



L'Abarth 124 Spider, Star du clip « Gotta Get Back My Baby » de Sting & Shaggy

L'Abarth 124 Spider tient la vedette aux côtés de Sting & Shaggy dans le clip officiel de leur nouveau titre, « Gotta Get Back My Baby ». Il s'agit là du dernier single tiré de leur album 44/876, coproduit par Teflon (*Wyclef Jean, Fat Joe, Ruff Ryders*) et Martin Kierszenbaum (*Sting, Mylène Farmer, Lady Gaga*), qui a passé 17 semaines en tête du classement Reggae du magazine Billboard.

Le [clip officiel](#), qui a totalisé plus de 2,3 millions de vues en quelques jours, a été tourné dans le style des séries et des films des années 80 et 90, centrés sur un duo de policiers tels que « Miami Vice » et « Bad Boys », et a été réalisé par Michael Garcia. Le clip met en scène Sting et Shaggy en détectives de Miami qui convainquent leur capitaine qu'ils vont avoir besoin de son spider, à savoir sa précieuse Abarth 124 Spider – dans le cadre de l'opération qu'ils mènent à South Beach sur les traces de la femme la plus dangereuse du pays. Qu'est-ce qui pourrait mal tourner ?!

La marque Abarth soutient également la vidéo dans le monde entier sur ses canaux numériques et sociaux, y compris aux États-Unis sur [Instagram](#), [Twitter](#), [Facebook](#) et [YouTube](#).

« Nous continuons à miser sur l'originalité de notre marketing et ceci pour toutes les marques de FCA. Ici, la personnalité non-conventionnelle de la marque Abarth nous donne l'occasion d'être un peu plus audacieux et drôles dans notre approche avec nos partenaires musicaux », a déclaré Olivier François, Directeur Marketing et Directeur de la marque FIAT chez FCA. « L'Abarth 124 Spider est plus qu'honorée de jouer aux côtés d'artistes aussi légendaires et créatifs que Sting et Shaggy. »



FIAT CHRYSLER AUTOMOBILES

PRESS RELEASE

L'album 44/876 de Sting & Shaggy (Cherrytree/A&M/Interscope Records) est maintenant disponible en [téléchargement](#), en streaming et par abonnement. Le duo emblématique s'est d'abord associé pour enregistrer une nouvelle chanson rendant hommage aux sons des Caraïbes qui les ont tous deux influencés, : « Don't Make Me Wait » (titre qui s'est classé d'emblée en tête des singles reggae du magazine Billboard).



L'association s'est poursuivie pour donner naissance à un album entier de chansons mélodiques, joyeuses et entraînantes. Avec son titre faisant référence à leurs indicatifs téléphoniques respectifs (44 pour le Royaume-Uni, lieu de naissance de Sting et 876 pour la Jamaïque, patrie de Shaggy), 44/876 témoigne de l'amour profond du duo pour la Jamaïque : lieu où Shaggy est né et où Sting a écrit des classiques tels que « Every Breath You Take ».

Sting & Shaggy ont étendu leur collaboration sur la route pour une tournée mondiale très remarquée, combinant leurs groupes respectifs afin d'interpréter ensemble leurs plus grands succès et les titres de l'album 44/876. Vous trouverez [ici](#) plus d'informations sur leur tournée mondiale dénommée « 44/876 World Tour », largement encensée par la critique.

À propos de Sting

Grâce à de très nombreux tubes, Sting reste l'un des musiciens les plus célèbres au monde après plusieurs décennies de carrière. C'est en 1977 qu'il débute en tant que chanteur principal et bassiste du groupe Police, avec lequel il enregistre certains des morceaux les plus appréciés de l'histoire de la musique pop, dont « Roxanne », « Don't Stand So Close to Me » et « Every Breath You Take ».

Après la tournée organisée autour de l'album *Synchronicity*, nominé aux Grammy Awards en 1983, Sting se lance dans une carrière solo qui l'a vu évoluer au fil des ans avec des chansons plus éclectiques telles que « Fields of Gold » et « Desert Rose ». Aujourd'hui, avec une carrière florissante où la musique alterne avec des rôles au cinéma et des passages sur les planches de Broadway, cet artiste qui a remporté 16 Grammy Awards continue d'explorer de nouveaux territoires.

Le soutien de Sting à des organisations de défense des droits de l'homme telles que Rainforest Fund, Amnesty International et Live Aid reflète des préoccupations humanistes déjà visibles dans son œuvre. Avec son épouse Trudie Styler, Sting a fondé le Rainforest Fund en 1989 pour protéger à la fois les forêts tropicales humides du monde entier et les populations indigènes qui y vivent. www.sting.com

À propos de Shaggy

L'artiste Shaggy, lauréat de plusieurs Grammy Awards, est de l'avis général un homme aux multiples talents comme il en existait à la Renaissance, car au-delà de son succès continu dans la musique reggae/dancehall et de son influence sur la musique pop mondiale, Shaggy est un homme d'affaires redoutable et un authentique philanthrope.

Ce chanteur de reggae américain d'origine jamaïcaine est surtout connu pour ses singles « Boombastic », « It Wasn't Me » et « Angel ». Shaggy a sorti de nombreux albums dont « Boombastic » (1995), récompensé d'un disque de platine et d'un Grammy Award, ainsi que « Hot Shot » (2000), récompensé d'un disque de diamant, sans oublier une liste impressionnante de titres qui ont caracolé en tête des palmarès (Top 40 Rhythmic Charts, Hot 100, Billboard 200, entre autres). Au cours de sa carrière, Shaggy s'est produit aux côtés de quelques-uns des plus grands noms de la musique, tout style confondu.

A propos d'INTERSCOPE GEFLEN A&M

Combinant l'héritage de trois des maisons de disques les plus influentes de l'histoire de la musique moderne, Interscope Geffen A&M s'est lancée dans une nouvelle aventure musicale couronnée de succès avec son unification le 1^{er} janvier 1999.

Dirigé par John Janick qui occupe le poste de Président du conseil et Directeur général, Interscope Geffen A&M est incontournable dans le domaine de la musique mondiale, promouvant le développement d'artistes de premier plan dans un large éventail de genres musicaux incluant le rock, le rap, la pop et la musique alternative. Interscope Geffen A&M fait partie d'Universal Music Group, la plus grande société musicale au monde. www.interscope.com





FIAT CHRYSLER AUTOMOBILES

PRESS RELEASE



À propos de la Cherrytree Music Company

Fondée en 2005 par Martin Kierszenbaum, auteur-compositeur-producteur nommé aux Grammy Awards, la Cherrytree Music Company offre des services de maison de disque, de gestion et d'édition à une brochette d'artistes, producteurs et DJ qui repoussent les limites de la création.

Cherrytree a marqué de façon indélébile le paysage musical, de la gestion du célèbre chanteur et icône culturelle Sting au lancement des deux premiers albums de Lady Gaga. La Cherrytree Music Company a sorti les disques de Feist, Ellie Goulding, Robyn, La Roux, LMFAO, Far East Movement et Disclosure et a vendu plus de 35 millions d'albums. Ainsi, la Cherrytree Music Company est devenue un acteur essentiel de la musique pop, favorisant activement la collaboration et l'innovation des artistes.

Pour plus d'informations sur la Cherrytree Music Company, merci de consulter le site <https://soundcloud.com/cherrytree-radio/cherrytree-records-10th-anniversary-special>