



## RENAULT DONNE CARTE BLANCHE À L'ARTISTE JOSHUA VIDES POUR RÉINTERPRÉTER TWINGO E- TECH ELECTRIC

- Depuis 2021, Renault collabore avec des designers contemporains pour créer des concepts inédits et innovants qui réinterprètent l'extraordinaire patrimoine de la marque.
- L'artiste américain Joshua Vides revisite ainsi Twingo E-Tech electric à travers une création artistique originale.
- Du 8 au 13 avril, l'artiste a transformé le véhicule en direct, lors d'une performance ouverte au public.
- Appliquant son style graphique noir et blanc emblématique, Joshua Vides fait basculer Twingo du réel vers l'univers du croquis.
- Exposée au défilé Renault (53, Champs-Élysées à Paris) jusqu'au 9 juin, dans le cadre de l'exposition Pop Art Car, cette œuvre illustre le dialogue entre art contemporain, design automobile et culture populaire.

### Une carte blanche artistique autour de Renault Twingo

Depuis 2021, Renault a présenté plusieurs projets créatifs uniques qui réinterprètent l'extraordinaire patrimoine de la marque, riche de modèles iconiques qui font partie de la pop culture. Renault a cette fois-ci confié à Joshua Vides une carte blanche artistique pour réinterpréter Twingo E-Tech electric à l'occasion d'une performance au défilé Renault. L'artiste américain investit le 53 Champs-Élysées du 8 au 13 avril, transformant la grenouille en œuvre d'art sous les yeux du public.

### Une performance artistique en direct, ouverte au public

Du 8 au 13 avril, Twingo E-Tech electric est devenu le support d'une performance artistique en direct. Pendant cinq jours, Joshua Vides est intervenu sur le véhicule au défilé Renault, offrant au public la possibilité d'assister à deux sessions publiques dédiées à la performance. Sous les yeux des visiteurs, l'artiste fait évoluer la voiture au fil de son geste, transformant progressivement l'objet industriel en œuvre immersive. Cette création en temps réel met en résonance art contemporain, design automobile et culture populaire.

### Un style signature entre dessin et réalité

Artiste et designer contemporain, Joshua Vides est reconnu pour son esthétique graphique en noir et blanc, inspirée du dessin, de la bande dessinée et des cartoons. À travers son langage visuel aux contours marqués, il fait basculer les objets du réel dans l'univers du croquis, donnant l'illusion qu'ils ont quitté la 2D pour s'ancrer dans notre monde en trois dimensions. Peinture, sculpture, installations ou voitures : son travail explore les frontières entre art et objet, entre réalité et idée, dans un style immédiatement identifiable.



### **Une œuvre exposée jusqu'au 9 juin au défilé Renault**

Officiellement achevée le 13 avril, la version de Twingo réinterprétée par Joshua Vides est désormais exposée au défilé Renault jusqu'au 9 juin, dans le cadre de l'exposition Pop Art Car. Cette œuvre rejoindra ensuite la collection d'art cars du Fonds Renault, qui explore depuis plusieurs années le dialogue entre automobile, art contemporain et design. À travers cette collaboration, Renault poursuit son exploration de la voiture comme objet d'art et support d'expression contemporaine.

*/// Nous avons offert une expérience rare : c'est une performance exceptionnelle de voir Joshua Vides transformer en direct sous les yeux du public Twingo E-Tech electric en œuvre immersive, . C'est une véritable bascule du réel vers le croquis, où Twingo devient un terrain d'expression artistique total. Cette « art car » est exposée au défilé Renault sur les Champs-Élysées pour permettre au plus grand nombre de la découvrir. //*

**Arnaud Belloni**

Group Global Chief Marketing Officer Renault

### **À PROPOS DE RENAULT**

Marque historique de la mobilité, pionnier de l'électrique en Europe, Renault développe depuis toujours des véhicules innovants. Avec le plan stratégique « Renaulution », la marque dessine une transformation ambitieuse et génératrice de valeur. Renault évolue ainsi vers une gamme encore plus compétitive, équilibrée et électrifiée. Elle entend incarner la modernité et l'innovation dans les services technologiques, énergétiques et de mobilité dans l'industrie automobile et au-delà.