



VOLVO CAR FRANCE

Communiqués

Date de publication Feb 03, 2016 | ID: 173536

VOLVO PARTENAIRE DES TROPHÉES DU FILM FRANÇAIS 2016



Le 2 février 2016 ont eu lieu au Palais Brongniart les 23^{ème} Trophées du Film français. Événement majeur du cinéma hexagonal, cette cérémonie, au cours de laquelle sont décernées de prestigieuses récompenses, rassemble de nombreux artistes et professionnels du septième art et de la télévision. Pour l'occasion, Volvo a mis quinze Volvo XC90 avec chauffeurs à disposition de l'organisation, afin de véhiculer les acteurs et VIP tout au long de la soirée. En conciliant luxe, élégance, et technologies de pointe en matière de connectivité et de sécurité, le nouveau XC90 offre un confort de conduite sans égal, qui lui a valu de nombreux prix et une reconnaissance internationale sur la scène automobile.

Depuis sa création en 1944, Le film français occupe la place de premier hebdomadaire des professionnels du cinéma et de l'audiovisuel en France. Chaque année, trois jurys se réunissent afin de décerner plusieurs trophées récompensant la production cinématographique et audiovisuelle française de l'année. Le jury duo cinéma, en charge des Trophées duos réalisateur producteur, distingue les Duo révélation et Duo cinéma. Le jury Duo télévision décerne les Trophées Duos auteur producteur dans la catégorie télévision. Pour finir, le jury exploitant attribue le Trophée de l'exploitant.

Par ailleurs, Le film français décerne également des prix liés aux meilleures entrées en salle et aux meilleures audiences télé françaises enregistrées en 2015. Cette année, le Trophée des Trophées est revenu à "Star Wars, le

réveil de la force” de J.J. Abrams (The Walt Disney Company France). Le Trophée du Film Français a été attribué à : “*Les nouvelles aventures d’Aladin*” de Arthur Benzaquen (Pathé Distribution), qui a également remporté le Trophée de la première œuvre. “*Le Petit Prince*” de Mark Osborne (Paramount Pictures France) a décroché le Trophée UniFrance Films. Le Trophée de la fiction unitaire a été décerné à “*L’emprise*” de Claude Michel Rome (Léonis Productions), et le Trophée spécial, qui récompense le film français ayant réalisé le plus grand nombre d’entrées en salle au cours de l’année, a été remis à “*La famille Bélier*” de Eric Lartigau (Mars Distribution).

Le Trophée d’honneur Lacoste a été remis à Kristin Scott Thomas pour l’ensemble de son œuvre.

Enfin, Le film français attribue deux prestigieux prix supplémentaires, décernés par ses lecteurs et par les internautes du groupe TF1 : le Trophée de la personnalité de l’année 2015 et le Trophée du public TF1.

Avec à son actif de longues années de présence sur le grand et le petit écran, Volvo est particulièrement fier d’être partenaire de la 23^{ème} édition de cette cérémonie prestigieuse, qui trouve pleinement écho dans les valeurs haut de gamme de la Marque et du tout nouveau XC90.

Marc Debord, Directeur Communication Corporate de Volvo Car France : « *Nous sommes très heureux d’accompagner l’organisation du film français à l’occasion de la 23^{ème} cérémonie des Trophées. Entre Volvo et le 7^{ème} Art il y a une longue et belle histoire* ».

Palmarès des Trophées du Film français :

Trophée d’honneur Lacoste : Kristin Scott Thomas

Trophée de la personnalité de l’année 2015 : Kev Adams

Trophée du public TF1 : Le Petit Prince de Mark Osborne

Trophée des Trophées *Star Wars : le réveil de la force* de J.J. Abrams (The Walt Disney Company France)

Trophée du film français : *Les nouvelles aventures d’Aladin* d’Arthur Benzaquen (Pathé Distribution)

Trophée de la première œuvre : *Les nouvelles aventures d’Aladin* d’Arthur Benzaquen (Pathé Distribution)

Trophée UniFrance : *Le Petit Prince* de Mark Osborne (Paramount Pictures France)

Trophée de la fiction unitaire : *L’emprise* de Claude-Michel Rome (Léonis Productions).

Trophée spécial : *La famille Bélier* de Eric Lartigau (Mars Distribution)

Trophées duos :

. Duo révélation : Deniz Gamze Ergüven et Charles Gillibert (CG Cinéma) pour Mustang

. Duo cinéma : Catherine Corsini et Élisabeth Perez (Chaz Productions) pour La belle saison.

. Duo TV : Fanny Herrero et Dominique Besnehard, Michel Feller (Mon Voisin Productions), Harold Valentin, Aurélien Larger (Mother Production) pour Dix pour cent (France 2).

Trophée de l’exploitant de l’année : Michel Simongiovanni de l’Ellipse Cinéma à Ajaccio

Images liées



ID: 173552



ID: 173551



ID: 173550

PLUS D’IMAGES ▶