention portée au détail, le respect de la tradition et l'ingéniosité et nous attendons avec impatience cet événement d'exception pour couronner l'automobile la plus remarquable au monde. »

Les finalistes en lice pour le prix sont les suivantes :

- **L'Alfa Romeo 8C 2900B Spider de 1939 produite par Touring : Amelia Island Concours de Sport**

Automobile parmi les plus technologiquement avancées de son époque, cette voiture impeccablement restaurée est l'un des modèles Alfa des années 1930 les plus recherchés. Directement dérivée de son homologue dédiée à la compétition et arborant une carrosserie signée Carrozzeria Touring de Milan, cette version Grand Tourisme élégante est l'une des sept Spider de Touring montées sur un châssis à empattement long avec un moteur 2,9 litres.

THE PENINSULA

CLASSICS

BEST OF THE BEST AWARD

- **La Ferrari 212 Export Cabriolet de 1951 produite par Vignale, conçue par Giovanni Michelotti : The Gran Turismo Ferrari Cup, Cavallino Classic**
Basée sur un modèle originellement dédié à la compétition, cette petite Ferrari décapotable à conduite à droite a été construite pour Jorge da Cunha d'Almeida Araujo, ambassadeur du Portugal en France. Son esthétique simple et élégante a été réalisée par Vignale, d'après une esquisse de son styliste consultant Giovanni Michelotti.
- **La Bugatti Type 57 SC Coupé Atlantic de 1936, conçue par Jean Bugatti : Chantilly Arts & Élégance Richard Mille**
Propulsée par un moteur suralimenté et considérée par beaucoup comme étant la première supercar jamais construite, cette automobile, dessinée par Jean Bugatti, le fils d'Ettore, présente un assemblage par rivets emblématique, né de l'impossibilité de souder les panneaux en alliage de magnésium de la carrosserie, de peur de les voir prendre feu. Confiée aux bons soins du Mullin Automotive Museum, cette voiture, dont il n'existe que trois exemplaires, demeure l'un des bijoux les plus élégants de l'histoire automobile.
- **L'Alfa Romeo Giulietta Sprint Speciale Prototipo de 1957 produite par Bertone, conçue par Franco Scaglione : Concorso d'Eleganza Villa d'Este**
L'extraordinaire prototype profilé rouge foncé a été présenté au salon de l'auto de Turin en 1957. Sa valeur historique tient à sa position d'intermédiaire entre les légendaires conceptions expérimentales Alfa Romeo Berlinetta Aerodinamica Tecnica de Franco Scaglione et la version de production des modèles Giulietta Sprint Speciale qui a suivi. Outre ses lignes fluides, le prototype est équipé d'un moteur 1,3 litre de haute précision en aluminium léger, offrant une puissance de 100 chevaux.
- **La Lancia Astura Aerodinamica Coupé de 1933/35 produite par Castagna : Concours of Elegance Hampton Court Palace**
Les Lancia étaient des automobiles remarquablement conçues et Vittorio Mussolini, le fils de Benito, souhaitait faire entrer en course leur dernier modèle, l'Astura à moteur V8. Il a commandé une carrosserie produite par Castagna, initialement destinée à une Alfa Romeo, afin de remplacer la carrosserie d'origine après modification du châssis en conséquence. Cette véritable pièce unique sort tout juste d'une restauration qui a duré sept ans et a récemment remporté plusieurs prix sur le circuit des concours.
- **La Ferrari 250 GT Cabriolet de 1957 produite par Pininfarina : Goodwood Cartier Style et Luxe Concours d'Elegance**
La série 250 qui a fait naître la légende Ferrari. Les Berlinetta et les Spider dominaient le monde de la course, tandis que les coupés et cabriolets étaient prisés des clients les plus fortunés, qui appréciaient leurs capacités Grand Tourisme et ne rechignaient pas à afficher leur richesse. Pininfarina, devenu le carrossier favori de Ferrari, a dessiné cette décapotable deux places à l'élégance suprême, écrin parfait pour la glorieuse musique de son moteur V12 3 litres.

THE PENINSULA

CLASSICS

BEST OF THE BEST AWARD

- **Mercedes-Benz S Roadster de 1929 produite par Barker : Pebble Beach Concours d'Elegance**
Cette étonnante automobile est le fruit de l'alliance de l'ingénierie allemande et du savoir-faire britannique. Arborant une carrosserie de tourisme légère, construite par Barker of London, qui cache un moteur suralimenté 7 litres, conçu par Ferdinand Porsche, elle est la vision du pilote de course britannique Lord Howe, ce qui explique sa teinte Curzon Blue criarde, couleur de la famille Howe. Elle a depuis été restaurée par son propriétaire actuel, conformément aux spécifications de la noble famille.
- **L'ATS 2500 GTS Coupé de 1964 produite par Allemano, conçue par Franco Scaglione : The Quail, A Motorsports Gathering**
L'ATS est une automobile historique, la première GT italienne à moteur central. Elle a été développée par d'anciens ingénieurs Ferrari, limogés après une dispute avec Mme Ferrari. Ils ont en parallèle monté une équipe de Formule Un mais le succès n'était pas au rendez-vous et les partenaires financiers n'ont pas tardé à se retirer. Entre sept et dix voitures ont été produites, toutes parées de la superbe carrosserie Allemano. L'automobile présentée est une version légère encore plus rare dotée d'un moteur V8 2,5 litres.

Les lauréates de premier prix nominées seront jugées par 24 éminents experts, designers et célébrités du monde de l'automobile, incluant :

- **Anne Asensio** : occupant des postes exécutifs importants dans l'industrie automobile depuis près de 20 ans, elle a remporté de nombreuses distinctions.
- **Chris Bangle** : connu pour son travail en qualité de responsable du design pour BMW Group, où il était chargé de faire entrer les conceptions BMW, Mini Cooper et Rolls Royce dans le 21ème siècle.
- **Peter Brock** : connu pour son travail sur la Shelby Daytona Cobra Coupé et la Corvette Sting Ray, il a fondé et dirige à présent Aerovault qui produit des remorques pour voiture au design aérodynamique.
- **Ian Callum** : directeur du design chez Jaguar Cars.
- **Ian Cameron** : précédemment directeur du design pour Rolls-Royce Motor Cars et ambassadeur de la marque pour BMW Group Classic, Cameron est aujourd'hui un aficionado à la retraite dont le passe-temps favori consiste à restaurer des voitures anciennes.
- **Luc Donckerwolke** : designer pour la marque de prestige Genesis de Hyundai Motor Group.
- **Fabio Filippini** : designer automobile italien passionné, affichant 30 années de carrière à l'international auprès de constructeurs automobiles italien, japonais, français et allemand. Il est surtout connu pour son travail en qualité de directeur de la création chez Pininfarina S.p.A.
- **Henry Ford, III** : arrière-arrière-petit-fils d'Henry Ford, fondateur de Ford Motor.
- **S.A.R. Prince Michael de Kent** : cousin germain du côté paternel de la Reine Elizabeth II, s'intéressant au sport automobile, à l'aviation et au voyage. Il exerce actuellement la présidence du Royal Automobile Club, l'un des plus grands clubs

THE PENINSULA

CLASSICS

BEST OF THE BEST AWARD

privés au monde et l'organisation automobile la plus ancienne et la plus prestigieuse du Royaume-Uni.

- **Ralph Lauren** : styliste et créateur d'art de vivre international, connu dans le secteur automobile pour sa collection de voitures de renommée mondiale.
- **Jay Leno** : animateur de télévision encensé de l'émission télévisée « Jay Leno's Garage » diffusée depuis 2015 sur la CNBC. L'émission a récolté de nombreux Emmy Awards et nominations pour « Outstanding Special Class Short-format Nonfiction Programs » (Meilleur programme court non fictionnel de catégorie spéciale).
- **Flavio Manzoni** : designer automobile connu pour son travail chez Ferrari, Lancia et Volkswagen. Ses dernières oeuvres incluent la F12 Tdf (Tour de France), expression la plus extrême de la F12 Berlinetta, la première Ferrari à quatre roues motrices et la GTC4Lusso, présentée au salon de Genève en 2016.
- **Le Duc de Richmond et Gordon** : propriétaire de Goodwood dans le West Sussex, le plus grand domaine sportif d'Angleterre. Il est le fondateur du Goodwood Festival of Speed et du Goodwood Revival. Photographe à succès, il est également président du British Automobile Racing Club.
- **Nick Mason** : ancien batteur des Pink Floyd et amateur de voitures anciennes. En parallèle de ses 50 années de carrière en tant que batteur des Pink Floyd, Nick a couru dans une grande variété d'événements automobiles, incluant cinq participations aux 24 heures du Mans.
- **François Melcion** : directeur du salon Rétromobile chez Comexposium, il est régulièrement invité à jouer le rôle de juré de concours, notamment au Pebble Beach Concours d'Elegance, à l'ancien Louis Vuitton Classic et au Chantilly Art & Élégance.
- **Gordon Murray** : connu pour son travail en qualité de designer de voitures de Formule Un ainsi que de la voiture de route McLaren F1.
- **Shiro Nakamura** : ancien vice-président senior et directeur de la création pour Nissan Motor Corporation.
- **Ken Okuyama** : connu dans le monde entier pour son travail en qualité de directeur du design pour Pininfarina S.p.A., où il a conçu et supervisé des projets tels que la Ferrari Enzo et la Maserati Quattroporte.
- **Adolfo Orsi Jr.** : historien du sport automobile italien et fervent défenseur de la préservation, il a coordonné la restauration de certains des trésors automobiles de l'Italie. Il a assumé différents rôles : conservateur de nombreuses expositions historiques, co-auteur du Classic Car Auction Yearbook (Annuaire des enchères de voitures anciennes), juge en chef des concours organisés à l'occasion des 60 ans et 70 ans de Ferrari, des 50 ans de Lamborghini et des 100 ans de Maserati et juge en chef de la catégorie FIVA Award au Pebble Beach Concours d'Elegance.
- **Rana Manvendra Singh** : membre de la famille royale honoraire du district de Barwani de l'état du Madhya Pradesh, Inde, il est un célèbre expert en voitures anciennes et vintage.
- **Ratan Tata** : connu pour son poste de président de Tata Sons, société holding du groupe Tata.
- **Jean Todt** : s'est illustré en permettant à la Scuderia Ferrari de décrocher 14 titres mondiaux de Formule Un et 106 victoires de Grand Prix, avant d'occuper plusieurs postes estimés au sein du groupe Ferrari-Maserati. Récemment réélu

THE PENINSULA

CLASSICS

BEST OF THE BEST AWARD

Président de la Fédération Internationale de l'Automobile (FIA), il conservera ce poste jusqu'en 2021. C'est la troisième fois qu'il assume ce rôle, après avoir été élu en 2009 et 2013.

- **Gorden Wagener** : directeur du design pour Mercedes-Benz et pour toutes les marques de Daimler AG. C'est sous sa direction, qu'a été développée la philosophie stylistique de la « pureté sensuelle », aujourd'hui continuellement cultivée pour définir le luxe moderne et exprimer un aspect essentiel de la marque.
- **Edward Welburn** : ancien directeur du design chez General Motors, retraité après 44 remarquables années de travail, il a récemment reçu à titre honorifique un doctorat des beaux-arts du College for Creative Studies pour sa riche carrière dans le design. Il a également été intronisé au très estimé Automotive Hall of Fame.

À propos de The Peninsula Classics Best of the Best Award

The Peninsula Classics Best of the Best Award compte parmi les plus grands prix automobiles au monde. Dans une volonté de créer la plus haute distinction automobile internationale récompensant la voiture de légende la plus exceptionnelle, l'honorable Sir Michael Kadoorie, président de The Hongkong and Shanghai Hotels, Limited, a lancé le prix en 2015 avec les co-fondateurs Christian Philippsen, William E. « Chip » Connor et Bruce Meyer afin de rendre hommage au meilleur du monde automobile. Les fondateurs partagent une passion et un amour communs de l'automobile, de la préservation de son héritage et des projets de restauration à l'état d'origine. Le prix, sponsorisé par The Peninsula Hotels, rassemble huit lauréates du premier prix des plus grands concours internationaux.

<http://signatureevents.peninsula.com>.

###