







### **SAISON 2019**

#### INTRODUCTION

| UNE SAISON EN 9 EPISODESpage                                    | 2  |
|---|----|
| EVENEMENTS  |    |
| 5-7 AVRIL - ESPIRITU DE MONTJUICpage                            | 4  |
| 29 AVRIL- 4 MAI - TOUR AUTO OPTIC 2000page                      | 5  |
| 17-19 MAI - SPA-CLASSICpage                                     | 16 |
| 7-9 JUIN - GRAND PRIX DE L'AGE D'ORpage                         | 18 |
| 30 JUIN - CHANTILLY ARTS & ELEGANCE RICHARD MILLEpage           | 19 |
| 12-14 JUILLET - HUNGARORING CLASSICpage                         | 27 |
| 20-22 SEPTEMBRE - MONZA HISTORICpage                            | 28 |
| 18-20 OCTOBRE - DIX MILLE TOURSpage                             | 29 |
| 29 OCTOBRE - 2 NOVEMBRE - RALLYE DES LEGENDES RICHARD MILLEpage | 30 |
| LE MANS CLASSIC 2020page  | 31 |
| PLATEAUX by Peter Autopage                                      | 32 |
| ENDURANCE RACING LEGENDSpage                                    | 33 |
| CLASSIC ENDURANCE RACING 1 & 2page                              | 34 |
| GROUP C RACINGpage  | 35 |
| HERITAGE TOURING CUPpage  | 36 |
| SIXTIES' ENDURANCEpage  | 37 |
| THE GREATEST'S TROPHYpage                                       | 38 |
| 2.0L CUPpage  | 39 |



# **NEUF RENDEZ-VOUS EN EUROPE**De la Catalogne à la Lombardie

Provence ainsi que la Hongrie, ce sont neuf rendez-vous européens qui seront proposés en 2019.

Le calendrier des réjouissances comptera un certain nombre d'évènements phares comme la 28<sup>ème</sup> édition du Tour Auto Optic 2000 et la 5<sup>ème</sup> édition de Chantilly Arts & Elegance Richard Mille. Ainsi que nombre de "classiques" qui accueilleront les séries *by Peter Auto*: Classic Endurance Racing 1 & 2, Sixties' Endurance, The Greatest's Trophy, Heritage Touring Cup, Group C Racing, 2.0L Cup et Endurance Racing Legends dorénavant sur la plupart des meetings.

De la Catalogne à la Lombardie, en passant par un Tour de la France en cinq étapes, l'Ardenne belge, la Bourgogne, la

#### **LES EVENEMENTS-PHARES**

- Tour Auto Optic 2000 (29 avril 4 mai): la 28<sup>ème</sup> édition de cet évènement qui a participé à la réputation de Peter Auto proposera de nouveau un parcours inédit sur les plus belles routes de France. Comme chaque année, une thématique automobile sera mise en exergue. En 2019, il s'agira des marques anglaises disparues.
- Chantilly Arts & Elegance Richard Mille (30 juin): désormais organisé tous les deux ans au début de l'été en alternance avec Le Mans Classic, l'évènement imaginé par Peter Auto figure parmi les trois plus prestigieux rendez-vous du genre sur le plan international. Concours d'Elégance, Concours d'Etat, Concours des Clubs et Art de vivre à la Française lors d'un dimanche élégant dans le Domaine du Château de Chantilly: la 5<sup>ème</sup> édition de Chantilly Arts & Elegance Richard Mille promet d'être plus belle encore!

#### LES CLASSIQUES

- **Spa-Classic (17-19 mai)** : créé en 2011 sur le circuit préféré des pilotes, le meeting belge s'inscrit parmi les grands rendez-vous européens de courses historiques.
- **Grand Prix de l'Age d'Or (7-9 juin)**: repris par Peter Auto en 2014, ce grand nom parmi les évènements de compétitions historiques retrouve ses fastes d'antan. Son circuit très apprécié et dorénavant totalement rénové en fait un rendez-vous de choix.
- Les Dix Mille Tours (18 -20 octobre) : l'évènement provençal fêtera sa 10<sup>ème</sup> édition et clôturera en beauté la saison sur circuit.

#### LES COME-BACK

- Espíritu de Montjuïc 2018 (5-7 avril) : organisé pour la première fois en 2018 et plébiscité par les concurrents ainsi que par le public, ce rendez-vous sur le sol catalan marquera le début de saison des séries by Peter Auto.
- Hungaroring-Classic (12-14 juillet): confirmant sa vocation à proposer à ses concurrents l'occasion de courir régulièrement sur de nouveaux circuits, Peter Auto avait organisé en 2017 la première édition de Hungaroring-Classic. En juillet 2019, les séries by Peter Auto seront de retour sur le tracé magyar situé à quelques kilomètres de Budapest.
- Monza-Historic (20-22 septembre): déjà visité en 2015 et 2017, l'Autodromo Nazionale di Monza, temple de la vitesse et des tifosi, figure de nouveau au calendrier. La tradition voulant qu'un rendez-vous soit programmé chaque année en terres italiennes, berceau de nombreux circuits de légende et des plus belles et prestigieuses voitures de sport, sera de nouveau respectée.
- Le Rallye des Légendes Richard Mille (29 octobre-2 novembre): faire de nouveau vrombir sur les plus belles routes les plus beaux joyaux de la production automobile mondiale à l'occasion d'un rallye d'exception... Telle est l'ambition de Peter Auto qui renforce ainsi son positionnement dans la célébration de l'Art de vivre avec la complicité de son fidèle partenaire Richard Mille. Après une première édition réussie en 2018, la prochaine promet de belles surprises dans des lieux exceptionnels.



# 2019 CALENDRIER CALENDAR

\*Calendrier prévisionnel - Provisional calendar



Rallye au départ de Paris - FRA



Circuit de Dijon-Prenois - FRA

2L Cup Classic Endurance Racing 1 & 2 Endurance Racing Legends Heritage Touring Cup Sixties' Endurance The Greatest's Trophy



Circuit de Hungaroring - HUN

2L Cup Classic Endurance Racing 1 & 2 Group C Racing Heritage Touring Cup Sixties' Endurance The Greatest's Trophy



Circuit Paul Ricard - FRA

2L Cup
Classic Endurance Racing 1 & 2
Group C Racing
Endurance Racing Legends
Heritage Touring Cup
Sixties' Endurance
The Greatest's Trophy





Circuit de Barcelona-Catalunya - ESP

2L Cup Classic Endurance Racing 1 & 2 Group C Racing Endurance Racing Legends Heritage Touring Cup Sixties' Endurance The Greatest's Trophy



Circuit de Spa-Francorchamps - BEL

2L Cup Classic Endurance Racing 1 & 2 Group C Racing Endurance Racing Legends Heritage Touring Cup Sixties' Endurance The Greatest's Trophy



Château de Chantilly - FRA



Circuit de Monza - ITA

2L Cup Classic Endurance Racing 1 & 2 Group C Racing Endurance Racing Legends Heritage Touring Cup Sixties' Endurance The Greatest's Trophy





# 5 - 7 AVRIL **RENDEZ-VOUS EN CATALOGNE**

Pour la quatrième année consécutive, la saison Peter Auto débutera en Espagne. Après Jarama, c'est le circuit de Montmelo, situé au nord de Barcelone, qui a été choisi pour recevoir les plateaux by Peter Auto pour la deuxième année d'affilée.

Le nom de l'évènement fait référence à l'ancien circuit urbain barcelonais situé sur la montagne de Montjuïc qui accueillit le Grand Prix d'Espagne de 1969 à 1975 en alternance avec le tracé de Jarama. En raison du tragique accident du pilote allemand Rolf Stommelen qui fit cinq morts parmi le public lors du Grand Prix en 1975, les instances de la F1 décidèrent de ne plus jamais organiser de course à Montjuïc. Ainsi la manche espagnole du championnat du monde se disputa ensuite à Jarama jusqu'en 1981, puis à Jerez jusqu'en 1990.

Construit en 1991 pour pouvoir être utilisé lors des Jeux Olympiques d'été de 1992 qui se tenaient à Barcelone, le circuit accueillit sur sa longue droite le départ et l'arrivée du contre-la-montre par équipe de l'épreuve de cyclisme sur route.

Mais surtout, le tracé de Montmelo a depuis 1991 été le théâtre de 28 éditions du Grand Prix d'Espagne. Du fait de sa variété de lignes droites et de virages et de la clémence de sa météo hivernale, le circuit a pris l'habitude de recevoir de nombreuses séances d'essais F1, devenant ainsi familier des pilotes. Ces lieux qui ont vu tous les champions du monde s'imposer depuis le début des années 90 (Nigel Mansell, Alain Prost, Damon Hill, Michael Schumacher, Jacques Villeneuve, Mika Häkkinen, Kimi Räikkönen, Fernando Alonso, Jenson Button, Sebastian Vettel, Nico Rosberg et Lewis Hamilton, le dernier en date) accueilleront les huit plateaux by Peter Auto et un plateau invité.

#### LES GRILLES DE DEPART by Peter Auto

- Classic Endurance Racing 1 GT 1966 / 1974 & Protos 1966 / 1971
- Classic Endurance Racing 2 GT 1975 / 1981 & Protos 1972 / 1981
- Heritage Touring Cup Voitures de Tourisme 1966-1984
- Sixties' Endurance Voitures de sport pré-63 & GT pré-66
- The Greatest's Trophy Voitures de sport & GT d'exception
- Group C Protos de 1982 à 1993
- 2.0L Cup Porsche 911 2 litres châssis court pré-1966
- Endurance Racing Legends GT & Protos 1990 / 2000

#### **PLATEAU INVITE**

• Iberian Historic Endurance







# 29 AVRIL - 4 MAI TOUR AUTO OPTIC 2000 DE PARIS A DEAUVILLE

La 28<sup>ème</sup> édition du Tour Auto Optic 2000 se déroulera du 29 avril au 4 mai 2019 et marquera les 120 ans de cette compétition automobile organisée pour la première fois en juillet 1899. Au lendemain de la traditionnelle exposition sous la verrière du Grand Palais à Paris, les participants s'élanceront à la découverte des plus belles routes de France. Au programme, environ 2200 kilomètres à parcourir, cinq villes étapes, des épreuves chronométrées sur quatre circuits et dix épreuves spéciales sur routes fermées pour une arrivée qui sera jugée à Deauville.

#### **UN PARCOURS INEDIT**

Comme le veut la tradition, l'édition 2019 du Tour Auto Optic 2000 commencera le lundi 29 avril par une exposition des voitures au Grand Palais à Paris. Le lendemain (mardi 30 avril), les 240 concurrents quitteront la capitale dès les premières heures de la matinée pour se lancer sur les routes de France et se mesureront lors d'épreuves chronométrées (Compétition ou Régularité) sur 4 circuits (Dijon-Prenois, Magny-Cours, Charade, Bugatti-Le Mans) et 10 épreuves spéciales sur routes fermées. Le parcours du Tour Auto Optic 2000, chaque année renouvelé, fera étape à Dijon, Lyon, Vichy, Tours et Deauville où les concurrents seront attendus samedi soir. L'itinéraire détaillé, avec les horaires de passage dans les communes, sera communiqué le mardi 2 avril 2019.

#### LES MARQUES ANGLAISES DISPARUES A L'HONNEUR

Après la célébration des marques italiennes disparues lors de l'édition 2018, voici venu le temps d'un éclairage particulier et justifié sur la production automobile d'outre-Manche souvent œuvre d'artisans, véritables orfèvres en mécanique et carrosserie, qui créèrent des automobiles qui ont marqué l'histoire à leur manière, donnant parfois naissance à des marques mythiques. Parmi les plus connues, citons AC, Austin, Austin Healey, BLMC, MG, Morris et Triumph. Ou encore, plus confidentielles, Fairthorpe, Frazer-Nash, Healey, Jowett et Sunbeam-Talbot. A l'époque, toutes ont fait l'objet d'une participation au Tour de France automobile. Aussi s'est-il logiquement imposer à Peter Auto de convier les propriétaires de ces modèles, parfois produits en série très limitée, à venir rouler sur les traces de leurs exploits passés...













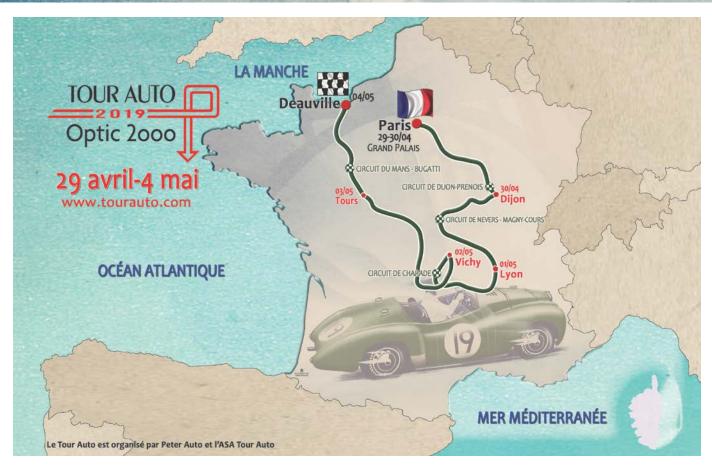






# 29 AVRIL - 4 MAI WWW.TOURAUTO.COM





### Paris → Deauville en 5 étapes

| Lundi 29 avril |   | GRAND PALAIS PARIS (Contrôles techniques et administratifs)        |  |  |
|----------------|---|--|--|--|
|                |   | Ouverture au public de 10:00 à 17:00                               |  |  |
| 1)             | <b>Mardi 30 avril</b><br>1 <sup>ère</sup> étape | PARIS - DIJON (environ 400 km)                                     |  |  |
|                |   | Départ du Grand Palais   |  |  |
|                |   | Départ officiel du Rallye au Château de Vaux-Le-Vicomte            |  |  |
|                |   | 1 épreuve spéciale + Circuit de Dijon-Prenois                      |  |  |
|                |   | Arrivée à Dijon  |  |  |
|                | Mararadi 1 mai                                  | DIJON - LYON (environ 500 km)                                      |  |  |
| 2              | <b>Mercredi 1 mai</b><br>2 <sup>ème</sup> étape | 2 épreuves spéciales + Circuit de Nevers Magny-Cours               |  |  |
|                |   | Arrivée à Lyon   |  |  |
|                | <b>Jeudi 2 mai</b><br>3 <sup>ème</sup> étape    | LYON - VICHY (environ 400 km)                                      |  |  |
| 3              |   | 3 épreuves spéciales   |  |  |
|                |   | Arrivée à Vichy  |  |  |
|                | <b>Vendredi 3 mai</b><br>4 <sup>ème</sup> étape | VICHY - TOURS (environ 530 km)                                     |  |  |
| 4              |   | 2 épreuves spéciales + Circuit de Charade                          |  |  |
|                |   | Arrivée à Tours  |  |  |
|                |   | TOURS - DEAUVILLE (environ 430 km)                                 |  |  |
| (5)            | Samedi 4 mai<br>5 <sup>ème</sup> étape          | 2 épreuves spéciales + Circuit Bugatti (Le Mans)                   |  |  |
|                |   | Arrivée à Deauville  |  |  |
|                |   | KILOMETRAGE TOTAL : environ 2200 km dont 104 km sur routes fermées |  |  |



# 29 AVRIL - 4 MAI WWW.TOURAUTO.COM



#### **LUNDI 29 AVRIL: LE TOUR AUTO OPTIC 2000 au GRAND PALAIS**



Son architecture fastueuse, de pierre, de métal et de verre, a conquis le cœur de plusieurs millions de visiteurs et de nombreux organisateurs. Inauguré pour l'Exposition Universelle de 1900, le **Grand Palais** (photo) est un monument unique qui compte parmi les fleurons de la capitale. Théâtre du premier Salon de l'Automobile en 1901 et jusqu'en 1961, on ne compte plus les expositions de renom à se disputer ce lieu d'exception, écrin idéal pour mettre en valeur objets d'art, défilés de mode et... voitures de collection. Elles seront plus de deux cents machines rarissimes, aux carrosseries parfaitement lustrées et aux mécaniques finement préparées, exposées au public le lundi et prêtes à s'élancer dès le

lendemain sur les routes de France pour rejoindre Deauville, cinq jours et plus de 2 200 kilomètres plus tard.

#### MARDI 30 AVRIL : PARIS→DIJON (1 épreuve spéciale + Circuit de Dijon-Prenois)



Dès les premières lueurs du jour, les voitures s'échapperont du Grand Palais pour rejoindre le **Château de Vaux-Le-Vicomte** (photo) où sera donné le départ officiel de l'édition 2019. Achevé en 1661, ce monument de la Renaissance fut construit à l'initiative de Nicolas Fouquet, alors Premier ministre du roi Louis XIV. Un lieu également connu sous le nom de "Petit Versailles". Impressionné par la beauté de son architecture, le Roi Soleil fit en effet construire Versailles sur le modèle de Vaux-le-Vicomte. Les concurrents partiront ensuite en direction de la première spéciale, puis effectueront une halte pour déjeuner au Château de Vaux. L'après-midi sera marquée par la première épreuve sur

piste disputée sur le circuit de Dijon-Prenois. Le peloton du *Tour* prendra ensuite la direction de Dijon où se clôturera cette première étape longue d'environ 400 kilomètres.

#### ② MERCREDI 1<sup>er</sup> MAI : DIJON →LYON (2 épreuves spéciales + Circuit de Nevers Magny-Cours)



Au lendemain de la première étape d'échauffement, les concurrents du Tour Auto Optic 2000 quitteront Dijon pour se rendre à Lyon. Au programme de la journée figurent deux épreuves spéciales et des courses sur le circuit de Nevers Magny-Cours (photo). Ce haut lieu du Grand Prix de France de F1 de 1991 à 2008 accueillera également les équipages pour déjeuner. Les participants reprendront ensuite la route pour clore cette deuxième étape à Lyon, au confluent du Rhône et de la Saône. Située entre le Massif central à l'ouest, et le Massif alpin à l'est, la cité lyonnaise occupe une position stratégique dans la circulation nord-sud en Europe. Ancienne capitale des Gaules au sein de l'Empire romain,

Lyon constitue la troisième commune de France avec plus de 500 000 habitants. La ville possède un patrimoine culturel et artistique d'une grande valeur ainsi qu'une grande réputation gastronomique avec de nombreux chefs mondialement connus.



















# 29 AVRIL - 4 MAI WWW.TOURAUTO.COM



#### ③ JEUDI 2 MAI: LYON →VICHY (3 épreuves spéciales)



400 kilomètres attendent les concurrents lors de la troisième journée. Le roadbook les conduira vers les trois épreuves spéciales du jour qui ne comptera donc pas de rendezvous sur circuit. Les équipages pourront profiter d'un déjeuner organisé au Château des Martinanches (photo), au coeur du Parc naturel du Livradois-Forez. Nichée au fond d'un vallon et entourée de douves, cette demeure familiale du Xlème siècle, principalement remaniée au XVème, puis au XVIIIème siècle, a su garder son authenticité, ainsi que son côté romantique et mystérieux. Puis, en fin d'après-midi, le peloton se dirigera vers la célèbre cité thermale de Vichy réputée pour ses sources depuis l'Antiquité, également

très appréciée du Tour Auto qui y fit étape en de nombreuses occasions dans le passé.

#### **④ VENDREDI 3 MAI : VICHY→TOURS** (2 épreuves spéciales + Circuit de Charade)



Avec environ 530 kilomètres à parcourir, l'avant-dernière journée représentera la plus longue étape de la semaine. Les concurrents entameront la journée par des courses sur l'historique et très sélectif circuit de Charade qui accueillit quatre Grand Prix de France de 1965 à 1972, ainsi que de nombreuses autres compétitions internationales. Ensuite, entre deux épreuves spéciales, les concurrents pourront se restaurer dans le cadre médiéval du Château de Chazeron (photo) qui, à l'origine, était un oppidum gaulois datant du IV<sup>e</sup> siècle av. J.-C. Cette place fortifiée a subi de nombreuses évolutions au fil des siècles pour devenir ce site remarquable qui a bénéficié au XVIIIème siècle d'un parc

aujourd'hui inscrit au pré-inventaire des jardins remarquables. Enfin, l'étape s'achèvera à Tours, cité maîtresse de la région Centre-Val de Loire. Mais avant tout ville d'art et d'histoire au patrimoine remarquable dont le centre historique est inscrit à l'UNESCO.

#### ⑤ SAMEDI 4 MAY: TOURS→DEAUVILLE (2 épreuves spéciales + Circuit Bugatti - Le Mans)



Après avoir quitté la cité tourangelle, le *Tour* se rendra sur le circuit Bugatti du Mans où se déroulera l'ultime confrontation sur piste de cette édition. Suivront ensuite un déjeuner sous la Coupole de la Halle au blé d'Alençon. Ainsi que les deux dernières épreuves spéciales sur routes fermées qui conduiront progressivement l'ensemble du peloton vers la destination finale de Deauville qui avait accueilli l'évènement une première fois en 2009. Ville emblématique de Normandie, cette station balnéaire bénéficie d'une réputation internationale grâce notamment à son casino, ses palaces, ses villas classées, ses champs de courses, ses ports de plaisance, ses golfs, son palais des

congrès, ou encore son Festival du Film américain, sa plage avec ses parasols de couleurs et ses célèbres planches (photo).





















### LE TOUR AUTO EN CHIFFRES

#### 120

La première édition du Tour de France automobile s'est déroulée il y a 120 ans, du 16 au 24 juillet 1899

#### 1951 à 1973

Période d'éligibilité des voitures dont le modèle a participé au Tour de France Automobile

#### 2200

Soit le kilométrage moyen du parcours de la 28<sup>ème</sup> édition du Tour Auto Optic 2000

240 voitures en course + 100 véhicules d'assistance & 80 d'organisation

- + de 800 personnes suivent le rallye, dont 140 de l'organisation
  - + de 100 000 spectateurs le long du parcours
    - + de 700 chambres et 2000 repas par jour
      - **80** officiels et **60** personnes de l'organisation

22 nationalités des cinq continents :

France 68%, Grande Bretagne 5%, Allemagne 4,5%, Suisse 4,5%, Italie 4%, reste de l'Europe 4% Argentine 4,5%, Chine 1,5%, Etats-Unis 1,5%, reste du Monde 2,5%.

+ de 250 journalistes et photographes accrédités (Grand Palais + Tour Auto) représentant une dizaine de nationalités



















# 29 AVRIL - 4 MAI



### **LISTE DES ENGAGES**

| OUVE                           | REURS     |     |  |
|--------------------------------|-----------|-----|--|
| Ari VATANEN                    | FIN       | BMW |  |
| François CHATRIOT/Isabel LEBON | FRA / FRA | BMW |  |

|  |           |   | CO    |
|--|-----------|---|-------|
| Pierre ADAMSKI / Laurence CLEMENT            | FRA/FRA   | ALFA ROMEO Giulia 1600 Ti 1966          | G/H/I |
| Gabriel BALTHAZARD                           | FRA       | PORSCHE 356 coupé pré A 1952            | VHC   |
| Jean-Claude BASSO / Robert VERBER            | FRA/FRA   | BMW 3.0 CSL 1972                        | G/H/I |
| Sébastien BERCHON / Sebastien BORDIER        | FRA/FRA   | AUSTIN HEALEY 100/4 1956                | VHC   |
| Gérard BESSON                                | FRA       | ALPINE RENAULT A310 V6 Gr.IV 1979       | G/H/I |
| Gerry BLYENBERG / Aurélien LETHEUX           | BEL/FRA   | ALFA ROMEO Giulia Sprint GT Veloce 1966 | G/H/I |
| Julien BOUNIE / Stéphane VERLHAC             | FRA/FRA   | JIDE 1600 S 1973                        | G/H/I |
| Patrick BOURGUIGNON                          | FRA       | AUDI 100 1974                           | G/H/I |
| Salim BOUZIANE / Philippe MARIE              | FRA/FRA   | PEUGEOT 204 Coupé Gr.2 1969             | G/H/I |
| Guillaume BRAJEUX / Augustin BRAJEUX         | FRA/FRA   | MORRIS Cooper S 1300 MK2 1969           | G/H/I |
| Philippe BRESSON / Philippe LANTERNIER       | FRA/FRA   | AUSTIN HEALEY 100/4 M 1956              | VHC   |
| Jean-Marc BUSSOLINI / Patricia BUSSOLINI     | FRA/FRA   | PORSCHE 904/6 GTS 1963                  | VHC   |
| Didier CAZEAUX / Dominique CAZEAUX           | FRA/FRA   | PORSCHE 911 Carrera RSR 3.0L 1974       | G/H/I |
| Christian CHAMBORD / Patrick FOURESTIE       | BEL/FRA   | ALPINE RENAULT A110 1800 Gr.V 1972      | G/H/I |
| Neil CLIFFORD / Paul SWEETENHAM              | GBR/GBR   |   | VHC   |
| Stéphane COLLAS / Jean-Marc LECAT            | FRA/FRA   | MG B 1965                               | VHC   |
| James COTTINGHAM / Andrew SMITH              | GBR/GBR   | SHELBY Cobra 289 1963                   | VHC   |
| Gilles COURAUDON / Marielle COURAUDON        | FRA/FRA   |   | VHC   |
|  |           | PORSCHE 356 coupé pré A 1954            |       |
| Serge COZZOLINO / Pascale COZZOLINO LEGAY    | FRA/FRA   | <u>'</u>                                | VHC   |
| José DA ROCHA / Jean-Claude HECTOR           | PRT / FRA |   | VHC   |
| Christophe DELACHAUX / Josselin PETER        | FRA/FRA   |   | VHC   |
| Alexandre DELAYE                             | FRA       | BMW 2800 CS 1967                        | G/H/I |
| Eugène DELEPLANQUE / Cathy DUBUISSON         | FRA/FRA   | MORGAN +4 Super Sport 1963              | VHC   |
| Luis DELSO / Carlos DE MIGUEL                | ESP/ESP   | ALFA ROMEO Giulietta Sprint 1959        | VHC   |
| Didier DENAT / Barbara DENAT                 | . CHE/CHE | PORSCHE 911 Carrera RSR 3,0L 1974       | G/H/I |
| Jean-Pierre LAJOURNADE / Christophe BOUCHET  | FRA/FRA   | JAGUAR Type E 3,8L 1962                 | VHC   |
| Antoine LAUREAU / Antoine MOREAU             | FRA/FRA   | DB HBR5 1960                            | VHC   |
| Pierre LE GLOAHEC-HENANFF                    | FRA       | JAGUAR MK I 3,4L 1959                   | VHC   |
| Jacques-Yves LE MAREC                        | FRA       | TRIUMPH TR4 1961                        | VHC   |
| Michel LECOURT / Raymond NARAC               | FRA / FRA | PORSCHE 911 Carrera RSR 2,8L 1973       | G/H/I |
| Frédéric LEMOS                               | FRA       | PORSCHE 911 2,0L 1965                   | VHC   |
| Philippe LERO / Serge MELIS                  | FRA / FRA | CG Proto 548 1972                       | G/H/I |
| Nicolas LEROY-FLEURIOT / Adrien AUDIBERT     | FRA / FRA | BMW M1 Group 4 1979                     | G/H/I |
| Adam LINDEMANN                               | USA       | JAGUAR Type E 3,8L 1961                 | VHC   |
| John LOGAN / TOMMY ERIKSSON                  | USA / SWE | PORSCHE 911 2,5L ST 1972                | G/H/I |
| Mikael LOK                                   | FRA       | JAGUAR Type E 3,8L 1962                 | VHC   |
| Philippe LOUET / Pascal RAJON                | FRA/FRA   | FORD Mustang 289 1965                   | VHC   |
| Quirina LOUWMAN / Valentina LOUWMAN          | NLD/NLD   | ALFA ROMEO Giulia Sprint GT 1964        | VHC   |
| Pierre MACCHI / Isabelle MARTROU             | FRA/FRA   | FRAZER NASH Le Mans Coupé 1954          | VHC   |
| Olivier MAZOYER                              | FRA       | MG A 1959                               | VHC   |
| Timm MEINRENKEN / Lara MEINRENKEN-SCHWIERING | DEU/DEU   | ALFA ROMEO 1750 GTAM 1968               | G/H/I |
| Jérémy MENNECHET / Didier MENNECHET          | FRA/FRA   | FERRARI 308 Gr B Michelotto 1976        | G/H/I |
| Jean-Marc MERLIN                             | FRA       | JAGUAR Type E 3,8L 1963                 | G/H/I |
| Jean-Jacques MEY / Claire MEY                | FRA/FRA   | PORSCHE 914 /6 1970                     | G/H/I |
| Guillaume de MONTALIER                       | FRA       | FIAT 2300S Abarth 1963                  | VHC   |
| MR JOHN OF B / SIBEL                         | FRA/FRA   | LIGIER JS 2 DFV 1975                    | G/H/I |
| Alexia NEURRISSE / Vincent NEURRISSE         | FRA/FRA   | ALFA ROMEO Giulia Sprint Speciale 1964  | VHC   |
| Simon NOBILI                                 | ITA       | JAGUAR Mk II 3,8L 1961                  | VHC   |
| Gaby von OPPENHEIM / Andreas MIDDENDORF      | DEU/DEU   | PORSCHE 911 2,0L 1965                   | VHC   |
| Jean-François PENILLARD                      | FRA       | PORSCHE 356 coupé pré A 1954            | VHC   |
| Bertrand PENLAE / Anne PENLAE                | FRA/FRA   | PORSCHE 911 2,0L 1965                   | VHC   |
| Olivier PERNAUT                              | FRA       | ALFA ROMEO 1750 GTAM 1969               | G/H/I |
| Olivier FERNAUT                              | FKA       | ALFA NUMEO 1790 OTAM 1909               | UH/I  |

| Lawrent DEODI AOEO (Marian DEODI AOEO           |                               |  |
|---|-------------------------------|--|
| Laurent DESPLACES / Marion DESPLACES            | FRA/FRA                       | ASTON MARTIN DB 2 1950                   |
| Olivier DUFOUR / Lauren DUFOUR                  | FRA/FRA                       | LANCIA Stratos 1976                      |
| Amaury ELOY / Laurent DELTOUR                   | FRA/FRA                       | DATSUN 240 Z 1974                        |
| François-Xavier ENTREMONT / Jacques ENTREMONT   | FRA / FRA                     | FERRARI 308 Gr IV Michelotto 1980        |
| Eric EXCOFFIER / Clément EXCOFFIER              | FRA/FRA                       | CHEVROLET Corvette C3 1969               |
| Jean-Marie FABRE / Mathieu PLANCHON             | FRA/FRA                       | AUSTIN HEALEY 100/4 1956                 |
| Raphaël FAVARO / Yves BADAN                     | CHE / CHE                     | LOTUS Elan 26R 1965                      |
| Jérémy FERRER / Alizée FERRER                   | FRA/FRA                       | MORRIS Cooper 1000 MK1 1966              |
| Mark FREEMAN / Nigel ARMSTRONG                  | GBR / GBR                     | SHELBY Cobra 289 1964                    |
| Xavier GALANT / Bertrand ROUCHAUD               | FRA/FRA                       | ALFA ROMEO Giulietta SZ 1962             |
| Jérémy GARAMOND / Gaël REGENT                   | FRA/FRA                       | PORSCHE 911 ST 2.5I 1973                 |
| Amaud GAUDUEL / Nicolas MISSILLIER              | FRA/FRA                       | FERRARI 308 Gr IV Facetti 1976           |
| Maxime GUENAT / Guillaume MAHE                  | CHE / FRA                     | PORSCHE 911 Carrera RS 3,0L 1974         |
| Rémi GUILLOT / Matthieu IZIDI                   | FRA/FRA                       | ALFA ROMEO Giulia Sprint GT Veloce 1967  |
| Lucien GUITTENY / Olivier GUITTENY              | FRA/FRA                       | ALFA ROMEO 1750 GTAM 1969                |
| Stanislas GURDJIAN / Gonzague RUCHAUD           | FRA/FRA                       | MORGAN +4 Super Sport 1961               |
| Richard HADJIMEGRIAN / Adrien DUTOUR            | FRA/FRA                       | AUSTIN HEALEY 100/4 1955                 |
| Patrick HAUTOT / Sylvain CANTREL                | FRA/FRA                       | DE TOMASO Pantera Gr. IV 1974            |
| Ralf HUBER GUTIERREZ / Valerie DOT              | CHE / FRA                     | SHELBY Cobra 289 1964                    |
| Roderick JACK / Patrick JACK                    | GBR / GBR                     | ALFA ROMEO Giulia Sprint GTA 1965        |
| Brice JAMMET                                    | FRA                           | MORGAN +4 Super Sport 1961               |
| Florent JEAN                                    | FRA                           | FERRARI 308 Gr IV Michelotto 1981        |
| Philip KADOORIE                                 | HKG                           | LANCIA Stratos Gr. IV 1974               |
| Stephan KOENIG / Sophie KOENIG                  | DEU / DEU                     | PORSCHE 911 2,0L 1965                    |
| Damien KOHLER / Sylvie LABOISNE                 | FRA/FRA                       | LOTUS Elan 26R 1965                      |
| Jacques PERRON / Samuel BARRAUD                 | FRA/FRA                       | NSU TT 1972                              |
| Geoffroy PETER                                  | FRA                           | PORSCHE 911 Carrera RS 3.0L 1974         |
| Frédéric PIGASSOU / David BOTTAIS               | FRA/FRA                       | BMW 2002 TII Gr2 1973                    |
| Maxime POELAERT / Jean-Marc BOURMAULT           | FRA/FRA                       | FIAT 124 Abarth 1972                     |
| Laurent POLAN                                   | FRA/                          | FORD Capri 2600 RS 1975                  |
| Fabrice QUESNEL / Richard BRULLE                | FRA/FRA                       | JAGUAR Mk II 3.8L 1960                   |
| Alexis RAOUX                                    | FRA                           | FORD Escort 1600 RS 1971                 |
| Pascal RAPALLINO / Jacques-Laurent JOSSE        | FRA/BEL                       | MG B 1964                                |
| Jean-Marc RIVET FUSIL / Claude LE JEAN          | FRA / FRA                     | JAGUAR Type E 3,8L 1963                  |
| Georges ROCCHIETTA / Frederic LORENZI           | FRA/FRA                       | MORRIS Cooper S 1300 MKI 1966            |
| Claudio RODDARO / Marie-Charlotte VANANTY       | MCO / CHE                     | PORSCHE 911 Carrera RS 3,0L 1974         |
| Walter RÖHRL / Christian GEISTDÖRFER            | DEU/DEU                       | PORSCHE 356 A 1500 GS Carrera GT 1956    |
| Pierre-Antoine de SELANCY / Caroline de SELANCY | FRA/FRA                       | ALFA ROMEO Giulia Sprint GT 1965         |
| Nicolas SIEBENSCHUH / Denis SIEBENSCHUH         | FRA / FRA                     | BMW 3.0 CSI 1971                         |
| Pascal SILIO / Didier COLETTA                   | FRA / FRA                     | BMW 2002 Turbo 1974                      |
| Didier SIRGUE / Jean-Michel CARRIERE            | FRA/FRA                       | DE TOMASO Pantera Gr. IV 1973            |
| Nicolas STANISLAS / René CHAPOT                 | FRA/FRA                       | PEUGEOT 504 Coupé 1975                   |
| Paul SURAND / Nicole SURAND                     | CHE / CHE                     | DE TOMASO Pantera Gr. IV 1975            |
| Rémi TERRAIL                                    | FRA                           | PORSCHE 911 2.0L 1965                    |
| Philippe VANDROMME / Frederic VIVIER            | FRA/FRA                       | FORD GT40 MKII 1967                      |
| Jean-Michel VILLOT / Mylène ROBERT              | FRA/FRA                       | PORSCHE 356 coupé pré A 1954             |
|   |                               | JAGUAR Mk II 3.8L 1962                   |
| ,   | GRR / GRR                     |  |
| Richard WALKER / Jack WALKER-TULLY              | GBR / GBR                     |  |
| ,   | GBR/GBR<br>GBR/GBR<br>FRA/FRA | FORD GT 40 MK I 1965<br>BMW 2002 TI 1970 |

















# 29 AVRIL - 4 MAI



### **LISTE DES ENGAGES**

|   |           | RÉGULA                                    |
|---|-----------|---|
| Hans ABRAHAMS / Timothy GALLAGHER                 | USA/USA   | ALFA ROMEO Giulia TI Super 1964           |
| Fernando ALBANO / Marcela RODRIGUEZ TREVINO       |           | JAGUAR XK 120 Roadster 1954               |
| François ALLAIN                                   | FRA       | CITROËN Traction 11BL 1956                |
| Eric ANDRE / Ugo ANDRE                            | FRA/FRA   | VOLVO 122 S 1967                          |
| Arnaud ARAGOU / MICHEL ARAGOU                     |           | AC ACE Bristol 1958                       |
| Philippe AUVRAY / Jean-Claude SERPAGLI            | FRA/FRA   | DINO 246 GT 1971                          |
| Maximo BACCANELLI / Maria Paula SALIMEI           | ITA / ITA | FERRARI 275 GTB 1965                      |
| Patrick BAIGNERES / Dimitri BAIGNERES             | FRA/FRA   | ALFA ROMEO Giulia 2000 GTV 1971           |
| Pierre BASUYAU / Jean-François DAUBARD            | FRA/FRA   | JAGUAR XK 140 Coupe 1956                  |
| Hugues de BEAUREGARD / Xavier GONZALEZ FLORENZANO |           | TRIUMPH TR2 1955                          |
| Jean-Claude BEL / Eric FISCHMEISTER               | FRA/FRA   | AUSTIN HEALEY 100/4 1956                  |
| John BENNETT / Susan BENNETT                      | SCO/SCO   | ALFA ROMEO Giulia 1600 TI Super 1963      |
| Matthias BITTNER                                  | DEU       | SAAB 96 Rallye 1700S 1974                 |
| Sébastien BOTTINELLI / Nicolas KAPPENBERGER       | CHE / CHE | ALFA ROMEO Giulia Sprint GT Veloce 1967   |
| Olivier BREITTMAYER / Nathalie BREITTMAYER        | FRA / ZAF | BMW 507 1958                              |
| Dominique BRIE / Marc MICHEL                      | FRA/FRA   | ALFA ROMEO Giulia 1600 TI Super 1971      |
| Etienne BRUET / Maēva COUCKE                      | FRA/FRA   | PEUGEOT 504 Coupé 1974                    |
| Umberto BRUSTIO / Matteo TAVERNA                  | ITA / ITA | LANCIA Aurelia B 20 GT 1953               |
| Michel CHABRAN / Eric MALLEN                      | FRA / FRA | BMW 1600 1970                             |
| Philippe CHAMPEROUX / Sébastien ADAM              | FRA/FRA   | MATRA Djet 5S 1966                        |
| Thomas de CHESSE / Jean-Pierre de CHESSE          | FRA/FRA   | LANCIA Flavia Coupé 1963                  |
| Antoine CHOQUE / Donald CHOQUE                    | FRA/FRA   | FORD Mustang 289 1965                     |
| François COMBRONDE / Céline COMBRONDE BARRAUD     | FRA/FRA   | OPEL Commodore GSE 1973                   |
| Jean-Marie DECAUX / Nicolas MICHAUT               | FRA/FRA   | AUSTIN HEALEY 100/4 1955                  |
| Vincent DELFOSSE / Lorraine DELFOSSE              | FRA/FRA   | TRIUMPH TR3 1960                          |
| Hernan DIETRICH / Sasha OXENFORD                  | ARG / ARG | PORSCHE 356 2000 GS Carrera 1961          |
| Pierre DISCHAMP / Christian LEGROS                | FRA/FRA   | ALFA ROMEO Giuletta Sprint 1956           |
| Philippe DOMET / Brigitte DOMET                   | FRA/FRA   | JAGUAR XK 120 Roadster 1952               |
| Theo DU TOIT / Leon POTGIETER                     | FRA       | PORSCHE 911 Carrera RSR 2,8L 1973         |
| Isabelle MARQUIS / Lisa COLIN                     | FRA/FRA   | ALPINE RENAULT A110 1600 SC 1975          |
| Olivier MARTIN / Côme MARTIN                      | FRA / FRA | PORSCHE 356 C 1965                        |
| Régis MATHIEU / Hélène MATHIEU                    | FRA/FRA   | PORSCHE 356 A 1600 Speedster T2 1958      |
| Quentin MAUGENDRE / Grégoire MICHAUT              | ITA / FRA | BMW 2002 TII 1972                         |
| Bruno MENICUCCI / Bernard IMBERT                  | FRA / FRA | ALFA ROMEO Giulia 1600 Sprint Speciale 19 |
| Christophe MERY                                   | CHE       | PORSCHE 356 A 1956                        |
| Georges-Henri MEYLAN / Paul SCHENKEL              | CHE / CHE | ALPINE RENAULT A110 1600 S 1970           |
| Jonathan MILES / Christine MILES                  | GBR / GBR | SUNBEAM Alpine Roadster 1953              |
| Richard MILLE / Yvan MAHE                         | FRA/FRA   | FORD Galaxie 1963                         |
| Olivier MONOT / Bruno SCHOCH                      | FRA/FRA   | AUSTIN HEALEY 100/4 1956                  |
| Enzo MORONI / Federico MORONI                     | ITA/ITA   | ALFA ROMEO Giulia TZ 1964                 |
| Oren NATAF  | FRA       | MATRA Djet 5 1968                         |
| Jean-François NICOULES / François NICOULES        | FRA/FRA   | STUDEBAKER Coupé Champion 1954            |
| Hervé ORDIONI / Nicolas DUEZ                      | FRA/FRA   | PORSCHE 356 SC 1964                       |
| Alejandro OXENFORD / Jose Luis CELADA             | ARG / ARG | FERRARI 275 GTB 1965                      |
| Juan Jorge Eduardo OXENFORD / Gabriel MOCCIOLA    | ARG / ARG | PORSCHE 911 Carrera RS 2,7L 1972          |
| Nicolas PAGANO / Jean-Yves BEAUPIGNY              | FRA / FRA | MERCEDES-BENZ 230 SL Pagode 1965          |
| Stéphane PECULIER / Stéphanie VIELLARD            | FRA / FRA | BMW 2002 TII 1974                         |
| Philippe PECULIER / Annie PECULIER                | FRA / FRA | ALPINE RENAULT A110 1600 S 1970           |
| Valentine PECULIER / Charlotte PECULIER           | FRA / FRA | DINO 246 GT 1973                          |
| Bernard PELLAT / Francis KESSOUS                  | FRA / FRA | MERCEDES-BENZ 230 SL 1966                 |
| Michel PERETIE                                    | FRA       | AC ACE Bristol 1957                       |
| Patricia POELAERT                                 | FRA       | MERCEDES-BENZ 190 SL 1963                 |
| Olivier POELAERT                                  | FRA       | AC ACE Bristol 1957                       |
| Dominique POELS / Stephane PRAT                   | FRA/FRA   | SHELBY Cobra 289 1964                     |

| Loïc DUVAL / Jean-Baptiste MAYER                                 | FRA / FRA | AC ACE Zéphyr 1963                    |
|--|-----------|---------------------------------------|
| Amdt ELLINGHORST / Hanno KIRNER                                  |           | PORSCHE 911 T/R 1968                  |
| Jean-Francois ESCAT / Danielle BRINCAT                           | FRA / FRA | BMW 3.0 CSI 1972                      |
| Bertrand ESCLASSE / Jean-Nicolas CLOUE                           | FRA/FRA   | MG A Twincam 1959                     |
| Feng FENG / LiLi ZHONG   |           | MERCEDES-BENZ 230 SL 1965             |
| Philippe FICHET / Xavier MALENFER                                |           | LANCIA Fulvia 1600 HF 1972            |
| Christophe FLORIN / Susanne FLORIN                               | FRA / AUT |                                       |
| Songyang FU / Andrea CALDARELLI                                  | PRC/ITA   | FERRARI 250 GT Lusso 1964             |
| Gérald GARCIA  | FRA       | PEUGEOT 203 1953                      |
| Jérôme GIRAUD / Jean-Yves RIVIÈRE                                | FRA / FRA | BMW 2002 TII 1971                     |
| Dominique GUENIN / Isabelle PINTENAT                             | FRA/FRA   | FIAT 124 Abarth 1973                  |
| Francisco GUZMAN GIRAUD / Carmen VILLANUEVA                      | MEX / MEX | PORSCHE 356 A GT Speedster 1959       |
| Christian HAAS / Jean-Roger BOSSUT                               | FRA/FRA   | JAGUAR Mk II 3,8L 1960                |
| Eric HAMONIAU / Edouard LOTTHE                                   | FRA / GBR | FERRARI 250 GT Lusso 1963             |
| Patrick HELLO  | FRA       | JOWETT Jupiter 1953                   |
| Tomas HINRICHSEN / Solange MAYO                                  | ARG / ARG | MASERATI 200 SI 1957                  |
| ShaoYing HU / Bo WU  | PRC / PRC | PORSCHE 356 SC 1965                   |
| Timothy INGRAM HILL / Sarah INGRAM HILL                          | GBR / GBR | FERRARI 275 GTB 1965                  |
| Marc JAY / Yves BROSSARD   | FRA/FRA   | LANCIA Fulvia 1600 HF 1972            |
| Peter KAPPELER / Peter HORSBURGH                                 | CHE/SCO   | LANCIA Fulvia 1600 HF Fanalone 1969   |
| Satoshi KOSHIKAWA / Yayoi KOSHIKAWA                              | JPN/JPN   | HEALEY Silverstone 1949               |
| Jean-Paul LACOMBE / ADRIEN LACOMBE                               | FRA/FRA   | BMW 2002 TI 1971                      |
| Rodolphe LE STRAT / Stéphane PELLETIER                           | FRA/FRA   | DB HBR5 1958                          |
| Emmanuel LECOCQ / Damien CANDELLIER                              | FRA/FRA   | PORSCHE 2,8L RSR 1972                 |
| Maxime LEPISSIER / Loona TABURIAUX                               | FRA/FRA   | HOTCHKISS 864 Artois S49 1949         |
| Stéphanie LEROY / Anne BOUY                                      | FRA/FRA   | PORSCHE 356 C 1964                    |
| Patrick LUCAS / Dominique CHAPATTE                               | FRA/FRA   | BMW M1 1980                           |
| Ruben MAES   | BEL       | ALFA ROMEO Giulia Sprint Speciale 196 |
| Jean-Pierre MARGAINAUD / Jean-Baptiste MARGAINAUD                | FRA/FRA   | BMW 2800 CS 1969                      |
| Damian POZZOLI / Maria Cristina EGIDY                            | ARG/ITA   | JAGUAR XK 120 Roadster 1953           |
| Diego J. RIBADENEIRA / Gustavo PRADILLA                          | ECU/COL   | JAGUAR Mk II 3,8L 1966                |
| RICCI / Frederic STOESSER  | FRA / FRA | AC ACE Bristol 1958                   |
| Jean RIGONDET / OLIVIER SOUILLARD                                | FRA / FRA | CG 1200 S 1971                        |
| Michel ROSTANG / Jean-Pierre APPERT                              | FRA / FRA | LANCIA Fulvia 1600 Fanalone 1969      |
| Olivier ROUX / Mathieu ROUX                                      | FRA / FRA | VOLVO 122 S 1965                      |
| Fabienne SALLE / Philippe SALLE                                  | FRA       | PORSCHE 356 SC 1965                   |
| Mathieu SANTIS / Gilles VIDAL                                    | FRA / FRA | PEUGEOT 204 Coupé 1967                |
| Claudio SCALISE / Arturo SCALISE                                 | ARG/ITA   | ALFA ROMEO Giulia TZ 1964             |
| Norbert SCHMITZ-KOEP / Juergen W. WESTPHAL                       | DEU / DEU | FERRARI 250 GT Boano 1957             |
| Michael SICAKYUZ INDJEYAN / Olivier CORIATT                      | FRA/FRA   | MERCEDES 350 SLC 1973                 |
| Josh SIMPSON   | USA       | JAGUAR XK 140 Roadster 1956           |
| Charles SPAGNI / Laurent SPAGNI                                  | FRA / FRA | VOLVO 122 S 1964                      |
| Albert STREMINSKI / Karin STREMINSKI                             | DEU / DEU | FRAZER NASH Le Mans Coupé 1954        |
| Martin H. SUCARI / Francisco SUCARI                              | ARG / ARG | PORSCHE 356 A 1958                    |
| Elliot SUCARI  | ARG       | LANCIA Fulvia 1600 HF 1971            |
| TCHINE / Fabien TURUANI  | MCO/MC0   | RENAULT 12 Gordini 1971               |
| Philippe TRUFFIER / Daniel JOSSE                                 | FRA / FRA | RENAULT 12 Gordini 1971               |
| Ivan VERCOUTERE / Brigitte VERCOUTERE                            | FRA       | PORSCHE 911 2,0L 1966                 |
| Jean-Louis VOUILLON / Hubert ABRAM                               | FRA / FRA | PORSCHE 911 S 2,4L 1973               |
| Vlado VUKOJICIC  | ARG       | JAGUAR XK 150 Roadster 1958           |
|  |           | MORRIS Cooper S 1300 MKI 1967         |
| Ludwig WILLISCH / Albrecht CRUX                                  | DEUTDEU   |                                       |
| Ludwig WILLISCH / Albrecht CRUX Hideki YAMAWAKI / Masashi TANAKA | JPN/JPN   |                                       |



















### DES AUTOMOBILES D'EXCEPTION

A l'instar des années précédentes, la 28<sup>ème</sup> édition du Tour Auto Optic 2000 fera la part belle aux modèles rares et exceptionnels qui ont marqué l'histoire de cette compétition automobile qui demeure la plus ancienne encore organisée aujourd'hui.

A commencer par BMW (partenaire automobile officiel du Tour Auto Optic 2000) dont les modèles 507, 1600, 2002 TI et Turbo, 2800 CS, 3.0 CSL et CSi, ainsi que M1 seront nombreux au départ.

Mais également **Ferrari** avec la présence de nombreux modèles prestigieux attendus. A commencer par des 250 GT Lusso et Boano, 275 GTB, et autres 308 Gr. IV Michelotto et Facetti.

Chaque année, Peter Auto met un point d'honneur à célébrer un constructeur ou un type de voitures qui a participé au Tour de France automobile. En 2019, ce seront les marques anglaises disparues avec les modèles inscrits suivants : AC Ace Bristol et AC Zéphyr, Austin Healey 100/4 M, Frazer Nash Le Mans Coupé, Healey Silverstone, Jowett Jupiter, MGA Twincam, Morris Cooper S, Sunbeam Alpine, Triumph TR2 et TR3.

Parmi les autres voitures remarquables, notons la présence de nombreuses **Shelby Cobra, Ford GT40**, **Jaguar Type E, Lancia Stratos, Ligier JS2** et pléthore de **Porsche**, allant de la 356 pré A à la 904 GTS, en passant par les 911 2.0L, 2.2L, 2.5 L, 2.7 RS, 2.8 RSR et 3.0 L RSR ou encore 914/6.

Plusieurs fois victorieuses au Tour de France Automobile dans la catégorie Tourisme grâce au talent d'Hermano da Silva Ramos en 1959, puis de Bernard Consten en 1960, 1961, 1962 et 1963, les **Jaguar MK I** et **MK II** seront elles aussi largement représentées.

Enfin, parmi les autres marques représentées, citons Abarth, Alfa Romeo, Alpine Renault, Aston Martin, Audi, DB, CG, Chevrolet, Citroën, Datsun, De Tomaso, Fiat, Ford, Honda, Hotchkiss, Jide, Lancia, Ligier, Lotus, Maserati, Matra, Mercedes-Benz, Mini, Morgan, Nash, NSU, Opel, Panhard, Peugeot, Renault, Saab, Studebaker et autres Volvo qui recueilleront elles aussi les faveurs du public.





















### **DEUX CHAMPIONS OUVRENT LA ROUTE**

#### **ARI VATANEN**

Champion du Monde des Rallyes en 1981 sur Ford Escort RS 1800, quadruple vainqueur du Paris-Dakar sur Peugeot 205 T16 Grand Raid (1987), Peugeot 405 Mi16 (1989, 1990) et Citroën ZX (1991), le pilote finlandais s'est également fait connaître en établissant en 1988 le nouveau record de la montée de Pikes Peak sur une Peugeot 405 T16 GR, performance immortalisée par le film *Climb Dance* (La course vers les nuages). Au terme de sa carrière sportive, Vatanen s'engage en politique et sera élu député européen en 1999 et 2004. Ambassadeur BMW, il sera ouvreur officiel du Tour Auto Optic 2000 pour la troisième année consécutive au volant d'une BMW.

#### FRANÇOIS CHATRIOT

Brillant animateur du Championnat de France des Rallyes dans les années 80, avec deux titres en 1989 et 1990 sur BMW M3, François Chatriot, surnommé *Le Chat*, ouvrira la route du Tour Auto Optic 2000 pour la quatrième année d'affilée au volant d'un modèle sportif BMW. Une compétition qu'il connaît bien pour l'avoir remportée sur Renault 5 Maxi Turbo en 1986 (année de la dernière édition du Tour de France Automobile). François Chatriot s'est également illustré lors de compétitions sur glace en remportant le Trophée Andros et les 24 Heures de Chamonix en 1995 sur Opel Astra.

### **DES PILOTES A SUIVRE!**

Ex-pilotes professionnels, patrons d'écurie de course, présentateurs TV ou encore chefs étoilés, figurent parmi les inscrits à la 28<sup>ème</sup> édition du Tour Auto Optic 2000.

On note ainsi la présence de **Walter Röhrl** et de son équipier Christian Geistdörfer. Ensemble, ils ont été deux fois champions du monde des rallyes en 1980 et 1982 et champions d'Afrique des rallyes en 1982. Le duo allemand est engagé dans la catégorie Compétition avec une Porsche 356 A 1500 GS Carrera GT de 1956. Parmi les autres participants, on remarque également la présence des chefs étoilés Michel Chabran (BMW 1600), Jean-Paul Lacombe (BMW 2002 TI) et Michel Rostang (Lancia Fulvia 1600 Fanalone), fidèles concurrents de l'évènement.

Parmi les équipages favoris pour la victoire en Compétition figurent le duo Jean-Pierre Lajournade/Christophe Bouchet (Jaguar Type E 3.8L), James Cottingham/Andrew Smith (Shelby Cobra 289), ou encore Raphaël Favaro/Yves Badan (Lotus Elan), l'équipage vainqueur de l'édition 2018 qui remettra son titre en jeu.

Parmi les présentateurs TV engagés, citons Dominique Chapatte (M6 Turbo)(BMW M1 en régularité), Etienne Bruet (M6 Turbo)(Peugeot), François Allain et Nicolas Guenneteau (Vintage Mécanic sur RMC Découverte)(Citroën Traction 11BL en régularité). Les co-animateurs de l'émission Wheeler Dealers France de RMC Découverte, Gerry Blyenberg et Aurélien Letheux, participeront avec une Alfa Romeo Giulia Sprint GT Veloce 1966 en compétition.

Olivier Pernaut et Margot Laffite, s'élanceront dans une Alfa Roméo GTAM en compétition.





















### LE TOUR ACCUEILLE LE PUBLIC

La 28<sup>ème</sup> édition du Tour Auto Optic 2000 ne dérogera pas aux précédentes. L'évènement a toujours privilégié une grande proximité avec son public au fil de son parcours. Aussi, le parc fermé installé dans chacune des villes étapes demeure un lieu où les passionnés peuvent accéder en famille pour admirer les voitures participantes au *Tour* et profiter de différentes animations.

#### **LE GRAND PALAIS (PARIS)**

Inauguré pour l'Exposition Universelle de 1900, le Grand Palais fut le théâtre du tout premier Salon de l'Automobile en 1901. Pour la 28<sup>ème</sup> édition, elles seront de nouveau plus de deux cents machines, aux carrosseries parfaitement lustrées et aux mécaniques finement préparées, prêtes à s'élancer dès le lendemain sur les routes de France.

Exposition des 240 voitures accessible le lundi 29 avril de 10 heures à 17 heures sur présentation du programme officiel (10 € à l'entrée)

#### LE VILLAGE DU TOUR : FESTIF ET EDUCATIF!

Il se monte et se démonte de ville en ville pour accueillir jour après jour un public toujours plus nombreux au fil des années. Le Village est le lieu regroupant les animations présentées par les partenaires du *Tour*.

A commencer par Optic 2000, qui fêtera cette année ses 50 ans d'existence, fidèle partenaire associé à l'évènement depuis 2004 sous l'enseigne Lissac et depuis 2009 sous celle d'Optic 2000. Sur toutes les étapes du *Tour*, Optic 2000, fidèle à ses valeurs, met en avant son professionnalisme en proposant des dépistages visuels et auditifs.

De son côté, Motul lance un bidon d'huile collector aux couleurs de la marque et du Tour Auto. Partenaire majeur de l'événement depuis de nombreuses années, la marque au logo rouge et blanc produit 2 000 bidons spéciaux numérotés de 1 à 2 000. Afin de privilégier les passionnés de sport automobile et de véhicules historiques, 200 exemplaires de cette production exceptionnelle sont aujourd'hui disponibles sur le site www.motulclassic.com (livraisons des produits à partir du 18 mars 2019). Et pour les 50 premières préventes, le bidon collector Goodwood est offert.

Comme l'année précédente, Motul participera à l'animation des villages de chaque étape de la compétition et les concurrents pourront bénéficier des conseils de nos experts et d'une assistance technique personnalisée. Enfin, Vicomte A., habilleur de l'épreuve, présentera la ligne de vêtements officiels.

#### Accès aux Parcs Fermés sur présentation du programme officiel (10 €).

Accès gratuit pour les - de 12 ans accompagnés.

#### **LES CIRCUITS**

Les épreuves chronométrées sur circuit sont accessibles au public gratuitement. Il peut ainsi assister à quatre heures de spectacle avec cinq plateaux (Compétition et Régularité) en piste.

- 30 Avril : Circuit Dijon-Prenois (de 14:00 à 20:00)
- 1er Mai : Circuit de Nevers Magny-Cours (de 11:00 à 17:00)
- 3 Mai : Circuit de Charade (de 7:00 à 13:00)
- 4 Mai : Circuit Bugatti-Le Mans (de 8:00 à 14:00)

Les cartes des Épreuves Spéciales seront dévoilées sur Facebook à 17 heures la veille de leur déroulement





















# REBELLION Timepieces Chronométreur officiel du *Tour Auto* 2019

Fort d'un ADN typé sport automobile et voiture de prestige, c'est tout naturellement que REBELLION Timepieces devient le chronométreur officiel de la 28<sup>ème</sup> édition du Tour Auto Optic 2000.

#### Deux montres en éditions limitées

Pour célébrer ce partenariat, la marque de garde-temps suisse a conçu deux modèles en éditions limitées (50 pièces chacune). Les équipes de REBELLION Timepieces ont élaboré deux nouvelles versions des WRAITH et REVOLT aux couleurs du Tour Auto Optic 2000.

Alexandre Pesci, Président de REBELLION : « C'est avec un grand plaisir que nous accompagnons le mythique Tour Auto pour cette édition 2019 ! Acteur investis dans la rénovation et la préservation de voitures de collection grâce à REBELLION Motors, il nous semblait évident qu'une telle compétition soit chronométrée par des fins connaisseurs du milieu. REBELLION Timepieces aura à coeur d'apporter tout son savoir-faire en tant que chronométreur officiel. »

Patrick Peter, Directeur Général du Tour Auto Optic 2000 : « Le Tour Auto Optic 2000 entretient une longue tradition de partenariat avec les plus illustres horlogers. Aussi, je suis particulièrement honoré aujourd'hui que la maison REBELLION, réputée pour la précision de ses montres, nous rejoigne. L'expertise, l'engagement et la passion investis dans les compétitions historiques que nous organisons se retrouvent dans les valeurs de REBELLION, notre nouveau chronométreur officiel. Le temps est une composante essentielle du Tour Auto Optic 2000 : les concurrents courent contre-la-montre, qu'ils soient engagés en compétition ou en régularité. C'est particulièrement vrai pour cette seconde catégorie dans laquelle seul l'usage de chronomètres à aiguilles est autorisé. C'est dire si le partenariat de REBELLION a du sens! »

#### À propos de REBELLION Timepieces

REBELLION Timepieces est un acteur à part dans le monde de la haute horlogerie suisse. Passion, indépendance et refus des compromis ont suscité sa naissance et guident, jour après jour, son développement. Rien n'est laissé de côté et rien n'est laissé au hasard dans cette quête de qualité et de performances extraordinaires. Les garde-temps REBELLION, au design audacieux et produits en toutes petites séries, sont conçus pour ceux qui partagent les mêmes idéaux. Pour les individualistes affirmés. Pour les compétiteurs intenses. Pour les passionnés de perfection mécanique. En savoir plus : <a href="https://www.rebellion-timepieces.com/fr/">https://www.rebellion-timepieces.com/fr/</a>



















# 17 - 19 MAI UN CIRCUIT INOUBLIABLE!

Créé en 2011, Spa-Classic a grandi progressivement pour figurer parmi les grands évènements européens de courses historiques. En 2018, la 8<sup>ème</sup> édition de Spa-Classic a tenu toutes ses promesses au point de battre son record d'affluence et de dépasser les 20 000 spectateurs.

Un circuit de renom, serpentant au cœur du massif de l'Ardenne, considéré par les pilotes comme le plus beau du monde. Des virages dont les noms résonnent comme ceux de champs de bataille. Une histoire, source de gloire, saga de victoires. Une météo, actrice lunatique et intemporelle. Un décor, un climat et une atmosphère à nuls autres pareils pour cet évènement qui a acquis force, expérience et maturité. Rappelant à la vie les héroïnes d'antan, machines d'un autre temps. Cavalerie de chevaux, furie de décibels lorsque les pelotons plongent dans l'Eau Rouge avant de se propulser dans le Raidillon.

Pour rendre hommage à ce temple de l'endurance qui accueillit les célèbres 24 Heures de Spa-Francorchamps pour voitures de Tourisme, Peter Auto a créé le plateau Heritage Touring Cup lors de l'édition 2013. Celui-ci n'a cessé de s'étoffer depuis, accueillant de plus en plus de machines qui illustrèrent l'histoire de cette discipline. L'Heritage Touring Cup constituera de nouveau en 2019 l'un des plateaux vedettes de Spa-Classic. A cela s'ajouteront les sept autres plateaux by Peter Auto.

Enfin, la consécration des lieux ne saurait être parfaite sans la réunion des clubs de marques et les nombreuses animations.

#### LE TOURISME DANS SON BERCEAU

En tête d'affiche pour la septième année consécutive, l'Heritage Touring Cup constituera l'un des temps forts du week-end. Au même titre que Le Mans est le temple de l'endurance pour les Protos et Grand Tourisme, Spa-Francorchamps s'est inscrit dès ses origines comme celui dédié aux courses de voitures de Tourisme avec, comme point d'orgue, sa célèbre course de 24 Heures, terrain de jeux favori de la plupart des marques et des pilotes parmi les plus illustres.

Cette longue période du Tourisme fut l'occasion pour nombre de constructeurs d'aligner et d'imposer leurs modèles les plus emblématiques. Parmi les plus fidèles, BMW engagea durant trois décennies toute une lignée de modèles de la 1800 Ti dans les années 60 à la célèbre M3 dans les années 90. Détentrices du record de victoires (21) aux 24 Heures de Spa-Francorchamps, les berlines munichoises eurent de nombreuses rivales au cours de leur règne et s'inclinèrent notamment face à des Alfa Romeo GTA et GTV, Mercedes 300 SE, Ford Mustang et Capri RS, Porsche 911, Mazda RX-7, Jaguar XJS...

#### LES GRILLES DE DEPART by Peter Auto

- Classic Endurance Racing 1 GT 1966 / 1974 & Protos 1966 / 1971
- Classic Endurance Racing 2 GT 1975 / 1981 & Protos 1972 / 1981
- Group C Racing Protos de 1982 à 1993
- Heritage Touring Cup Voitures de Tourisme de 1966 à 1984
- Sixties' Endurance Voitures de sport pré-63 & GT pré-66
- The Greatest's Trophy Voitures de sport & GT d'exception
- 2.0L Cup Porsche 911 2 litres châssis court pré-1966
- Endurance Racing Legends GT & Protos 1990 / 2000



#### 17 - 19 MAI

#### **LES CLUBS**

Les voitures des clubs seront une fois de plus attendues en nombre. Après la présence d'environ 1500 propriétaires lors des dernières éditions, l'objectif sera cette année encore de réunir toujours plus d'automobiles de collection. Sept sessions de piste de 15 à 20 minutes chacune leur seront proposées durant le week-end pour découvrir et profiter du fabuleux tracé de Francorchamps.

#### LE VILLAGE EXPOSANTS ET LES ANIMATIONS

Confirmant également l'ampleur prise lors des éditions précédentes, le Village Exposants restera au cœur du paddock à proximité de l'Eau Rouge. Il offrira aux artistes, habilleurs, libraires et autres boutiquiers l'occasion de faire profiter de leurs merveilles un public de passionnés. Pour combler les familles, Spa-Classic proposera de nombreuses animations adaptées à tous les âges : apprentissage et initiation des plus jeunes à la conduite, Slot Racing... Le tout dans une ambiance festive et musicale entretenue par un orchestre ambulant.

www.spa-classic.com



#### 7 - 9 JUIN

### LE DOYEN DES GRAND PRIX HISTORIQUES

Du 7 au 9 juin 2019 se déroulera la 55<sup>ème</sup> édition du Grand Prix de l'Age d'Or, un évènement de référence dans le calendrier international des meetings de compétitions historiques. Depuis un demi-siècle en effet, cette grand-messe demeure et son nom reste l'un des plus connus des spécialistes et des passionnés. Depuis 2014, le Grand Prix de l'Age d'Or a été repris par son ancien promoteur, Peter Auto, avec l'ambition de lui apporter son savoir-faire acquis avec des évènements référents qui ont construit sa renommée comme Le Mans Classic, le Tour Auto ou encore Chantilly Arts & Elégance. L'édition 2018 a d'ailleurs confirmé le succès de cette nouvelle formule avec la présence de 15 000 spectateurs.

En piste, sont de nouveau attendus près de 300 bolides qui retraceront l'histoire du sport automobile des années 1950 à 2000. Neuf plateaux se partageront l'affiche de l'évènement : Classic Endurance Racing 1 & 2, Heritage Touring Cup, Sixties' Endurance, The Greatest's Trophy, 2.0L Cup et le plateau constitué par les voitures plus contemporaines des Endurance Racing Legends. Ainsi que deux plateaux invités : le Jaguar Classic Challenge qui rassemble des Jaguar d'avant 1966 : XK, Type-C, Type-D, Type-E, Mk I, Mk II... et la Formula Junior-FIA Lurani Trophy. Lors de cet évènement, chacun se souviendra également que le circuit de Dijon-Prenois fut le théâtre, quarante ans plus tôt, de la première victoire de Renault en Formule 1 avec Jean-Pierre Jabouille au volant de la RS10, première F1 à moteur turbocompressé de l'histoire à remporter un Grand Prix. Un podium complété par Gilles Villeneuve (Ferrari) et René Arnoux (Renault), auteurs dans les derniers tours de course de l'un des plus beaux duels de la discipline.

Dans le paddock libre d'accès, le public pourra également profiter de la proximité avec les pilotes et leurs machines. Et, comme ce fut le cas lors des éditions précédentes, approcher des personnalités comme Patrick Tambay (114 Grand Prix F1) ou encore Gérard Larrousse, double vainqueur des 24 Heures du Mans, ancien directeur de Renault Sport en Formule 1 et Sport Prototype, puis de sa propre écurie de F1. Animations et marchands proposant miniatures, ouvrages, accessoires et souvenirs automobiles en tout genre, constitueront les autres centres d'intérêts du paddock destiné à faire partager au public l'univers de la voiture historique.

Les clubs de marque, autres acteurs privilégiés des évènements Peter Auto, sont annoncés encore plus nombreux et auront la possibilité de participer à des séances de roulage sur le circuit.

#### LES GRILLES DE DEPART by Peter Auto

- Classic Endurance Racing 1 GT 1966 / 1974 & Protos 1966 / 1971
- Classic Endurance Racing 2 GT 1975 / 1981 & Protos 1972 / 1981
- Heritage Touring Cup Voitures de Tourisme de 1966 à 1984
- Sixties' Endurance Voitures de sport pré-63 & GT pré-66
- The Greatest's Trophy Voitures de sport & GT d'exception
- 2.0L Cup Porsche 911 2 litres châssis court pré-1966
- Endurance Racing Legends GT & Protos 1990 / 2000

#### **PLATEAUX INVITES**

- Jaguar Classic Challenge Jaguar pre-1966
- Formula Junior FIA Lurani Trophy

www.grandprixdelagedor.com



# DIMANCHE 30 JUIN 2019 LA RENCONTRE DE L'ART ET DE L'ELEGANCE www.chantillyartsetelegance.com



#### CHANTILLY ARTS & ELEGANCE RICHARD MILLE - 30 JUIN

### UN MUST DE L'ELEGANCE ET DE L'ART DE VIVRE

Désormais organisé au début de l'été, un an sur deux en alternance avec Le Mans Classic, Chantilly Arts & Elegance Richard Mille vivra sa 5<sup>ème</sup> édition le 30 juin prochain.

En 2017, la dernière édition avait rencontré une réussite unanime auprès des participants et du public, avec une fréquentation en hausse de 20% par rapport à 2016 pour atteindre 16 300 spectateurs. Une réussite accompagnée également de plusieurs récompenses. A l'instar de l'Historic Motoring Event Award of the Year décerné dès la première édition de Chantilly Arts & Elegance Richard Mille par *Octane*, le magazine britannique de référence, qui confirmera de nouveau l'attribution de ce titre l'année suivante, ainsi qu'une nouvelle nomination en 2016. Depuis 2015, l'évènement bénéficie aussi du très honorifique parrainage du Ministère de la Culture et de la Communication. Enfin, s'ajoute la nomination par le Comité des Peninsula Classics du Best of the Best Award pour 2016, 2017 et 2018, récompensé par l'obtention du prix en 2017. Autant de récompenses pour couronner le concept de ce rendez-vous qui ressuscite les Concours d'Elégance dont la France fût le berceau dans les années 20 et célèbre l'Art de vivre à la Française, cette inestimable richesse dont notre pays peut s'enorgueillir.

Les ingrédients qui ont installé Chantilly Arts & Elegance Richard Mille dans la cour des plus célèbres concours d'élégance internationaux et passionné de plus en plus de visiteurs et de collectionneurs venus du monde entier demeurent inchangés. Conjugué à l'Art de vivre à la Française, au plaisir de recevoir ses convives à une fastueuse Garden Party dans les jardins Le Nôtre du Château de Chantilly, l'évènement est synonyme de dimanche convivial et familial à la campagne et s'inscrit comme le rendez-vous élégant de l'été.



# DIMANCHE 30 JUIN 2019 LA RENCONTRE DE L'ART ET DE L'ELEGANCE www.chantillyartsetelegance.com



#### SAMEDI, DEUX RALLYES D'EXCEPTION

#### Le Rallye des Collectionneurs (Chantilly Arts & Elegance Tour)

Candidats au Concours d'Etat du lendemain, les propriétaires participent à ce rallye touristique au volant des *Plus Belles Voitures du Monde*. Au programme, un parcours d'une centaine de kilomètres traversant le parc naturel régional Oise-Pays de France et son luxuriant massif forestier. L'occasion pour les collectionneurs de découvrir également les nombreux monuments historiques de la région avant de se retrouver pour un déjeuner au Palais de Compiègne.

#### Le Rallye Supercars

Initié en 2016, ce rallye a réuni près d'une trentaine de voitures de sport modernes issues d'une production limitée aux performances extrêmes. Parmi ces Supercars et Ultracars rarissimes, on pouvait admirer des Alfa Romeo 8C, Aston Martin DB7 Zagato, BMW i8, Bugatti EB110 et Veyron, Ferrari Enzo, FF, F40, F50 et 288 GTO, Ford GT, Gumpert Apollo, Lamborghini Diablo et Gallardo, McLaren P1 GTR, Mercedes-Benz SLR McLaren, Pagani Zonda ou encore Porsche Carrera GT et 918. Des bolides d'exception plébiscités par les nombreux spectateurs présents sur le parcours et accueillis sur le circuit privé de Mortefontaine pour laisser s'exprimer toute leur puissance. Fort de ce succès, le Rallye Supercars accueillera cette année encore de nouveaux modèles... Autant de merveilles auxquelles une place de choix sera réservée le lendemain sur les pelouses Le Nôtre du Château permettant au public d'admirer un parterre d'exception.

#### Le dîner officiel

Chef-d'oeuvre architectural du XVIIIe siècle, les Grandes Écuries construites par l'architecte Jean Aubert pour Louis-Henri de Bourbon, 7<sup>ème</sup> Prince de Condé, sont le cadre du dîner officiel d'ouverture de Chantilly Arts & Elegance Richard Mille avec un menu signé par des grands Chefs étoilés et précédé d'un spectacle équestre donné sous le Dôme des plus grandes écuries d'Europe.



#### DIMANCHE 30 JUIN 2019 LA RENCONTRE DE L'ART ET DE L'ELEGANCE

www.chantillyartsetelegance.com



#### **DIMANCHE, LES CONCOURS**

#### LE CONCOURS D'ETAT

#### LES PLUS BELLES VOITURES DU MONDE & BENTLEY A L'HONNEUR

A l'occasion de la 5<sup>ème</sup> édition de Chantilly Arts & Elegance Richard Mille, Peter Auto réunira de nouveau les plus belles voitures du monde et mettra à l'honneur le Centenaire de Bentley lors de son très célèbre et très sélectif concours d'Etat.

A l'occasion de ses quatre premières éditions, le concours d'Etat de Chantilly Arts & Elegance Richard Mille a réuni les plus grands collectionneurs du monde entier. Une centaine de voitures d'exception, incarnations des plus belles créations de l'histoire de l'automobile sont venues de toute l'Europe mais aussi des Etats-Unis, d'Amérique du Sud et d'Asie. Exposées sur les pelouses Le Nôtre du Domaine de Chantilly pour constituer un musée éphémère remarquable et unique en son genre, elles déploient leurs charmes à une seule fin : être récompensées par le Best of Show.

Cette année, la 5<sup>ème</sup> édition de l'évènement sera le théâtre de la célébration du Centenaire de Bentley avec trois classes dédiées pour constituer l'une des plus belles expositions consacrée à la mythique marque britannique. Douze autres classes inédites seront autant de temps forts qui marqueront le concours d'Etat 2019. Dans chacune des classes rassemblant entre 4 à 8 voitures, rareté, histoire, état de conservation et d'entretien sont les critères fondamentaux, objets d'un examen attentif du jury également trié sur le volet pour être déclarées "vainqueur de classe", passage obligé pour ensuite accéder à l'épreuve finale qui sacrera la Reine du Jour.

#### LES PLUS BELLES VOITURES DU MONDE

Ballot: Centième anniversaire

Les Iso Rivolta

Les voitures en état d'origine (Avant-Guerre) Les voitures en état d'origine (Après-Guerre)

Les GT d'endurance à partir de 1994

Les Aston Martin de course (Après-Guerre)

Les Facel Vega

Les sportives japonaises

Les McLaren de course

Les Voisin à carrosserie Voisin

Les voitures du Salon de Paris au Grand Palais, jusqu'à 1961

Les créations de Marcello Gandini

#### **SPECIAL CENTENAIRE BENTLEY**

Les voitures de route (Avant-Guerre) Les voitures de course (Avant-Guerre) Les voitures d'Après-Guerre

#### Best of show des précédentes éditions

2014 : Delahaye 135M cabriolet Figoni et Falaschi (1937). Collectionneur : Peter Mullin (USA)

2015: Mercedes-Benz 500K Special Roadster (1936). Collectionneur: Evert Louwman (NL)

2016: Alfa Romeo 8C 2900B Lungo Berlinetta Touring (1938). Collectionneur: Jon Shirley (USA).

2017: Avant-guerre: Bugatti 57 S Atlantic (1936). Collectionneurs: Robson Walton et Peter Mullin (USA)

Après-guerre: Ferrari TR 58 (1958). Collectionneur: Sir Michael Kadoorie (HKG)



LA RENCONTRE DE L'ART ET DE L'ELEGANCE www.chantillyartsetelegance.com



## LE CONCOURS D'ELEGANCE LE MARIAGE DE L'AUTOMOBILE DU FUTUR ET DE LA MODE

Berceau des concours d'élégance dans les années 20, la France a initié ces réunions très prisées où les automobiles d'exception de l'époque, souvent personnalisées par des carrossiers de renom, s'exhibaient en compagnie de femmes élégantes habillées à la dernière mode par les grands noms de la couture française.

L'une des premières ambitions de Chantilly Arts & Elegance Richard Mille consistait à ressusciter cette glorieuse époque en invitant les constructeurs et les designers automobiles à faire découvrir au public leur concept-car, interprétation des futurs modèles de leur marque, en les associant à des mannequins parées des plus belles tenues de maisons de couture pour un défilé unique très applaudi du public.

Ainsi des marques premium telles Alpine, Aston Martin, BMW, Bugatti, DS Automobiles, Lexus, Maserati, McLaren, Mercedes-Benz, Porsche, Rolls-Royce... et les carrossiers Italdesign, Giugiaro, Touring et Zagato ont-ils dévoilé lors des quatre précédents Concours d'Elégance de Chantilly, parfois en avant-première mondiale, leur dernière création en matière d'automobile du futur associée aux couturiers Giorgio Armani, Balmain, Hugo Boss, Jean-Paul Gautier, Paco Rabanne, Thierry Mugler, Eymeric François, Alexandre Vauthier, Haider Ackermann, Ann Demeulemeester, Yan Li...

#### Best of show des précédentes éditions

2014: Alfa Romeo Disco Volante by Touring. Couturier: Paco Rabanne

2015 : BMW 3.0 CSL Hommage R. Couturier: Balmain

2016: DS E-TENSE. Couturier: Eymeric François

2017 : Renault Trezor Concept. Couturier: Balmain & Citroën CXperience Concept. Couturier: Yang Li

## LE GRAND PRIX DES CLUBS TABLEAU CHAMPETRE

Gardiens du patrimoine automobile, les clubs de marque rassemblent les propriétaires passionnés d'une marque, d'un modèle qu'ils ont restauré et remis en parfait état de fonctionnement au prix de centaines d'heures de recherche et de travail minutieux. Grâce à eux, ces automobiles de collection témoignent de la grande richesse de l'histoire de la production automobile mondiale. Acteurs privilégiés de Chantilly Arts & Elegance Richard Mille, ils sont invités à exposer leurs voitures par nationalité de marque dans des espaces dédiés autour du Château.

Animateurs de ce Dimanche Elégant à la Campagne, ils participent à l'immense Garden-Party, véritable tableau champêtre qui aurait inspiré quelques-uns des plus illustres peintres impressionnistes. Du panier pique-nique sophistiqué à la table décorée avec raffinement, l'élégance se devra d'être harmonieuse pour espérer remporter le Grand Prix des Clubs attribué sur la qualité de la présentation, la diversité et l'originalité des modèles exposés, ainsi que le soin apporté au Déjeuner sur l'Herbe. En 2017, quarante-deux clubs, réunissant huit cents voitures avaient participé à cette grand-messe de l'automobile.

#### Grand Prix des Clubs des précédentes éditions

2014 : Club Delahaye 2015 : Club Delage

2016: Amicale Tricyclecariste de France.

2017: Fiat Fan Club



# DIMANCHE 30 JUIN 2019 LA RENCONTRE DE L'ART ET DE L'ELEGANCE www.chantillyartsetelegance.com



#### **UN JURY DE QUALITE**

L'attribution des récompenses pour chacun des concours est le résultat du vote de spécialistes reconnus d'une marque ou d'une période, de grands noms de l'automobile, de personnalités dans d'autres domaines... L'éclectisme d'un jury, tant par sa culture que par ses origines, en fait la qualité. Ainsi, Chantilly Arts & Elegance Richard Mille réunit un jury international représentant différent univers. Parmi les membres du jury 2017 figuraient notamment Messieurs Jean Todt (Président de la FIA), Patrick Rollet (Président de la FIVA), Carlos Tavares (Président du Groupe PSA, Nick Mason (batteur des Pink Floyd & collectionneur), Gérard Larrousse (Pilote & directeur d'écurie), Paul Belmondo (Pilote & acteur), Margot Laffite (Journaliste & pilote), Andrea Zagato (Président de la Carrozzeria Zagato)...

La composition du jury 2019 sera communiquée ultérieurement.

#### **UN CONCOURS INTERACTIF**

Le public a également un rôle à jouer puisqu'il est convié à voter pour le "Concours d'Elégance". La "gente féminine" n'est pas en reste et la plus élégante, tout comme celle qui portera le plus beau chapeau, se verront récompensées, Elégance oblige!

#### LA VENTE AUX ENCHERES BONHAMS

Un évènement de l'envergure de Chantilly Arts & Elegance Richard Mille se devait d'être complété par la tenue d'une vente aux enchères d'automobiles de grande qualité. C'est la maison britannique Bonhams fondée en 1793, référence dans le domaine des arts et des antiquités, spécialisée également dans le domaine de la voiture de collection, qui officie depuis 2015 en proposant une sélection triée sur le volet, de pièces rarissimes à la hauteur de l'évènement.

Après une première vente orchestrée dans l'enceinte des Grandes Ecuries, Bonhams installe désormais son chapiteau dans les Jardins du château pour effectuer une vente mobile très appréciée des enchérisseurs et amateurs présents. Cette vente se déroulera dimanche en fin de matinée.

Informations: <u>www.bonhams.com</u>



LA RENCONTRE DE L'ART ET DE L'ELEGANCE www.chantillyartsetelegance.com



#### LA CELEBRATION DE L'ART DE VIVRE A LA FRANCAISE

Quel plus bel écrin que celui du Domaine de Chantilly, joyau du patrimoine français, pouvait s'inscrire en parfaite harmonie avec la célébration de l'Art de Vivre à la Française ?

Au-delà de leur beauté architecturale et de l'histoire dont ils sont les témoins, ces lieux magiques furent le refuge et la terre d'inspiration de nombreux artistes. De l'art du verbe pour François-René de Chateaubriand et Gérard de Nerval. De l'art pictural pour Jean-Baptiste Camille Corot et Paul Cézanne.

Quelle plus illustre demeure que celle du Château de Chantilly où François Vatel, grand organisateur de fastueux festins sous le règne du roi Louis XIV, célébra l'art de bonne chère, pouvait aujourd'hui être l'adresse légitime d'une gastronomie française revisitée par des artistes étoilés ? De l'art équestre enfin, il devait être évidemment question dans cette cité, historiquement dédiée à cette discipline ancestrale, élevée au rang de capitale du cheval. A l'élégance, les arts se marient à merveille durant ce dimanche à Chantilly.

EXPOSITION MUSEE CONDE : le 500<sup>ème</sup> anniversaire de la mort de Léonard de Vinci est l'occasion de présenter une exposition inédite consacrée à la Joconde Nue, œuvre maîtresse méconnue et énigmatique au sein de la collection du musée Condé

CERCLE ARTS & ELEGANCE : mise à l'honneur de la gastronomie DEFILE DE VOITURES HIPPOMOBILES ANIMATIONS Garden Party

Groupes de musiciens itinérants

Balades en calèche, en poney et en bateau sur le Grand Canal Visite du Musée du Cheval aux Grandes Ecuries Jouets anciens, jeux de quille, voitures à pédales, voiliers télécommandés,

régates d'Optimist sur le Grand Canal et les plans d'eau du château, carrousel...
Village d'exposants & boutiques

Ateliers d'artisanat : peintures, sculptures, chapeaux, foulards et maquillage, fleurs, barbier...

Baptêmes en montgolfière

#### **DRESS CODE**

Un peu de style, beaucoup de plaisir II est requis auprès des visiteurs d'être correctement vêtus ; hommage aux acteurs de la scène éphémère qui viennent souvent de loin. Ces derniers apprécient de recevoir des visiteurs ayant pris le même soin qu'eux à s'habiller. Il existe de nombreuses manières d'arborer une tenue chic, comme l'illustre avec talent Alain Bouldouyre.





LA RENCONTRE DE L'ART ET DE L'ELEGANCE www.chantillyartsetelegance.com



#### LE PROGRAMME

#### 9:00 - 18:30 Ouverture au public / Opening to the public

- Animations pour les enfants: Poneys, sulkies, voitures à pédales, voiliers téléguidés, régates d'Optimist, grimage, Carrousel...
   Kids' activities: Pony rides, pedal sulkies, pedal cars, miniature remote controlled boats, Optimist Regattas...
- Ateliers chapeaux, foulards & maquillage / Hats, scarves & make-up workshops
- Atelier olfactif / Olfactory Workshop
- Atelier Barbier / Barber shop
- Balades en bateau sur le Grand Canal / Boat rides on the Grand Canal
- Balades en calèche / Horse-drawn carriage rides
- Baptêmes en montgolfière / Hot air balloon discovery flights throughout the day
- Fête foraine : Chamboule tout, jeu de quille, pêche au canard, jeu de fléchettes, course de chevaux... Fairground: Coconut shy, bowling, hook a duck, darts game, horses race...
- Groupes de musiciens itinérants / Mobile music & tightrope walkers bands
- Jeux d'antan : Jeux en bois sur les Pelouses Le Nôtre / Classic wooden games: classic wooden games on the Le Nôtre Lawns
- Jeu de Paume : Exposition de peintures anciennes / Painting exhibition
- Les Grandes Ecuries : Musée du Cheval / Great Stables: visit of the Great Stables & the Horse Museum
- Libre accès au Château : visite des trésors de peintures et de livres du premier musée privé de France Free access to the Château: visit of the painting & books of the first private museum in France
- Vente aux enchères Bonhams/ Official Bonhams/Auction

|               | • Vente aux enchères Bonhams/ Official Bonhams/Auction   |
|---------------|--|
| 10:30 - 11:30 | CONCOURS D'ETAT  Défilé "Les Plus belles Voitures du Monde" / "The Most Beautiful Cars in the World" Cars Parade  Remise des prix et parade des voitures gagnantes par classe (miroir central)  Prize giving ceremony & winning cars parade by class (central ornamental lake) |
| 11:00 - 13:00 | VENTE AUX ENCHERES BONHAMS – Jeu de Paume (horaire à confirmer) OFFICIAL BONHAMS AUCTION – Jeu de Paume Lawns (timing to be confirmed)   |
| 11:30 - 14:30 | GARDEN PARTY (Grand Prix des Clubs) pour les propriétaires de voitures de Clubs et les spectateurs  Garden Party (Grand Prix des Clubs) for the Club cars owners and the spectators  |
| 12:00 - 14:30 | DÉJEUNER AU CERCLE ART & ELEGANCE / LUNCH AT THE CERCLE ARTS & ELEGANCE  |
| 14:45 - 15:15 | CONCOURS D'ELEGANCE Défilé des concept-cars (miroir central) / Concept-cars parade (central ornamental lake)   |
| 15:20 - 15:45 | SPECTACLE / SHOW   |
| 15:50 – 15:55 | GRAND PRIX DES CLUBS  Parades de l'une des voitures du Club gagnant et de la voiture du Prix Spécial FFVE  Parades of one car of the awarded Club and the FFVE Special Prize car   |
| 15:55 – 16:00 | PRIX SPECIAUX / SPECIAL PRIZES  Prix FIVA: Prix de la préservation / FIVA Prize for Preservation  Prix du plus beau chapeau / Most beautiful hat Prize   |
| 16:00 – 16:15 | CONCOURS D'ETAT Parade des vainqueurs de classes / Classes winners Parade  |
| 16:15 – 16:20 | REMISE DES BEST OF SHOW – Photos officielles / BEST OF SHOW AWARDS – Photo call  • Concours d'Elégance • Concours d'Etat "Les Plus Belles Voitures du Monde" / "The Most Beautiful Cars in the World" Concours   |
| 18:30         | Fermeture du Domaine au public / Closing of the Estate gates for the public  |



LA RENCONTRE DE L'ART ET DE L'ELEGANCE www.chantillyartsetelegance.com



## **BILLETTERIE**DIMANCHE 30 JUIN - DE 9H00 À 18H30

#### Entrée générale

40 € en prévente sur le site internet (jusqu'au 15 mai) / 50 € au-delà de cette date Gratuit pour les enfants de -12 ans. Tarif 12-18 ans : 25 euros sur place

- Parking inclus
- Accès au Parc & Jardins Le Nôtre
- Accès au Château
- Accès au Musée du Cheval
- Accès aux Concours d'Etat, Concours d'Elegance & Grand Prix des Clubs
- Accès à toutes les animations dans le Domaine
- Accès à l'exposition temporaire en avant-première au Jeu de Paume

Panier pique-nique pour 2 personnes : 170 euros

#### Package garden party

Prix pour deux personnes : 290 € TTC

Prix pour deux personnes avec vin et Champagne : 375 € TTC

- Accès à l'espace privatisé « Chantilly Chic », équipé de tables, chaise de jardin et parasols
- Panier pique-nique (pour deux personnes)
- Parking VIP
- Accès au Parc & Jardins Le Nôtre
- Accès au Château
- Accès au Musée du Cheval
- Accès aux Concours d'Etat, Concours d'Elegance & Grand Prix des Clubs
- Accès à toutes les animations dans le Domaine
- Accès à l'exposition temporaire en avant-première au Jeu de Paume

#### Package privilège

Adulte: 690 € TTC

- Accès au Cercle Arts & Elegance
- Petit-déjeuner
- Menu gastronomique par les Grands Chefs étoilés
- Champagne/entrée/plat/dessert/vins/café
- Accès permanent au Bar à Vins & Bar à Champagne
- Open bar soft drinks permanent
- Pause goûter
- Parking VIP
- Programme officiel
- Accès au Parc & Jardins Le Nôtre
- Accès au Château
- Accès au Musée du Cheval
- Accès aux Concours d'Etat, Concours d'Elegance & Grand Prix des Clubs
- Accès à toutes les animations dans le Domaine
- Accès à l'exposition temporaire en avant-première au Jeu de Paume



# 12 - 14 JUILLET RETOUR A L'EST

Motivé par le souhait de proposer régulièrement de nouveaux circuits aux concurrents de ses plateaux, Peter Auto avait organisé son premier évènement en Europe de l'Est en 2017. Théâtre du premier Grand Prix de Formule 1 à se dérouler derrière "le rideau de fer" en 1986, le Hungaroring avait ainsi accueilli son premier évènement d'automobiles classiques.

Long de 4,381 km et composé de seize virages, son tracé est surnommé le "tourniquet" en raison de ses enchaînements incessants de virages, en particulier dans le second secteur. C'est un circuit lent, bosselé et étroit dont le revêtement est habituellement très poussiéreux car peu utilisé le reste de l'année. En raison de l'étroitesse de la piste et de l'absence de longue ligne droite, les dépassements y sont très difficiles. Par conséquent, la séance de qualification est primordiale pour espérer obtenir un bon résultat.

La proximité du circuit avec Budapest (seulement dix-huit kilomètres) est également l'occasion pour les concurrents et leurs équipes de découvrir la capitale magyare considérée comme la perle du Danube grâce à ses nombreux monuments majestueux, ainsi que ses bains et thermes réputés.

#### **LES GRILLES DE DEPART by Peter Auto**

- Classic Endurance Racing 1 GT 1966 / 1974 & Protos 1966 / 1971
- Classic Endurance Racing 2 GT 1975 / 1981 & Protos 1972 / 1981
- Group C Racing Protos de 1982 à 1993
- Heritage Touring Cup Voitures de Tourisme de 1966 à 1984
- Sixties' Endurance Voitures de sport pré-63 & GT pré-66
- The Greatest's Trophy Voitures de sport & GT d'exception
- 2.0L Cup Porsche 911 2 litres châssis court pré-1966

#### **PLATEAU INVITE**

Central European Trophy



# 20 - 22 SEPTEMBRE **LE TEMPLE DES TIFOSI**

Il n'est pas une saison organisée par Peter Auto sans qu'un rendez-vous ne soit programmé en terres italiennes, berceau de nombreux circuits de légende et des plus prestigieuses voitures de sport : Alfa Romeo, Ferrari, Lamborghini, Lancia et Maserati - authentiques joyaux dans l'imaginaire collectif.

Après une première édition en 2015, puis une deuxième en 2017, Monza-Historic est de retour au calendrier et accueillera fin septembre tous les plateaux *by Peter Auto* sur l'une des pistes les plus rapides au monde.

L'Autodromo Nazionale di Monza est situé dans le Parco Reale de 800 hectares de la ville de Monza, au Nord de Milan. Il est connu pour accueillir depuis sa création en 1922 le Grand Prix d'Italie de Formule 1 et être le fief des « tifosi », supporters de la Scuderia Ferrari. Le circuit est long de 5,793 kilomètres et compte dix virages, dont les célèbres Variante Ascari et Curva Parabolica. Il est le plus rapide du championnat du Monde de F1. En 2018, le Finlandais Kimi Räikkönen y bouclait le tour le plus rapide de l'histoire en 1' 19''119, à la moyenne de 263,588 km/h.

Du 20 au 22 septembre, les concurrents de Monza-Historic communieront avec le passé de cette piste sur laquelle s'écrivirent quelques-unes des plus belles, mais également des plus tragiques, pages de l'histoire du sport automobile. Les huit plateaux by Peter Auto s'y donnent rendez-vous, accompagné du plateau invité des Formula Junior.

#### LES GRILLES DE DEPART by Peter Auto

- Classic Endurance Racing 1 GT 1966 / 1974 & Protos 1966 / 1971
- Classic Endurance Racing 2 GT 1975 / 1981 & Protos 1972 / 1981
- Group C Racing Protos de 1982 à 1993
- Heritage Touring Cup Voitures de Tourisme de 1966 à 1984
- Sixties' Endurance Voitures de sport pré-63 & GT pré-66
- The Greatest's Trophy Voitures de sport & GT d'exception
- 2.0L Cup Porsche 911 2 litres châssis court pré-1966
- Endurance Racing Legends GT & Protos 1990 / 2000

#### **PLATEAU INVITE**

Formula Junior



# 18-20 OCTOBRE FINAL PROVENCAL

Habituel rendez-vous de fin de saison des courses historiques orchestrées par Peter Auto, les Dix Mille Tours fêteront cette année leur 10<sup>ème</sup> édition dans le plus beau des écrins : le circuit Paul Ricard, terres historiques des Grand Prix de France, compétition inscrite de nouveau au calendrier du championnat du monde F1. Pour cette célébration, également synonyme de grand final de la saison 2019 sur circuit, l'ensemble des plateaux by Peter Auto sera au rendez-vous et pourra également profiter des douces chaleurs de l'été indien ainsi que des splendides lumières du plateau du Castellet.

#### LES GRILLES DE DEPART by Peter Auto

- Classic Endurance Racing 1 GT 1966 / 1974 & Protos 1966 / 1971
- Classic Endurance Racing 2 GT 1975 / 1981 & Protos 1972 / 1981
- Group C Racing Protos de 1982 à 1993
- Heritage Touring Cup Voitures de Tourisme de 1966 à 1984
- Sixties' Endurance Voitures de sport pré-63 & GT pré-66
- The Greates's Trophy Voitures de sport & GT d'exception
- 2.0L Cup Porsche 911 2 litres châssis court pré-1966
- Endurance Racing Legends GT & Protos 1990 / 2000

#### **CLUBS ET EXPOSANTS**

Depuis 2010, les Dix Mille Tours sont devenus le plus grand rendez-vous du sud de la France avec un espace privilégié pour les collectionneurs et les clubs qui s'étend d'année en année. Près de 1 000 voitures de collection sont attendues et auront la possibilité de prendre la piste pour des séances de roulage. Enfin, le Village Exposants installé au cœur du paddock sera l'espace idéal pour partager ces moments de passion en famille. Animations et convivialité seront les grandes invitées du paddock.

www.dixmilletours.com



# 29 OCTOBRE - 2 NOVEMBRE **VOYAGE IBERIQUE**

Réunir en petit comité les automobiles les plus rares et les plus exclusives à l'occasion d'un rallye d'exception célébrant l'art de vivre en leur ouvrant les plus belles routes d'Europe, telle est l'ambition du Rallye des Légendes Richard Mille. Après une première édition organisée avec succès dans l'écrin magnifique et historique de la Provence, Peter Auto, orfèvre en la matière, avec le fidèle partenariat de l'horloger Richard Mille, proposera en 2019 de goûter à la douceur de vivre et au patrimoine culturel d'une région remarquable de la péninsule ibérique.

Rarissimes et inestimables, ces joyaux automobiles ne paradent plus dorénavant que dans les salons, bien loin de leur terrain de prédilection d'antan... Avec le Rallye des Légendes, Peter Auto offre aux propriétaires de ces voitures remarquables et inestimables une occasion inédite de les faire rouler à nouveau dans les meilleures conditions et dans les plus beaux décors.

La participation à ce rendez-vous unique en son genre est limitée à 50 voitures produites de 1925 à 1975 qui seront sélectionnées en fonction de leur caractère exceptionnel et historique.

Excluant toute notion de compétition, le Rallye des Légendes Richard Mille est organisé sur un format de trois jours avec un parcours en étoile ramenant chaque soir les participants à la ville de départ. Au programme : la célébration de l'art de vivre au travers de la découverte d'une région d'Europe différente chaque année, qui met en exergue sa diversité et ses trésors cachés ; un parcours quotidien d'au maximum 250 kilomètres, la visite des hauts lieux du patrimoine local, sans oublier des déjeuners et dîners gastronomiques élaborés par des grands chefs.



### LE MANS CLASSIC 10<sup>ème</sup> EDITION 3 - 4 - 5 JUILLET 2020

Créé en 2002 par Peter Auto, en association avec l'Automobile Club de l'Ouest, Le Mans Classic célébrera sa 10<sup>ème</sup> édition les 3, 4 & 5 juillet 2020 sur le grand circuit des 24 Heures du Mans.

Formidable rétrospective de la plus mythique course d'endurance, l'évènement n'a cessé d'asseoir sa notoriété au fil des éditions pour s'établir comme un must attendu tous les deux ans. Pour preuve, le nombre toujours croissant de voitures de course historiques, de pilotes venus du monde entier, de voitures de clubs, d'exposants et d'animations à chaque nouvelle édition. Avec, régulièrement, de nouveaux records d'affluence. En 2018, un cap a été franchi avec le chiffre record de 195 000 spectateurs présents durant le week-end pour admirer près de 550 voitures de course en piste et 8 500 voitures de collection dans l'enceinte générale spécialement aménagée pour accueillir 180 clubs représentant 60 marques.

Le Mans Classic a su évoluer, se renouveler et compléter son affiche pour offrir au public des nouveautés lors de chaque édition. En 2018, la démonstration des Global Endurance Legends a permis d'étendre la rétrospective des 24 Heures du Mans jusqu'à 2016 et ainsi satisfaire également un public plus jeune. Ce sont 93 ans d'histoire de la plus grande course d'endurance au monde qui ont été proposés aux visiteurs avec une proximité toujours privilégiée permettant à chacun d'approcher ces automobiles historiques et leurs pilotes. Une réussite également récompensée par l'attribution du Prix de l'Evènement de Sport Automobile de l'année en 2016, puis en 2018, lors des International Historic Motoring Awards.

En 2020, la 10<sup>ème</sup> édition du Mans Classic sera fêtée comme il se doit avec plusieurs nouveautés et la célébration de plusieurs autres anniversaires. A l'instar des 50 ans de la première victoire Porsche aux 24 Heures du Mans. Ainsi que les 25 ans du succès de la McLaren F1 GTR propulsée par le moteur V12 BMW.

www.lemansclassic.com







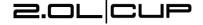












Depuis le début des années 2000, Peter Auto a créé des plateaux dédiés à différentes périodes de l'histoire du sport automobile et à différents modèles de voitures de compétition sur circuit. Les plateaux by Peter Auto mettent en exergue les modèles GT, Sports, Prototypes et Tourisme qui ont marqué l'histoire de la course automobile.

Grâce à la reconnaissance acquise depuis sa création et à l'expertise de ses équipes, Peter Auto a acquis la réputation de réunir des plateaux de voitures historiques parmi les plus riches et les plus pléthoriques pour les faire courir dans le cadre de ses évènements européens.

Après la création de la 2.0L Cup en 2017, Peter Auto ajoutera régulièrement le plateau Endurance Racing Legends cette année. Soit huit plateaux proposés aux concurrents et aux spectateurs.



Introduit en 2018 sous forme de parades, le plateau Global Endurance Legends dorénavant baptisé Endurance Racing Legends proposera une alternance de démonstrations et de compétitions lors de cinq des six rendez-vous 2019 du calendrier "circuits" de Peter Auto.

Les meetings historiques de Peter Auto sont unanimement appréciés pour leur grande diversité historique, avec la présence d'automobiles dont la construction s'étend du milieu des années 1950 (The Greatest's Trophy) aux débuts des années 1990 (Group C Racing). En 2018, ce panel s'est élargi un peu plus encore avec le club de Jarrah Venables, Global Endurance Legends, qui rassemble des GT et des prototypes des années 1990-2000. Présenté à quatre reprises sous forme de parades, le plateau a connu un succès immédiat, notamment auprès des jeunes spectateurs et collectionneurs. L'engouement a été tel que les *gentlemen drivers* ont émis le souhait de voir les démonstrations se transformer en compétitions...

#### **ÉVOLUTION PROGRESSIVE**

En 2019, deux formats seront proposés : les concurrents auront la possibilité de s'inscrire aux trois meetings de courses (Espíritu de Montjuïc, Spa-Classic, Monza Historic) ou à l'intégralité de la saison incluant en supplément deux démonstrations (Grand Prix de l'Age d'Or et Dix Mille Tours du Castellet). Cette évolution ne doit pas faire oublier que la série s'adresse avant tout à des pilotes amateurs voulant se faire plaisir au volant des modèles exceptionnels que sont les Ferrari F40 LM, McLaren F1 GTR, Porsche 911 GT1, Toyota GT-One, Chrysler Viper GTS-R, Audi R8 LMP ou encore Bentley Speed 8. Par ailleurs, afin d'associer des voitures cohérentes en termes de valeurs, d'histoire et de performances, les critères d'éligibilité ont été légèrement revus pour les courses, mais s'assoupliront quand le chronomètre ne sera pas un enjeu. Précisons enfin que le rapprochement entre Jarrah Venables et Peter Auto concernera aussi Chantilly Arts & Elegance Richard Mille en 2019 (informations à venir).

#### **BPR, 25 ANS APRÈS**

La montée en puissance de ce plateau représente un véritable clin d'œil pour Peter Auto, l'organisateur ayant largement contribué à l'histoire de ces voitures sur les circuits, tant dans les années 1990 avec le BPR (Barth-Peter-Ratel) que dans les années 2000 avec les Le Mans Series.

#### **VOITURES ADMISES**

12 Heures de Sebring (1994-2010)
24 Heures de Daytona (1994-2010)
24 Heures du Mans (1994-2010)
American Le Mans Series (1999-2010)
BPR (1994-1996)
FIA GT (1997-2009)
FIA Sportscar Championship (2001-2003)
IMSA (WSC 1993-1998)
International Sports Racing Series (1997-2000)
Le Mans Endurance Series (2001-2005)
Le Mans Series (2006-2010)

#### **EXCEPTIONS (VOITURES NON ADMISES)**

LMP1 et LMP2 après 2005 GT3 Ferrari Challenge Porsche Supercup & Carrera Cup Daytona GTD Daytona Prototypes

#### **CALENDRIER**

5-7 avril (Compétition) **Espíritu de Montjuïc** 

17-19 mai (Compétition)

Spa-Classic

20-22 septembre (Compéition)

Monza-Historic

#### FORMAT DEMONSTRATION

7-9 juin (Démonstration)

3 x 40:00 Essais libres non chronométrés

Grand Prix de l'Age d'Or (Dijon, France)

18 -20 octobre (Démonsyration) **Dix Mille Tours** (Le Castellet, France)

#### FORMAT COMPETITION

1 x 30:00 Essais libres 1 x 30:00 Essais qualificatifs 2 x 30:00 Courses



En 2019, C.E.R fêtera sa seizième saison d'existence. Un beau succès de courses à travers l'Europe où les concurrents et leurs bolides ont fait renaitre les grandes heures de l'endurance et naître une série des plus convoitées de la compétition historique. De surcroît récompensée fin 2015 par le Prix de Race Series of the Year attribué lors des International Historic Motoring Awards.

Cette année encore, Classic Endurance Racing les conduira sur des circuits emblématiques à l'occasion de six rendez-vous programmés d'avril à octobre.

Depuis 2004, Classic Endurance Racing s'inscrit comme la rétrospective des courses d'endurance disputées de 1966 à 1981, période durant laquelle cette discipline régnait sur le sport automobile. Glorieuse époque des Ford GT40, Porsche 910, Ferrari 512, BMW M1... et de leurs pilotes d'alors : Jacky Ickx, Henri Pescarolo, Gérard Larrousse... dont le terrain de jeux ne se limitait pas aux extraordinaires 24 Heures du Mans, mais s'étendait aux plus grands circuits européens dans le cadre du Championnat du Monde des Voitures de Sport. Classic Endurance Racing est bien plus qu'une simple commémoration historique ; avec des grilles de départ de 50 voitures et des pilotes décidés à faire honneur au glorieux passé de leurs montures, le spectacle est total!

En 2019, le Classic Endurance Racing sera présent sur six meetings : Espiritu de Montjuïc (5-7 avril), Spa-Classic (17-19 mai), Grand Prix de l'Age d'Or (7-9 juin), Hungaroring Classic (12-14 juillet), Monza Historic (20-22 septembre) et Dix Mille Tours (18-20 octobre).

Pour répondre à la demande, le plateau CER se dédouble sur tous les évènements Peter Auto :

**CER 1**: GT 1966 / 1974 & Protos 1966 / 1971 – **CER 2**: GT 1975 / 1981 & Protos 1972 / 1981.

#### Temps de piste :

Essais Libres 1 x 30'

Qualifications 2 x 45'

Course 1 x 60'



Passé depuis 2016 sous l'égide de Peter Auto, le plateau Group C Racing rassemble des voitures légendaires qui ont écrit quelques-unes des plus belles pages des 24 Heures du Mans et du Championnat du Monde d'Endurance entre 1982 et 1993.

Le règlement du Group C a engendré des voitures légendaires qui ont écrit quelques-unes des plus belles pages des 24 Heures du Mans et du Championnat du Monde d'Endurance. D'abord dominée par les Porsche 956 - malgré la résistance valeureuse des Lancia LC2 - la compétition s'est progressivement renforcée pour atteindre des sommets avec la montée en puissance des Jaguar, Mercedes, Toyota, Nissan et Mazda. Aux côtés de ces grands constructeurs, les "artisans" comme Cougar, Dome, Rondeau, Spice ou WM pouvaient encore s'illustrer grâce à une interprétation habile du règlement basé essentiellement sur une limitation stricte de la consommation en carburant. Abandonnée au début des années 90 après une période de cohabitation avec les Sport 3.5 (Peugeot 905, Jaguar XJR-14, Toyota TS010, etc.), l'ère des Group C reste considérée comme le véritable Age d'or de l'Endurance pour la plupart des spécialistes de la discipline.

D'allure moderne avec leur pare-brise en bulle, leurs portes en élytre et leur aileron monumental, les Group C fascinent toutes les générations et sont encore capables de performances proches de celles des prototypes LMP actuels – leur vitesse de pointe pouvant dépasser les 300 km/h!

En 2019, le Group C Racing sera présent sur cinq meetings : Espiritu de Montjuïc (5-7 avril), Spa-Classic (17-19 mai), Hungaroring Classic (12-14 juillet), Monza Historic (20-22 septembre) et Dix Mille Tours (18-20 octobre).

#### Temps de piste :

Qualifications 2 x 45' Course 2 x 45'



Née du succès remporté par la course Spa Endurance Tourisme qui formait, avec le Sixties' Endurance, le pôle Spa-Classic Endurance, star de l'édition 2013, l'Heritage Touring Cup connaît depuis un succès grandissant auprès des propriétaires et pilotes de ces berlines qui animèrent la grande époque du Championnat d'Europe de Tourisme (ETCC) entre 1966 à 1984 et dont le point d'orgue de la saison était constitué par les 24 Heures de Spa-Francorchamps, terrain de jeu favori de la plupart des constructeurs et des pilotes parmi les plus illustres.

Cette longue période dédiée au Tourisme fut l'occasion pour nombre de constructeurs d'aligner et d'imposer leurs modèles les plus emblématiques. Parmi les plus fidèles, BMW engagea durant trois décennies toute une lignée de modèles : de la 1800 Ti dans les années 60 à la célèbre M3 dans les années 90. Détentrices du record de victoires (21) aux 24 Heures de Spa-Francorchamps, les berlines munichoises eurent de nombreuses rivales au cours de leur règne et s'inclinèrent parfois face à des Alfa Romeo GTA et GTV, Mercedes 300 SE, Ford Mustang et Capri RS, Porsche 911, Mazda RX-7, Jaguar XJS...

Fort du premier succès remporté à Spa et de la volonté de ressusciter cette grande époque du Championnat d'Europe de Tourisme, Peter Auto a décidé de réserver à l'Heritage Touring Cup une place légitime et de choix au sein de ses évènements.

En 2019, l'Heritage Touring Cup se produira sur six meetings : Espiritu de Montjuïc (5-7 avril), Spa-Classic (17-19 mai), Grand Prix de l'Age d'Or (7-9 juin), Hungaroring Classic (12-14 juillet), Monza Historic (20-22 septembre) et Dix Mille Tours (18-20 octobre).

#### Temps de piste :

Essais libres 1 x 30' Qualifications 1 x 40'

Course 1 x 60' (1 ou 2 pilotes)

#### Horaires spécifiques à Spa-Classic :

Essais privés  $1 \times 30'$ Qualifications de jour  $1 \times 40'$ Course de jour  $1 \times 60'$ Essais libres de nuit  $1 \times 30'$ Course de nuit  $1 \times 60'$ 



L'année 2019 célèbre la dixième saison du Sixties' Endurance. Un plateau qui, dès ses débuts à l'occasion des Dix Mille Tours du Castellet en 2010, a séduit le public en proposant un peloton exhaustif et de qualité des reines du Championnat du monde d'Endurance composé des voitures de la catégorie Sports pré-63 et GT pré-66.

En piste, des machines dont les noms résonnent dans les mémoires des amateurs de cette période de l'Endurance qui s'inscrivait alors comme la discipline-phare du sport automobile. AC Cobra, Ferrari 250 GT, Lotus 15, Jaguar Type E ...

La liste est longue de ces bolides qui continuent à envoûter le public par leurs lignes et leurs sonorités échappées d'un autre temps. Une diversité qui constituait la richesse du Championnat du Monde de l'époque et que les spectateurs d'aujourd'hui ne se lassent pas d'apprécier. A l'occasion de courses d'endurance de deux heures, ces voitures de Sport et GT pré-66 restituent les passes d'armes d'antan.

Particularité Peter Auto, un classement à l'indice de performance, en plus du traditionnel classement scratch, avantage les petites cylindrées et les voitures les plus anciennes face à leurs concurrentes plus puissantes et plus récentes comme les AC Cobra qui se sont révélées plus performantes en s'imposant sur nombre de circuits.

En 2019, le Sixties' Endurance se produira sur six meetings : Espiritu de Montjuïc (6-8 avril), Spa-Classic (18-20 mai), Grand Prix de l'Age d'Or (8-10 juin), Dix Mille Tours (31 août-2 septembre), Imola-Classic (26-28 octobre).

#### Temps de piste :

Essais Libres  $1 \times 40'$ Qualifications  $1 \times 40'$ Course  $1 \times 120'$ 



Créé en 2010 par Peter Auto sous le nom Trofeo Nastro Rosso, le plateau s'inscrivait dans la lignée du Shell Ferrari Maserati Historic Challenge qui avait permis de réunir en piste de 1997 et 2009 les Ferrari et Maserati les plus exceptionnelles. Sa gestion en avait été confiée par l'usine à Peter Auto de 1999 à 2001, années qui demeurent sans aucun doute comme les plus belles de cet évènement qui prenait fin en 2009 et avec lui, l'occasion unique d'assister à ces compétitions d'exception.

Peter Auto a lancé le Trofeo Nastro Rosso avec l'ambition de réunir un plateau dans le même esprit, ouvert également aux modèles de Sport et GT pré-66 d'autres marques italiennes (Alfa Romeo, Abarth, Bizzarrini, Iso, Lancia, Osca, Stanguellini...). Puis, le *Trofeo* s'est ouvert également à quelques belles carrosseries d'autres marques renommées (Aston Martin DB4 GT et DB4 GT Zagato, Mercedes-Benz 300 SL et autres Porsche 550...). Face à cet apport de diversité, le Trofeo Nastro Rosso a été rebaptisé The Greatest's Trophy en 2018 et accueille depuis tous les grands modèles d'exception qui ont marqué les épreuves d'endurance majeures des années 50 et 60.

Conscient que certains de ces modèles ont atteint des cotes extrêmement importantes et que leurs propriétaires expriment quelques hésitations légitimes à les engager dans des compétitions historiques en peloton, Peter Auto a souhaité appliquer des règles d'éthique sportive et de respect strict des machines prenant part à cette compétition afin de garantir une prise de risques la plus minime. Respect et fair-play étant les maîtres mots des gentlemen compétiteurs du désormais Greatest's Trophy, celui-ci présente une occasion rare de revoir en piste les icônes de l'âge d'or des plus grandes marques. Autant de modèles dont certains ont été produits en nombre limité et dont la valeur n'a cessé de grimper aux cours de ces dernières décennies.

En 2019, The Greatest's Trophy se produira sur six meetings: Espiritu de Montjuïc (5-7 avril), Spa-Classic (17-19 mai), Grand Prix de l'Age d'Or (7-9 juin), Hungaroring Classic (12-14 juillet), Monza Historic (20-22 septembre) et Dix Mille Tours (18-20 octobre).

#### Temps de piste :

Essais Libres 1 x 40'
Qualifications 1 x 40'
Course 2 x 35'





#### LA RESERVA SOTOGRANDE PARTENAIRE DE THE GREATEST'S TROPHY

Considéré comme l'un des plus beaux plateaux de GT qu'il soit donné de voir en circuit aujourd'hui, The Greatest's Trophy réunit tous les grands modèles d'exception qui ont marqué les épreuves d'endurance majeures des années 50 et 60. Ferrari, Maserati, mais également, Alfa Romeo, Abarth, Bizzarrini, Iso, Lancia, Osca, Stanguellini, ainsi que les Aston Martin DB4 GT et DB4 GT Zagato, Mercedes-Benz 300 SL et autres Porsche 550, forment des grilles de départ uniques au monde sur les évènements organisés par Peter Auto.

Opportunité rare de revoir en piste les icônes de l'âge d'or des plus grandes marques, The Greatest's Trophy est heureux d'accueillir un nouveau partenaire qui partage les valeurs communes d'exclusivité et de raffinement : La RESERVA SOTOGRANDE.

Sur une étendue de 600 hectares d'élégantes demeures privées, d'un parcours de golf et d'un country club sur la Costa del Sol donnant sur la Méditerranée, Sotogrande et La Reserva Club proposent les plus belles expériences andalouses aux aventuriers et voyageurs de luxe, amateurs de golf et de séjours ensoleillés. Des dégustations de vins et de l'observation des baleines en passant par la voile, de nombreuses activités d'exception se déroulent sur ces rivages de la Méditerranée.

En 2019, The Greatest's Trophy et la Reserva Sotogrande seront présents sur six meetings by Peter Auto : Espiritu de Montjuïc (5-7 avril), Spa-Classic (17-19 mai), Grand Prix de l'Age d'Or (7-9 juin), Hungaroring Classic (12-14 juillet), Monza Historic (20-22 septembre) et Dix Mille Tours (18-20 octobre).

La Reserva Sotogrande Avenida La Reserva, s/n, 11310 Sotogrande, Cádiz Spain www.sotogrande.com



Après la reprise en 2016 du Group C Racing, Peter Auto a continué à élargir et développer son offre de plateaux en compétition historique en proposant la 2.0L Cup en 2018.

Créée en association avec les Britanniques Lee Maxted-Page (spécialiste Porsche Classic & Racing) et James Turner (directeur de 2L Racing Group), cette série monotype réservée aux Porsche 911 2 litres châssis court conformes au règlement FIA pré-1966 a, dès sa création, été couronnée de succès avec une quarantaine de voitures présentes lors des trois manches disputées en 2018 dans le cadre des meetings Peter Auto de Spa-Classic, du Grand Prix de l'Age d'Or et des Dix Mille Tours.

Face à un tel succès, ce nouveau plateau *by Peter Auto* a été récompensé par le Prix de la Série de courses de l'année lors de la dernière édition des International Historic Motoring Awards.

En 2019, la 2.0L Cup se produira à l'occasion des six meetings : Espiritu de Montjuïc (5-7 avril), Spa-Classic (17-19 mai), Grand Prix de l'Age d'Or (7-9 juin), Hungaroring Classic (12-14 juillet), Monza Historic (20-22 septembre) et Dix Mille Tours (18-20 octobre).

#### Temps de piste :

Essais Libres  $1 \times 30'$ Qualifications  $1 \times 30'$ Course  $1 \times 90'$