Alfa Romeo triomphe aux 1000 Miglia 2025

- **Alfa Romeo triomphe lors de la 43e édition des 1000 Miglia avec l'Alfa Romeo 6C 1750 Super Sport 1929 de l'équipe Villa Trasqua, pilotée par le duo Vesco-Salvinelli. Deux autres Alfa Romeo terminent sur le podium pour célébrer les 115 ans de la marque : l'Alfa Romeo 6C 1500 SS pilotée par l'équipe argentine d'Erejomovich – Llanos, et l'Alfa Romeo 6C 1750 GS Spider Zagato pilotée par le duo Tonconogy – Ruffini.**
- **Faisant partie de la collection Stellantis Heritage, une Alfa Romeo 1900 Super Sprint de 1956 était engagée pour l'équipe Luna Rossa sur les 1 900 km de la « plus belle course du monde ».**
- **Aux côtés des icônes du passé, toute la gamme Alfa Romeo a participé à l'édition 2025 : de l'Alfa Romeo Junior Ibrida Q4 à l'audacieuse Giulia Quadrifoglio Super Sport, en passant par les Stelvio Intensa et Tonale.**
- **La nouvelle Alfa Romeo 33 Stradale a fait ses débuts dynamiques sur route devant le grand public.**

Il y a quelque chose d'unique et de captivant dans le rugissement d'une Alfa Romeo alors qu'elle traverse l'Italie, un son qui évoque l'histoire, l'audace et la passion. Sur les routes légendaires des 1000 Miglia, l'Alfa Romeo 6C 1750 Super Sport de 1929 de l'équipe Villa Trasqua, pilotée par le duo Vesco-Salvinelli, a remporté la 43e édition de la « plus belle course du monde ». Elle est accompagnée sur le podium par l'Alfa Romeo 6C 1500 SS, pilotée par l'équipe argentine Erejomovich – Llanos, et l'Alfa Romeo 6C 1750 GS Spider Zagato, pilotée par le duo Tonconogy – Ruffini : un podium 100 % Alfa Romeo qui met en valeur l'héritage durable du sport automobile du Biscione.

Au milieu des paysages à couper le souffle, un véhicule en particulier a conquis les cœurs et fait tourner les têtes le long du parcours : l'Alfa Romeo 1900 Super Sprint de 1956, qui fait partie de la collection Stellantis Heritage et qui est généralement exposée au Museo Storico Alfa Romeo d'Arese. À bord de ce splendide coupé « gran turismo » se trouvait l'équipe Luna Rossa, afin de célébrer le partenariat entre l'équipe de voile italienne engagée en America's Cup et Alfa Romeo, dont le point culminant se tiendra en 2027 dans le golfe de Naples.

Les 1000 Miglia ne sont pas qu'un voyage dans le passé, elle sert également de pont vers l'avenir. En effet, aux côtés des légendes d'antan, le Biscione a présenté ses dernières créations, qui incarnent parfaitement l'identité d'Alfa Romeo en matière de sportivité, de style et de performance : la haute-performante Giulia

Quadrifoglio Super Sport, série limitée dédiée à la première victoire de la marque aux 1000 Miglia, Tonale, et Junior Ibrida Q4, la nouvelle version haut de gamme dotée de la transmission intégrale Q4 avec gestion automatisée des quatre roues motrices.

Les passionnés ont également eu l'occasion d'admirer la nouvelle Alfa Romeo 33 Stradale qui a fait ses débuts dynamiques sur route devant le grand public, incarnant l'identité et l'avenir de la marque. Produite en seulement 33 modèles exclusifs, la voiture construite sur mesure marque le retour de la légendaire 33 Stradale, une icône des années 1960 et largement considérée comme l'une des plus belles voitures de tous les temps, directement dérivée de la Tipo 33 de renommée mondiale. Tout comme la Super Sprint 1900 engagée en course, l'Alfa Romeo 33 Stradale a également été assemblée en collaboration avec le carrossier milanais Touring Superleggera, dans le cadre d'un processus de production exclusif au monde qui porte le savoir-faire et l'innovation à de tout nouveaux niveaux.

Le vrai sens des 1000 Miglia est ravivé par ce dialogue constant entre ce qu'était Alfa Romeo et ce qu'elle choisit d'être aujourd'hui. Il ne s'agit pas simplement d'une célébration du passé, mais d'une preuve durable de l'éternelle vocation de la marque pour le sport automobile, un héritage qui remonte à des légendes comme Tazio Nuvolari. En 1930, aux côtés de Giovanni Battista Guidotti, il triomphe aux 1000 Miglia à bord d'une 6C 1750, marquant ainsi la première fois qu'un pilote atteint une moyenne de plus de 100 km/h sur l'ensemble de la compétition. Cet exploit est d'autant plus incroyable et mémorable si l'on considère les routes non pavées de l'époque, un exploit qui évoque encore le langage de la beauté à grande vitesse et de la technologie.

Paris, le 23 juin 2025