



## « Tutto Bene » avec Alfa Romeo

- Alfa Romeo est partenaire de « Tutto Bene Hillclimb », une prestigieuse parade célébrant la passion, le design et la culture automobile dans un paysage unique.
- La deuxième édition est organisée à Mottarone, le long de l'historique Strada Borromea, avec environ 80 voitures et un esprit résumé par deux slogans officiels : « *ralentir pour aller vite* » et « *seules les voitures cool sont autorisées* ».
- Alfa Romeo entre en scène avec deux icônes : la légendaire Tipo 33/2 « Fléron » de la Scuderia del Portello et Giulia Quadrifoglio, présentée sur grand écran dans 6 Underground.

Alfa Romeo est le sponsor de la deuxième édition de la « **Tutto Bene Hillclimb** », un défilé unique de voitures de collection qui réunit des passionnés venus du monde entier dans un décor spectaculaire. L'événement s'est tenu le mercredi 10 septembre le long de la route privée de la Strada Borromea – reliant Gignese, au-dessus de Stresa dans la province de Novare, au sommet du Mottarone. Près de 80 automobiles y ont pris part, mêlant modèles contemporains et classiques, depuis les icônes les plus prestigieuses de l'automobile italienne jusqu'à des voitures plus modestes mais emblématiques, toutes réunies sous une devise simple : « **seules les voitures cool sont autorisées** ».

L'une des attractions les plus attendues était sans conteste la présence d'Alfa Romeo, représentée par deux symboles de sa passion intemporelle : la mythique **Tipo 33/2 « Periscopica » de 1967** et l'actuelle **Giulia Quadrifoglio**. Conçu par le studio de design Borromeo de Silva en partenariat avec l'agence américaine Race Service, l'événement « Tutto Bene » réinvente la rencontre automobile : un format dynamique mais sécurisé, mettant en valeur la richesse du territoire. Ici, pas de chronomètre ni de vitesse pure : tout est résumé dans le slogan « **Ralentissez pour aller vite** », une philosophie qui place le plaisir de conduire dans une expérience consciente, partagée et profondément ancrée dans le paysage.

Pour l'édition 2025, la véritable vedette est l'une des Alfa Romeo les plus emblématiques : la **Tipo 33/2 « Periscopica »**, surnommée « Fléron ». Ce modèle légendaire symbolise le retour de la marque sur la scène internationale. À peine née, elle s'illustre dès le 12 mars 1967 en remportant la course de côte de Fléron, avec Teodoro Zeccoli au volant. Cette victoire marque le début d'un parcours exceptionnel qui culminera avec deux titres mondiaux des marques en 1975 et 1977.





Souvent considérée comme l'ancêtre directe de la 33 Stradale, la « Periscopica » est un chef-d'œuvre absolu de la tradition Alfa Romeo. Son moteur V8 2 litres de 270 ch, associé à un châssis tubulaire ultraléger en alliage et magnésium pour un poids total de seulement 580 kg, illustre à la perfection l'ingénierie de course italienne. Engagée dans les plus grandes épreuves – de la Targa Florio à Sebring en passant par le Nürburgring – elle s'y est distinguée par une agilité et une efficacité redoutables.

Aujourd'hui, ce joyau est préservé et engagé en compétition historique par la **Scuderia del Portello**, fondée à Arese en 1982 en tant qu'équipe officielle Alfa Romeo. Véritable « musée roulant », la Scuderia entretient et fait courir les modèles les plus emblématiques du Biscione lors d'événements prestigieux tels que les Mille Miglia, Le Mans Classic ou le Goodwood Festival of Speed. En collaboration étroite avec l'usine du Portello, elle assure restauration, logistique et assistance technique afin de maintenir vivante la tradition sportive et le charme intemporel d'Alfa Romeo.

Aux côtés de la Periscopica, le lac Majeur accueillait également une **Giulia Quadrifoglio** très spéciale : celle-là même qui a marqué les esprits dans le film *6 Underground* de Michael Bay (2019), filant dans les ruelles de Florence dans une spectaculaire livrée vert fluorescent lors d'une séquence d'action devenue culte. Avec son V6 biturbo de plus de 500 chevaux, elle incarne à la fois la puissance et l'élégance italienne, s'imposant comme l'autre star incontestée du défilé.

A Mottarone, Alfa Romeo a réuni deux incarnations complémentaires de son ADN : la légende de la **Tipo 33/2 « Periscopica »** et la fougue moderne de la **Giulia Quadrifoglio**. Ensemble, elles expriment la capacité unique du Biscione à transformer son héritage en émotions intemporelles et en passion universelle.

